

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

Núm. expedient: C230002135 Núm. contracte: 23001709 CPV: 92000000-1 Serveis de lleure, culturals i esportius
--

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és el Servei de desenvolupament i execució del programa anual de cultura, educació i territori de la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació de mediació cultural en el territori amb la comunitat.

Aquest programa té per objectiu impulsar i generar projectes que es fonamentin en la creació de xarxes i ecosistemes d'acció i producció cultural des dels vectors de cultura, educació i territori, impulsant el desplegament de processos d'intermediació amb l'entorn, per tal de reforçar la connexió de la Fàbrica de Creació -des de la seva singularitat com a tal i entesa com la comunitat diversa que formen els seus habitants- amb els agents i comunitats del recinte de la Fabra i Coats (FiC), així com amb les del territori més proper, i amb les d'altres llocs de la ciutat.

El programa de cultura, educació i territori ha de permetre a la Fabra i Coats – Fàbrica de Creació continuar teixint i sostenir relacions que la vinculin a mig i llarg termini amb altres agents (entitats, institucions, grups i col·lectius informals, etc.) del territori, partint de les necessitats, interessos, sensibilitats, i especificitats de les comunitats i els contextos amb els quals col·laborar. Dit d'altra manera, aquest programa constitueix un dels dispositius principals a través del qual la fàbrica de creació busca assajar i posar en pràctica formes de producció i participació cultural democràtiques i arrelades als territoris, imbricades en els ecosistemes socials i culturals que els configuren, fent-se porosa, accessible, i afectant-se, de múltiples i diverses maneres, pels habitants de la ciutat, alhora que li permet estar present i desenvolupar una part important de la seva missió, donar suport a la creació, més enllà dels murs de l'equipament.

Clàusules socials

En la present contractació es preveuen les següents mesures socials:

- Manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual. Aquesta mesura és també una condició especial d'execució del contracte.
- Exclusió de les ofertes anormalment baixes quan s'evidencia que els preus unitaris dels salaris són inferiors al que estableix el conveni sectorial d'aplicació.
- Exclusió de les ofertes quan són contràries a les obligacions en matèria ambiental, social o laboral d'acord amb el dret europeu o nacional.

L'execució d'aquest contracte requereix el tractament de dades personals bàsiques per part de l'adjudicatari.

Tractament 195: Assistents i participants d'activitats culturals

Per a realitzar les tasques i funcions requerides en el present plec, l'adjudicatària tindrà en compte que haurà de prestar el servei objecte del contracte tant a la Fabra i Coats – Fàbrica de Creació, com a diversos espais del recinte i del territori proper, com de la resta de la ciutat, en funció de les necessitats del propi desenvolupament del programa i de les seves línies de treball.

Responsable del contracte: Eva Soria Puig, directora d'Innovació, Coneixement i Arts Visuals

Interlocutor del contracte: Mireia Burrull Pulido, tècnica de la Fabra i Coats

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

La Fabra i Coats - Fàbrica de Creació és un equipament municipal destinat a donar suport a la creació i a la difusió de les pràctiques artístiques i pensament contemporanis. Des dels inicis de la seva breu història, la fàbrica de creació ha volgut apostar per la proximitat, l'educació i la intermediació, les noves formes de gestió, la transparència i el treball col·lectiu, per tal de contribuir a l'exercici i la consolidació del dret a participar de la vida cultural, així com a fer de les pràctiques artístiques i els processos col·lectius instruments essencials per l'activació d'estratègies transformadores que incideixin tant en la institució cultural pública com en el context social en què s'insereixen.

Atès els reptes inherents d'un espai dedicat als processos de creació en una societat en constant transformació, la fàbrica de creació compta entre les seves fites ser una estructura facilitadora per a la producció artística i de coneixement, contribuir a la circulació oberta d'aquestes pràctiques i idees, i fer-ho de forma col·lectiva per tal que cada vegada siguin més les participants actives. Per dur a terme aquestes tasques amb èxit és indispensable la connexió i la complicitat de l'espai amb el conjunt de la ciutadania, entenent la seva composició en comunitats múltiples i plurals, així com la capacitat del projecte de la Fabra i Coats de transmetre aquesta pluralitat.

És en aquesta línia de treball estratègica que el 2018 es proposa la creació de L'Ordit com a plataforma de treball amb vocació d'operar com a programa de cultura i territori de la fàbrica de creació, i que continua desenvolupant aquesta tasca fins a dia d'avui.

L'evolució del projecte de la fàbrica de creació i l'ecosistema del què n'és part en el transcurs dels darrers anys, així com la necessitat d'aplicar les directrius de la política pública transversal en els àmbits de cultura i educació tal com queden recollides en la mesura de govern *Cap a una política pública de cultura i educació*, han permès alhora que requereixen d'un nou impuls al programa de cultura, educació i territori de l'equipament.

Amb aquest propòsit, des de 2021 s'ha treballat per dotar d'una nova dimensió i donar-li una major prioritat en els seus diferents marcs i eixos de treball. En aquest sentit, s'han obert nous processos de treball col·lectius tant amb diferents comunitats veïnes del recinte de la Fabra i Coats com de l'entorn pròxim. Específicament en l'àmbit de

l'educació formal, cal destacar que fruit d'aquesta feina la fàbrica de creació ha establert una aliança des setembre de 2021 fins a juny de 2024 amb tres centres d'ensenyament del barri de Sant Andreu (l'Institut Vapor del Fil, l'Escola La Maquinista i l'Escola Molí de Finestrelles) en el marc del programa d'innovació pedagògica Ara Art.

Les actuacions pròpies per al desenvolupament de cadascuna de les línies de treball requereixen d'una atenció personalitzada i sostinguda al llarg del temps, que permeti cultivar relacions estables i dur a terme processos de treball de qualitat, atenent als contextos específics dels col·lectius amb els quals es col·labora.

La magnitud i volum de feina que representa el desenvolupament del programa educació, cultura i territori de la Fabra i Coats – Fàbrica de Creació fa que des de l'estructura interna de l'ICUB no es pugui atendre al volum de feines que requereix.

3. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu una durada del contracte de 2 anys, a comptar des de l'1 de febrer de 2024, o bé des de l'endemà de la seva formalització.

El contracte es podrà prorrogar per un màxim de vint-i-quatre mesos.

El pressupost del contracte es fixa en 106.212,85 euros, que es desglossa en 87.779,22 euros de pressupost net, més 18.433,63 euros en concepte d'IVA al 21%.

D'aquest pressupost, la part subjecte a baixa licitatòria que correspon a les tasques dels serveis de desenvolupament i execució del programa de cultura, educació i territori és de 69.912,85 euros que es desglossa en 57.779,22 de pressupost net i 12.133,63 en concepte d'IVA al 21%.

La resta del pressupost, 36.300 euros (30.000 euros més 6.300 euros d'IVA), estan destinats a la producció d'activitats (com per exemple en les activitats escolars acompanyades d'artistes residents per a institucions educatives), materials i formacions i no està subjecte a baixa.

Aquest pressupost màxim s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de tots els costos derivats de l'execució de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al/als pressupost/os i la/es partida/es pressupostàries següent/s:

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2024	22699	33332	1621	40.037,92	21	8.407,96	48.445,88
2025	22699	33332	1621	44.076,00	21	9.255,96	53.331,96
2026	22699	33332	1621	3.665,30	21	769,71	4.435,01
TOTAL							106.212,85

Import total **106.212,85**

El pressupost net es desglossa de la manera següent:

Costos directes	Import €
Costos salarials febrer-agost 2024	10.110,84
Seguretat social febrer-agost 2024	3.237,30
Costos salarials agost 2024-gener 2026	27.656,64
Seguretat social agost 2024-gener 2026	12.089,52
Altres costos directes: (telèfon, revisions mèdiques, formació, material fungible treball...) (6%)	2.266,92
Costos de producció (activitats, materials, formacions...)	30.000,00
TOTAL	82.123,92
Costos indirectes	Import €
Despeses generals d'estructura (5%)	1.882,92
Benefici industrial (10%)	3.772,38
TOTAL	5.655,30
TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes):	87.779,22

Com a referència en el càlcul dels costos directes i el preu/hora segons categoria referenciada: Personal directiu s'ha pres l'acord parcial de la Comissió negociadora del Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya, relatiu a les condicions econòmiques i a la modificació de la descripció de llocs de treball i classificació professional (Resolució EMT/823/2022, de 21 de maig), tenint present que el càlcul s'ha realitzat per tal de què el treballador percebi un preu de **15,46€/h** + Seguretat Social fins agost 2024 i un preu de **15,84€/h** + Seguretat Social a partir de setembre de 2024, al que s'ha de sumar els costos directes, despeses generals d'estructura i benefici industrial.

Pel servei es consideren necessàries 1.200 hores anuals entre les dues persones que han d'executar el contracte, essent 654 hores en el període febrer-agost 2024 i 1.746 hores en el període setembre 2024-gener 2026.

Ambdues persones ostenten les categories de "Director" en el conveni de referència.

4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Donat que el contracte preveu pròrroga el valor estimat és de 175.931,22 euros sense IVA, que es desglossa tal i com segueix:

Any	VE prestació	VE Pròrroga	VE total
2024	40.037,92		40.037,92
2025	44.076,00		44.076,00
2026	3.665,30	40.410,70	44.076,00
2027		44.076,00	44.076,00
2028		3.665,30	3.665,30
	87.779,22	88.152,00	175.931,22

5. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Aquest contracte de serveis s'adjudicarà pel procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

6. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL, I CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els licitadors hauran de comptar amb la solvència econòmica i tècnica que tot seguit s'especifica:

SOLVÈNCIA ECONÒMICA

- ☐ Volum anual de negocis. El volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions, ha de tenir un valor estimat superior a 30.000,00 euros. En el cas que la data de constitució de l'empresa o d'inici d'activitat sigui inferior a un any comptat fins a la data final de presentació de proposicions, el requeriment s'entendrà proporcional al període

SOLVÈNCIA TÈCNICA

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 20.000 euros.

D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, el criteri de correspondència entre els serveis executats per l'empresa licitadora i els que constitueixen l'objecte del contracte és la pertinença al mateix subgrup de classificació, si el contracte està enquadrat en algun dels que estableix el Reglament General de la Llei de Contractes de les Administracions Públiques (RGLCAP), Real Decret 1098/2001, de 12 d'octubre, i en cas contrari, la igualtat entre els tres primers dígits dels respectius codis CPV.

Les persones designades pel licitador per dur a terme el servei objecte d'aquest contracte hauran de complir les condicions següents, les qual s'establiran com a obligacions d'execució.

- El nombre de personal mínim ha de ser de 2 persones amb una experiència professional acreditada mínima de 3 anys en l'àmbit objecte del contracte.
- El personal assignat haurà de disposar de formació acadèmica tal com:
 - Grau, llicenciatura o equivalent en l'àmbit de les ciències socials.
 - 1 professional de l'equip ha de tenir formació complementària superior en gestió cultural.
 - 2 professionals han de tenir el nivell C de Català.
 - Almenys un dels professionals ha de tenir nivell B2 d'Anglès

En el cas de què la data de creació o d'inici de les activitats de l'empresa licitadora sigui inferior a tres anys el requeriment es podrà referir al període d'activitat. En el cas de què aquesta data sigui inferior a un any el requeriment podrà ser proporcional.

D'acord amb la previsió de l'article 90.4 LCSP, les empreses amb una antiguitat, computada des de la data d'inscripció en el registre corresponent o, si no procedeix, des de la data de la seva constitució, inferior a cinc anys, no han d'acreditar l'experiència, és a dir, l'import anual executat i han d'acreditar la seva solvència tècnica segons els altres criteris establerts en aquest apartat.

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Puntuació de la totalitat dels criteris (Objectius + subjectius): 100 punts.

CRITERIS OBJECTIUS (60 PUNTS)

1. Per l'oferta econòmica, **fins a 25 punts**. S'aplicarà la següent fórmula:

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs) i a la resta de licitadors la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017, publicat en la Gaseta Municipal del dia 29 de juny:

$$Puntuació_{final} = \left(\frac{Pressupost_{netlicitació} - oferta}{Pressupost_{Netlicitació} - ofertamés econòmica} \right) \times Puntuació_{màx}$$

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Guia de contractació pública social.

Serà motiu d'exclusió, si es detecta que l'empresa ha fixat pel treballadors adscrits al contracte uns nivells retributius inferiors als establerts en els convenis del sector.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única empresa licitadora, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.
- Es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius o per les disposicions de Dret internacional enumerades en l'annex X de la Directiva 24/2014.

2. Pel compromís d'elaboració d'enquestes per conèixer el grau de valoració i satisfacció en relació a la participació al programa dels centres educatius i artistes implicats i anàlisi de resultats, després de cadascuna de les activitats realitzades: **15 punts**.

3. Pel compromís de realitzar un informe semestral d'una extensió mínima de 30 pàgines, a banda dels informes ja requerits al plec, que inclogui les actuacions realitzades al llarg del curs escolar i el seu impacte: **15 punts**.

Es valorarà la realització d'un informe semestral perquè el recull de les actuacions dutes a terme i el seu impacte ajudarà en la tasca de seguiment i avaluació del projecte i les actuacions.

4. Pel compromís de facilitar un número de telèfon mòbil amb atenció telefònica de 8h a 20h hores 7 dies a la setmana: **5 punts**.

Es valorarà la disponibilitat d'atenció telefònica perquè el projecte de l'Ordit impulsar i participa en activitats educatives que es porten a terme tant en espais formals, que són en horari lectiu, com en espais informals on les activitats promogudes es poden allargar fins a les 20h i es poden realitzar en cap de setmana.

CRITERIS SUBJECTIUS (40 PUNTS)

1. Per la qualitat de la proposta de planificació estratègica i metodològica del servei, **fins a 20 punts**.

Als efectes de valoració tècnica de les propostes, les licitadores hauran de presentar un projecte que inclogui les següents apartats (inclosos al plec tècnic en l'apartat "2.3. Funcions"):

- La identificació i reconeixement de comunitats amb qui s'ha de relacionar la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació i iniciar processos de treball col·laboratiu.
- Construcció d'una estructura de treball i d'espais de governança per a cadascun dels projectes i processos de treball, tant pels processos col·lectius, la comunitat de veïnes i la comunitat educativa.
- Disseny i planificació de les activitats públiques de divulgació, diàleg i reflexió.
- Coordinació amb l'equip de la Fabra i Coats – Fàbrica de Creació, el Consell de la FiC, el recinte, agents del territori (districte i ciutat), i altres organitzacions o entitats que poden implicar-se en el programa.
- Disseny i planificació de les accions de difusió i comunicació pública.
- Creació d'un sistema d'avaluació del funcionament del programa.
- Sosteniment el projecte educatiu i la xarxa comunitària.
- La metodologia i el pla de treball ajustat a les funcions i tasques del servei.

No es valorarà aquella informació que es consideri supèrflua o innecessària.

L'extensió de la proposta tècnica es limitarà a un màxim de 6 pàgines tipografia Arial 11, espai interlineat simple, numerada). Només es valorarà la informació inclosa en el número de pàgines que s'especifiquen. La informació que excedeixi el número de pàgines establert no es tindrà en consideració. Fins a 20 punts.

Per a la valoració d'aquest criteri, les licitadores presentaran un projecte que es puntuarà de la següent manera:

Per una proposta excel·lent: 20 punts
Per una proposta bona: 14 punts
Per una proposta acceptable: 10 punts
Per una proposta insuficient: 0 punts

Es considerarà **insuficient** la qualitat d'un projecte que no desenvolupi una proposta clara, ordenada, viable i planificada amb coherència per a la realització del servei; **acceptable**, la qualitat del projecte que se cenneix als requeriments sol·licitats, és a dir, a una proposta clara, ordenada, viable i planificada per a la realització del servei; **bona**, la qualitat del projecte que, a més d'acomplir la condició anterior, incorpori en la una mirada transversal amb perspectiva de gènere, inclusiva, intercultural i comunitària i on la sostenibilitat mediambiental sigui present en els elements de la proposta; i **excel·lent**, la qualitat del projecte que, a més de complir les condicions anteriors, presenti elements i mecanismes que permetin la vinculació amb la resta de comunitats i línies de treball de la fàbrica de creació, tals com els projectes residents i la programació i vinculació amb Fires i Festivals.

2. Per la qualitat de l'elaboració de la metodologia del disseny i desplegament d'una metodologia que, en el marc del programa i les seves línies de treball, ajudi a connectar les comunitats del recinte i de l'entorn immediat i proper amb la comunitat educativa que forma part d'aquest ecosistema, **fins a 20 punts**.

La proposta serà una proposta metodològica que inclogui el cronograma; el desenvolupament de la relació entre d'un festival i una institució educativa; la relació amb les artistes residents de la Fàbrica de Creació i a institució educativa; i el disseny i participació de l'alumnat en la proposta.

L'extensió de la proposta de treball aplicat es limitarà a un màxim de 4 pàgines, tipografia Arial 11, espai interlineat simple, numerada.

Per a la valoració d'aquest criteri, les licitadores presentaran un projecte que es puntuarà de la següent manera:

Per una proposta excel·lent: 20 punts
Per una proposta bona: 14 punts
Per una proposta acceptable: 10 punts
Per una proposta insuficient: 0 punts

Es considerarà **insuficient** la qualitat del cas pràctic que no desenvolupi una proposta clara, ordenada, viable i planificada i no incorpori tots els criteris indicats; **acceptable**, la qualitat del cas pràctic que desenvolupi una proposta clara, ordenada, viable i planificada i que inclogui tots els criteris sol·licitats; **bona**, la qualitat del projecte que, a més d'acomplir la condició anterior, sigui capaç de reflectir un coneixement de la comunitat educativa present a l'entorn immediat i proper de la fàbrica de creació; i **excel·lent**, la qualitat del projecte que, a més de complir les condicions anteriors, incorpori una mirada transversal del projecte en relació a la capacitat d'obertura de l'equipament envers les comunitats amb qui es relaciona la Fabra i Coats – Fàbrica de creació, especialment del vestíbul de la Fàbrica de creació com annex de les comunitats properes.

7. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació del servei de desenvolupament i execució del programa de cultura, educació i territori de la Fabra i Coats – Fàbrica de Creació de l'ICUB per un import total de licitació de 106.212,85 euros IVA inclòs, dels quals 87.779,22 euros són pressupost net i 18.433,63 euros són en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària amb programa 33332 – Espai d'innovació i Creació i econòmic 22699 del pressupost, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert.