



**INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE DE
SUBMINISTRAMENT DEL LLOGUER DE CASETES I LA SEVA INSTAL·LACIÓ AL
TEATRE GREC DURANT EL GREC FESTIVAL DE BARCELONA**

Núm. expedient: 2745/23
Núm. contracte: 23002211
CPV: 45223810-7

1. OBJECTE DEL CONTRACTE, QUALIFICACIÓ DEL CONTRACTE I NO DIVISIÓ EN LOTS

Aquest contracte té per objecte el lloguer i muntatge de les 4 casetes que allotgen el personal i els equips tècnics, de seguretat, i de producció del Grec Festival de Barcelona als jardins del Teatre Grec.

El present contracte constitueix un contracte administratiu mixte, ja que conté prestacions de diferents classe, per una banda és un subministrament, ja que es pretén llogar casetes destinades a l'allotjament del personal i equips tècnics esmentats, i per altra banda conté prestacions de serveis implícits i necessaris per la seva instal·lació, desmuntatge i transport.

En aquest cas s'ha d'atendre el present contracte com un subministrament ja que la prestació que té més importància des de el punt de vista econòmic, ja que el lloguer del material s'estima en un cost que ascendeix a 16.372,00 (IVA exclòs) i els treballs de instal·lació, desmuntatge i transport se estima en un cost que ascendeix a 8.750,00 (IVA exclòs)

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcte execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcte execució dels treballs i una correcte assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

El present contracte NO comporta el tractament de dades personals per part de l'adjudicatari.

Mesures de contractació pública sostenible:

Mesures socials:

- Desglossament del pressupost: costos directes i indirectes i costos salarials
- Oferta anormalment baixa per no adequació de l'oferta als costos salarials
- Pagament del preu a les empreses subcontractades
- L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

Degut que l'Institut de Cultura de Barcelona no disposa de suficients mitjans personals ni materials per al desenvolupament de les prestacions a realitzar, sol·licitem l'inici del procés administratiu necessari per a la contractació de l'empresa que pugui dur a terme les tasques requerides.



Donat que el Festival Grec dura més de dos mesos i es celebra a l'aire lliure, és necessari protegir els equips electrònics de riscos meteorològics, així com donar cobertura al personal de seguretat i acomodació d'un lloc per a canviar-se i guardar els estris de treball. Així mateix, el personal de producció del Festival al Teatre Grec necessita un espai on poder treballar, també resguardat de la pluja i el vent.

A part de la necessitat de tenir preses de corrent i internet en els llocs indicats.

3. CARACTERÍSTIQUES DE LES PRESTACIONS OBJECTE DEL CONTRACTE.

Aquestes casetes s'ubicaran al Teatre Grec i es distribuïran en diferents llocs d'acord amb els plànols facilitats al plec tècnic. L'adjudicatari haurà de lliurar el subministrament al lloc, dia i hora que designi l'Institut de Cultura de Barcelona i la seva instal·lació no es podrà perllongar més de cinc dies, també haurà disposar de personal tècnic i de manteniment amb la finalitat d'atendre incidències que puguin sorgir durant tot el període d'execució del contracte.

4. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

4.1 Es preveu una durada del contracte de dos anys a comptar des de l'endemà de la seva formalització.

El contracte es podrà prorrogar: NO.

4.2 El pressupost del contracte es fixa en 34.349,32 euros, que es desglossa en 5.961,46 euros de pressupost net, més 28.387,86 euros en concepte d'IVA al 21%.

	Pressupost base	Import IVA	Total
Any 2024	14.193,93 €	2.980,73 €	17.174,66 €
Any 2025	14.193,93€	2.980,73€	17.174,66 €

L'estimació del pressupost base de licitació s'ha calculat d'acord amb els preus de mercat, i s'ha tingut també en compte la despesa generada per part del Festival Grec de l'Institut de Cultura de Barcelona en la contractació d'aquests serveis durant els exercicis 2022 i 2023.

4.3 El pressupost net (IVA vigent a part) es desglossa de la manera següent:

DESGLÒS PRESSUPOST		2 anys	1 any
costos directes	Costos salarials	8.750,00	4.375,00
	lloguer material	16.372,00	8.186,00
	Total costos directes	25.122,00	12.561,00
Costos indirectes	Despeses generals d'estructura (6%)	1.507,32	753,66
	Benefici industrial (7%)	1.758,54	879,27
	Total costos indirectes	3.265,86	1.632,93
Preu net concurs	suma costos directes+ indirectes	28.387,86	14.193,93

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència el Conveni col·lectiu de treball del sector de les indústries de la fusta de la província de Barcelona per als anys 2021 i 2022 (codi de conveni núm. 08005785011994)

El sistema de determinació del preu és a tant alçat.

5. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Donat que el contracte no preveu pròrroga el valor estimat és el de 28.387,86 euros sense

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.

Any	VEC
2024	14.193,93
2025	14.193,93
TOTAL VEC	28.387,86

Aquest contracte del subministrament dels lloguers de casetes per el Teatre Grec s'adjudicarà pel procediment obert SIMPLIFICAT ABREUJAT, d'acord al que s'estableix als articles 159.6 i concordants de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 159.6.b) de la LCSP, en el procediment obert simplificat abreujat, s'eximeix els licitadors de l'acreditació de solvència econòmica, i financera i tècnica o professional.

Els criteris a tenir en compte a l'hora de considerar quina és la proposició econòmicament més avantatjosa seran, de forma decreixent, els que tot seguit s'indiquen, d'acord amb la ponderació que es detalla per a cadascun d'ells:

Criteris avaluables de forma automàtica (100%) : Aquests criteris es consideren vinculats a l'objecte del contracte, garanteixen l'avaluació de les ofertes en condicions de competència efectiva i estan formulats de forma objectiva, amb ple respecte als principis d'igualtat, no discriminació, transparència i proporcionalitat. A més, no confereixen a l'òrgan de contractació una llibertat de decisió il·limitada.

1.-Per l'oferta econòmica, fins a 60 punts. S'aplicarà la següent fórmula.

Pressupost net de licitació – oferta _____ **x 60 = puntuació resultant**

Pressupost net de licitació – oferta més ec.

Justificació de l'establiment d'una ponderació superior al 35%: En tant que s'han definit amb detall les característiques tècniques requerides al Plec de Prescripcions Tècniques i els costos salarials s'han determinat en base al conveni aplicable, en aquest cas el preu és un factor especialment determinant de l'adjudicació. Per aquest motiu, la puntuació del criteri preu és superior al llindar del 35% de la puntuació total que com a mesura social s'estableix a la **Instrucció de la Gerència Municipal**.

2.- Per els criteris de Qualitat ambiental de la flota de vehicles assignats al servei, fins a 15 punts

Es valorarà d'acord amb el barem següent:

- Adscripció d'un (1) vehicle amb distintiu ambiental de la DGT Zero: 15 punts



- Adscripció d'un (1) vehicle amb distintiu ambiental de la DGT Eco: 10 punts
- Adscripció d'un (1) vehicle amb distintiu de la DGT C: 5 punts
- Adscripció d'un (1) vehicle amb distintiu de la DGT B: 0 punts

Justificació: Pel criteri de sostenibilitat en tot el cicle de vida del contracte es considera adient valorar l'adscripció d'un vehicle de baixes emissions per tal de garantir que l'execució del contracte i la seva logística contribueixi a reduir el seu impacte ambiental.

En relació a aquest criteri, les empreses hauran de presentar compromís d'acord amb el model de l'**Annex I**. Igualment, per a la valoració del criteri serà necessari incloure al sobre electrònic documentació acreditativa del distintiu del vehicle.

3. Per la reducció en el temps de muntatge i desmuntatge respecte els màxims establerts al PPT s'atorgarà un màxim de 25 punts.

- ✓ 15 punts per el muntatge en 4 dies
- ✓ 10 punts per el desmuntatge en tres dies.

Justificació: La reducció dels terminis de muntatge pot ser avantatjosa per el projecte, donat que permet adaptar les dates de muntatge a les necessitats específiques de cada any, i també dona marge per adaptar-se en cas que, per motius meteorològics no es pugui tirar endavant amb el pla de muntatge previst. Per tot això es puntuarà la millora en el temps de muntatge i desmuntatge

DESPROPORCIONALITAT I ANORMALITAT

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats: Tindran la consideració d'ofertes econòmiques amb valors anormals o desproporcionats totes aquelles que quedin per sota de la mitjana aritmètica d'ofertes presentades en més d'un 15% respecte el pressupost net de licitació si només es presenta una empresa.

3. PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

L'Empresa adjudicatària ha de complir amb la normativa general sobre prevenció de riscos laborals vigent.

Abans de l'inici del contracte el contractista ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, mitjançant el correu electrònic que li facilitarem, el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals" degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al RD 171/2004, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995. En el perfil del contractant, el contractista trobarà el document "**Manual de prevenció de riscos laborals per empreses externes**", amb les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir. No es podrà iniciar el contracte si no s'ha lliurat aquesta informació, incorrent el contractista en responsabilitat contractual



11.- COMPOSICIÓ DE LA MESA DE CONTRACTACIÓ

En el present procediment s'opta per no constituir mesa de contractació, assumint les seves funcions el servei tècnic del centre gestor.

12.- GARANTIA PROVISIONAL I/O DEFINITIVA

No es preveu garantia provisional ni definitiva (article 159.6.f) de la LCSP

13.- EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

El contracte s'executarà de conformitat amb el Plec de prescripcions tècniques que regeixen aquest contracte.

14.- REVISIÓ DE PREUS

No s'escau revisió de preus.

15.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE

El responsable del contracte és Francesc Casadesús i Calvó, cap del Departament del Festival Grec de Barcelona.

El responsable de seguiment i execució ordinària del contracte és Sandra Caballero i Cortés.

16.- MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

No es preveu la modificació del contracte.

17.- SUBCONTRACTACIÓ

Es permet la subcontractació de la realització parcial de la prestació.

18.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

Es considera necessari, d'acord amb la previsió de l'article 202 LCSP, establir la/les següent/s condició/ns especial/s d'execució del contracte:

- De caràcter social
 - El pagament directe del preu a les empreses subcontractades

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de l'empresa contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts, que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu a l'empresa contractista



principal i amb efectes alliberadors.

- L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades

L'empresa contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels terminis, quan sigui requerida pel responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.

No s'admetran pactes entre contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert per l'Ajuntament per al contractista.

Aquesta condició es considerarà essencial i el seu incompliment comportarà la imposició d'una penalitat de com a màxim el 10% de l'import d'adjudicació.

19. CESSIÓ

No s'autoritza la cessió.

20. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà anualment mitjançant la presentació de la corresponent factura al acabar el desmuntatge de l'equipament objecte del contracte, i prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.

21. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la dels serveis de lloguers de les quatre casetes al Teatre Grec durant el Grec Festival de Barcelona per un import total de licitació de 34.349,32 euros, que es desglossa en 28.387,86 euros de pressupost net, més 5.961,46 euros en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària amb programa 1321 i econòmic 33323 del pressupost, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert simplificat abreujat.



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura
Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona

ANNEX I :

Jo..... amb DNI en nom propi o
representant l'empresa amb cif
declaro:

Que es destinarà a l'objecte del contracte el vehicle marca model
..... matrícula que disposa del distintiu
ambiental DGT.....

Adjunto documentació acreditativa de la informació continguda en aquest compromís.

Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.