

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS DE PERSONAL AUXILIAR PER EL FESTIVAL GREC

Clàusula 1 - Objecte

Des de l'Institut de Cultura de Barcelona s'organitza el Festival Grec, durant el qual es programen espectacles de dansa, música, teatre i circ.

És objecte del present contracte la selecció d'una empresa per la prestació de serveis de personal auxiliar de recolzament necessaris per cobrir les necessitats que es requeriran per la realització de dels actes i espectacles durant el Festival Grec de Barcelona en la seva edició 48^a i 49^a.

Clàusula 2 - Àmbit dels serveis

El Festival Grec té lloc a diferents espais, tenint com a espai principal del Teatre Grec, on es desenvolupen bona part dels muntatges. Els altres espais poden variar segons la programació, i poden ser a l'espai públic, museus i teatres de la ciutat.

Amb la finalitat de que les empreses licitadores puguin quantificar econòmicament la seva proposta i tenint en compte les darreres edicions del festival, el personal auxiliar es va necessitar en els següents espais:

- Teatre Grec, on es desenvolupen bona part dels muntatges
- Mercat de les Flors
- Plaça Xirgu (espai públic)
- Pl. Catalunya
- Dipòsit rei Martí
- Molino
- La Model
- TNC
- Paral.lel 62

Es preveu que l'estimació per les properes dues edicions del Festival Grec de Barcelona siguin similars, sens perjudici que puguin variar lleugerament segons la programació pendent de definir, que podrà realitzar-se a l'espai públic, museus i teatres de la ciutat.

Clàusula 3 – Període de prestació

El període de prestació serà durant els mesos de juny i juliol de 2024 i 2025.

Aquestes dates son orientatives i poden patir modificacions en funció de la programació artística o el pla de treball del festival.

Clàusula 4 – contingut de la prestació

Els serveis a prestar son els que s'indiquen a continuació:

- Muntatge i desmuntatge d'escenaris i espais d'exhibició, muntatge dels elements escenogràfics necessaris per a dur a terme cada espectacle.
- Transport de materials i elements escenogràfics de cada espectacle.
- Suport a les activitats de gestió del vestuari artístic, serveis de bugaderia, planxa i petits arranjaments del vestuari que puguin necessitar les companyies encarregades dels espectacles.
- Suport a les necessitats de gestió del maquillatge i perruqueria que pugui ser requerit per les companyies i artistes.

Per a la realització de les tasques indicades, resulta necessari disposar del següents perfils professionals:

- Personal de càrrega i descàrrega:

Treballs de muntatge d'espais.

Moviment de materials.

Descàrrega de camions, furgonetes, etc.

Suport al funcionament de l'espai.

- Conductors de maquinària:

Transport de material en carretó elevador, transpalet manual, plataforma elevadora, etc.

Manipulació de maquinària (toros i cistelles elèctriques o de gasoil)

2

- Maquinistes de teatre:

Muntatge dels elements escenogràfics.

Moviment dels elements escenogràfics per portar a terme els espectacles.

Atendre els requeriments de maquinària de cada producció pròpia o externa.

Capacitat de realitzar muntatges / desmuntatge escenogràfics.

- Personal especialitzat en treballs en alçada.

Treball en alçada de muntatge de politges, cordes, cadenes i altres elements estructurals per poder muntar l'escenografia o els equips que es necessitin per portar a terme els espectacles i treballs de suport en muntatge d'escenaris i estructures.

Com a mínim un dels efectius assignats als treballs en alçada disposarà d'un curs de seguretat i prevenció de riscos contra caigudes, en els treballs d'altura aplicats a estructures, utilització de PEMP i bastides mòbils.

- Cap d'equip tècnic (especialistes d'il·luminació, so i maquinària)

Consultoria de les necessitats d'equipaments bàsics que cal contractar.

Planificar, dirigir els muntatges i desmuntatges dels equipaments bàsics als diferents espais.

Coordinar i supervisar el muntatge i desmuntatge de les empreses adjudicatàries dels serveis tècnics: petició, recepció i control de materials, control i valoració del personal...

Informar a les persones responsables del Festival sobre l'estat dels equipaments, idoneïtat del personal tècnic, etc...

➤ Personal auxiliar de sastreria:

Suport a les necessitats de gestió del vestuari artístic a les companyies. Serveis de bugaderia, planxa i petits arranjaments del vestuari.

➤ Personal auxiliar de perruqueria i maquillatge:

Suport a les necessitats de gestió del maquillatge i perruqueria que pugui ser requerit per les companyies i artistes, com ara pentinar i maquillar als/les artistes, manteniment de perruques, etc

Amb l'únic objecte que les empreses licitadores puguin quantificar la seva proposta, la dimensió estimada del servei anual és:

CATEGORIA	hores
PERSONAL CÀRREGA/DESCÀRREGA (Hands)	1400
MAQUINISTES DE TREATRE	330
CAP D'EQUIP	300
TREBALL ALÇADA (SCAFFOLDERS)	140
CONDUCTOR/A MAQUINARIA	50
AUXILAR SATRERIA	50
AUXILIAR PERRUQUERIA/MAQUILLATGE	65

3

Aquesta previsió serveix de base per a dimensionar el volum del contracte, però és una ponderació subjecta a les necessitats de la programació.

L'empresa ha de tenir la capacitat de respondre amb un gran volum de personal per a un temps determinat donat que poden coincidir en el temps diversos muntatges a diversos espais del festival.

Clàusula 5 – Condicions generals per a la prestació del servei

5.1 HORARIS

El personal que subministri l'empresa adjudicatari a cada servei s'haurà d'adequar als horaris que dicti el Festival Grec de Barcelona.

5.2 COORDINACIÓ DELS SERVEIS

Caldrà garantir que hi ha una completa coordinació entre els serveis de personal de l'empresa i els tècnics municipals responsables del festival.

5.2.1 Comandes



L'ICUB facilitarà, com a mínim 36 hores abans de l'inici del servei, comanda a l'empresa del número de persones necessàries, lloc i hora de la convocatòria. L'empresa es compromet a tenir la capacitat operativa per a fer front a qualsevol comanda que es plantegi dins d'aquest període i facilitar la relació del personal assignat, abans de l'inici del servei.

Qualsevol modificació al servei feta per part de l'organització haurà de tenir un temps de resposta no superior a 4 hores.

L'empresa adjudicatària haurà de preveure els recursos necessaris per tal de garantir possibles ampliacions del servei en supòsits d'emergència i/o necessitats sobrevingudes. En aquest cas s'haurà de fer el servei en un període no superior a 4 hores

- ✓ La convocatòria mínima serà de 4 hores.
- ✓ L'empresa proporcionarà el llistat de noms i telèfons del personal que designi a cada espai.
- ✓ L'empresa proporcionarà tots els documents acreditatius de la formació i l'experiència del personal contractat. No sent possible atribuir les tasques concretes d'una categoria inferior a una superior.

5.2.2 Incidències en el servei:

4

L'empresa adjudicatària facilitarà un correu electrònic a través del qual es realitzaran les comandes, i un telèfon de contacte en cas d'incidències.

5.2.3 Substitucions:

El Festival Grec es reserva el dret a no acceptar el personal assignat sense una capacitació suficient o per observar un comportament que es consideri incorrecte a criteri. L'Empresa s'obliga a substituir aquest personal en un temps no superior a 4 hores.

5.3 CONDICIONS DE SEGURETAT:

El personal assignat donarà compte puntual de la seva presència o absència del centre de treball a fi del compliment de les normes de prevenció i evacuació en cas de sinistre o incidència.

El personal convocat registrarà les entrades i sortides en el moment en que es produeixin.

El sistema d' anotació i registre serà el que acordin l'empresa adjudicatària i el Festival.

5.4 FACTURACIÓ:

L'empresa adjudicatària haurà de presentar factura dels serveis amb detall del nombre d'hores realitzades per cada categoria i d'acord als preus unitaris de la seva oferta.

Previ a la facturació, caldrà que l'empresa contrasti aquestes dades amb els responsables del festival.

Les dietes i desplaçaments del personal aniran a càrrec de l'empresa adjudicatària.

5.5 PERSONAL NECESSARI:

S'estima necessari per donar resposta a les necessitats del festival un equip que integri:

- 20 professionals per càrrega i descàrrega amb una experiència mínima d'un any.
- 4 maquinistes de Teatre amb una experiència mínima de 2 anys.
- 3 caps d'equip tècnic en les especialitats de so, il·luminació i maquinària. Es requerirà un mínim de tres anys d'experiència en festivals internacionals i multidisciplinaris (amb espectacles de circ, dansa, teatre i música) i en gestió d'equips de més de 5 persones.
- 2 persones expertes en treballs d'alçada amb una experiència mínima de dos anys.
- 1 auxiliar de suport per sastreria i vestuari.
- 1 auxiliar de suport per maquillatge i perruqueria.

Les funcions bàsiques a desenvolupar dependran de la categoria professional que es requereixi, sent aquestes les especificades en la clàusula 4 d'aquest plec.

5.6 EQUIPAMENT NECESSARI:

Tot el personal contractat per a la prestació del servei haurà d'anar correctament uniformat durant el desenvolupament d'aquest. Així mateix, el vestuari haurà d'adequar-se a les condicions climatològiques en que es realitzi el servei.

5

5.7 SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

L'Empresa ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions.

L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals.

L'empresa adjudicatària també és responsable que el seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit a L'ICUB qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers.

Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la Llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals.