



MERCÈ

20

24

—

**PLATJA DEL
BOGATELL
FITXA TÈCNICA**

CONSIDERACIONS GENERALES



Material

TOTES LES MARQUES I CONFIGURACIONS MOSTRADES EN ELS REQUERIMENTS DE L'ESPAI, ESTAN VALIDADES PER AL DIRECCIÓ TÈCNICA DE LA MERCÈ I SERVEIXEN COM A REFERÈNCIA PER PODER DESENVOLUPAR UNA OFERTA ACORD A LES NECESSITATS TÈCNIQUES DE L'ESPAI I DE LA PROGRAMACIÓ PREVISTA EN AQUEST.

CADA FITXA TÈCNICA EXPOSA UNA QUANTITAT DE MATERIAL GENÈRICA DELS DIFERENTS EQUIPS QUE ES NECESSITEN PER A OBTENIR UN EQUILIBRI ENTRE LA GRANDÀRIA DE L'ESPAI I ELS RECURSOS NECESSARIS. ALTRES MARQUES AMB ELS SEUS EQUIPS EQUIVALENTS SÓN ACCEPTADES SEMPRE QUE COMPLEIXEN AMB LES CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES I QUALITAT PROPOSADES PER AQUESTA DIRECCIÓ TÈCNICA. AQUESTES QUANTITATS ES PODEN ADAPTAR I AJUSTAR A LES NECESSITATS PUNTUALS DELS ARTISTES SEGONS EL SEU RAIDER SI FOS NECESSARI CONVALIDANT ELS MATERIALS.

Personal

EN FUNCIÓ DE L'OFERTA BASADA EN LA TÈCNICA DESCRITA, S'HAN DE PRESSUPOSTAR ELS RECURSOS HUMANS NECESSARIS PER A DUR A TERME TOT EL PROCÉS DE MUNTATGE, PROVES, REALITZACIÓ I DESMUNTATGE DE L'ESDEVENIMENT, TENINT EN COMPTE LA LEGISLACIÓ VIGENT EN QUANT A TEMPS MÀXIM DE TREBALL I DESCANSOS DEL PERSONAL I ES TINDRAN EN COMPTE TORNOS DE TREBALL SI L'OPERATIVA DE L'ESPAI EL REQUEREIX. EL PERSONAL MÍNIM PER A DESENVOLUPAR LES TASQUES VE RECOLLIT A LA CLÀUSULA 3 DEL PLEC TÈCNIC.

SO

A TÍTOL INFORMATIU, QUE NO EXHAUSTIU, LES MARQUES I MODELS QUE S'INDIQUEN A CONTINUACIÓ, COMPLEIXEN ELS ESTÀNDARS TÈCNICS NECESSARIS. NO OBSTANT, COM S'HA INDICAT, S'ACCEPTEN EQUIPS EQUIVALENTS QUE COMPLEIXIN AMB ELS REQUISITS TÈCNICS I DE QUALITAT.

PA PRINCIPAL

SISTEMA TIPUS LINE ARRAY EN FORMAT 3 VIES ACTIVES DUAL 15

OPCIÓ 1	24	L'Acoustics	K1	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 2	24	d&b	GLS	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 3	24	Meyer	LEO	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 4	24	Adamson	E15	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari

SUB

SUB COMPACTE TIPUS DUAL 18

OPCIÓ 1	24	L'Acoustics	KS28	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 2	24	d&b	B22	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 3	24	Meyer	1100LFC	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 4	24	Adamson	E219	Amplificació + Cablejat necessari

DELAY

SISTEMA TIPUS LINE ARRAY EN FORMAT 3 VIES ACTIVES DUAL 15

OPCIÓ 1	16	L'Acoustics	K1	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 2	16	d&b	GLS	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 3	16	Meyer	LEO	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 4	16	Adamson	E15	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari

OUTFILL

SISTEMA TIPUS LINE ARRAY EN FORMAT 2 VIES ACTIVES DUAL 8

OPCIÓ 1	12	L'Acoustics	KARA	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 2	12	d&b	Y	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 3	12	Meyer	LEOPARD	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari
OPCIÓ 4	12	Adamson	S7	Amplificació + Rigging kit + Cablejat necessari

FRONTFILL

SISTEMA TIPUS STACKABLE EN FORMAT 2 VIES ACTIVES DUAL 8

OPCIÓ 1	6	L'Acoustics	KARA	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 2	6	d&b	Y	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 3	6	Meyer	LEOPARD	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 4	6	Adamson	S10	Amplificació + Cablejat necessari

SO

A TÍTOL INFORMATIU, QUE NO EXHAUSTIU, LES MARQUES I MODELS QUE S'INDIQUEN A CONTINUACIÓ, COMPLEIXEN ELS ESTÀNDARS TÈCNICS NECESSARIS. NO OBTANT, COM S'HA INDICAT, S'ACCEPTEN EQUIPS EQUIVALENTS QUE COMPLEIXIN AMB ELS REQUISITS TÈCNICS I DE QUALITAT.

SIDEFILL

SISTEMA TIPUS STACKABLE DOBLE MÒDUL TOP + DOBLE MÒDUL SUB

OPCIÓ 1	4+4	L'Acoustics	A15+KS21	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 2	4+4	d&b	V8+VSUB	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 3	4+4	Meyer	LEOPARD+900LCF	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 4	4+4	Adamson	S10+S118	Amplificació + Cablejat necessari

MONITOR

SISTEMA TIPUS 2 VIES ACTIVES SINGLE 15

OPCIÓ 1	12	L'Acoustics	X15	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 2	12	d&b	M4	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 3	12	Meyer	MJF210	Amplificació + Cablejat necessari
OPCIÓ 4	12	Adamson	M15	Amplificació + Cablejat necessari

MIXER

CONSOLA DE SO + STAGE RACK 64CH

OPCIÓ 1	2	Yamaha	PM5 Rivage	Sistema de FOH + Sistema de monitors
OPCIÓ 2	2	Digico	Quantum 338SD	Sistema de FOH + Sistema de monitors
OPCIÓ 3	2	Avid	S6L 48D	Sistema de FOH + Sistema de monitors
OPCIÓ 4	2	Midas	PRO 6	Sistema de FOH + Sistema de monitors

CONTROL

SISTEMES AUXILIARS

1	Sistema de gestió	Processador global del sistema	Lake / XTA / ...
1	Sistema de intercom	4 cable + 4 inalàmbrics	Clearcom / Hme / ...
1	Sistema de player	Reproductor multiformat	Tascam / Denon / ...
1	Infra Foh/Stage	Switchers + fibra + rj45	Genèric

MICROFONIA

PACK MICROFONIA

6	Sistema inalàmbtric de mà	Shure / Sennheiser / ...
3	Pack microfonia standard 24 ch + stands	Shure / Sennheiser / Neumann / Akg / ...
1	Pack infraestructura de senyal	Patch i sub boxes per a distribució de senyal
1	Pack cablejat de senyal	Cablejat necessari per a conexonat

RIGGING

A TÍTOL INFORMATIU, QUE NO EXHAUSTIU, LES MARQUES I MODELS QUE S'INDIQUEN A CONTINUACIÓ, COMPLEIXEN ELS ESTÀNDARS TÈCNICS NECESSARIS. NO OBSTANT, COM S'HA INDICAT, S'ACCEPTEN EQUIPS EQUIVALENTS QUE COMPLEIXIN AMB ELS REQUISITS TÈCNICS I DE QUALITAT.

SI L'ESPAI NO COMPTA AMB UN PROVEÏDOR DE RIGGING DEDICAT, CADASCUN DELS PROVEÏDORS D'IL·LUMINACIÓ, SO I VÍDEO, TINDRAN EN COMPTE ELS SEUS CORRESPONENTS ELEMENTS DE RIGGING A CONTINUACIÓ DESCRITS

IL·LUMINACIÓ ESCENARI

SISTEMA DE VOLADURA D'ESTRUCTURES PER A LX

3	Truss 9m	52x52	Pre-rigging	Prolyte / Thomas / ...	9 motors 1T	Verlinde / CM / ...
3	Truss 20m	30x30	Lx 1, 2	Prolyte / Thomas / ...	9 motors 1T	Verlinde / CM / ...

IL·LUMINACIÓ FRONTAL

SISTEMA DE VOLADURA D'ESTRUCTURES PER A LX

1	Truss 12m	30 x 30	Lx front	Prolyte / Thomas / ...	2 motors 1T	Verlinde / CM / ...

SO

SISTEMA DE VOLADURA PER A ARRAYS

4	Motor	2000kg	PA Principal	Verlinde / CM / ...
4	Motor	1000kg	Delay	Verlinde / CM / ...

PANTALLA

SISTEMA DE VOLADURA PER A PANTALLAS DE LED

1	Truss 9m	40x40	Central	Prolyte / Thomas / ...	2 motors 1T	Verlinde / CM / ...

CONTROL

CONTROLADOR D'ELEVACIÓ

2	Control 8ch + Pack cablejat carga	Estructures Lx
1	Control 4ch + Pack cablejat carga	Estructures So
1	Control 4ch + Pack cablejat carga	Estructures Pantalla de led

CONSIDERACIONS TÈCNIQUES

MATERIAL

TOTS ELS EQUIPS DEL DISSENY DE SO, LX I VÍDEO PRESSUPOSTATS, HAN DE TENIR EN COMPTE LA SEVA INTERCONNEXIÓ DES DE SENYALS ANALÒGICS, SENYALS DIGITALS, FIBRA, XARXA, SWITCHERS, CÀRREGA, ETC.

TOTS ELS EQUIPS DEL DISSENY DE SO, LX I VÍDEO PRESSUPOSTATS QUE REQUEREIXIN VOLADURA O STACKAT HO FARAN AMB ELS SEUS ACCESSORIS ESTABRERTS PER LES PRÒPIES MARQUES I AMB SISTEMA SAFETY SI AIXÍ ES REQUEREIX I HAURAN DE COMPTAR AMB UN SISTEMA DE RIGGING ON TOTS ELS SEUS COMPONENTS ESTIGUIN HOMOLOGATS I HAGIN SUPERAT LES REVISIONS PERIÒDIQUES OBLIGATÒRIES QUE MARQUI LA LLEI I/O EL FABRICANT.

TOTS ELS EQUIPS DEL DISSENY DE RIGGING HAURAN D'ESTAR HOMOLOGATS I HAURAN SUPERAT LES REVISIONS PERIÒDIQUES QUE MARQUI LA LLEI I/O EL FABRICANT.

ELS PROVEÏDORS HAURAN D'ASSUMIR LA RESPONSABILITAT DE REALITZAR L'ESTUDI/CÀLCUL DE CÀRREGUES BASANT-SE EN ELS MATERIALS FINALMENT SUBMINISTRATS I TENINT EN COMPTE ELS APARELLS I/O ELEMENTS SUPORTATS EN LES MATEIXES (FOCUS, ALTAVEUS, PANTALLES, CORTINATGES, DECORACIÓ, ETC...), I COMPTARAN AMB UN CERTIFICAT DE PESOS SI FOS NECESSARI.

PERSONAL

TOT EL PERSONAL TÈCNIC INVOLUCRAT EN L'ESDEVENIMENT HAURÀ D'ESTAR PROVEÏT DELS CORRESPONENTS EPIS SEGONS NORMATIVA, PER A COMPLIR EL DESENVOLUPAMENT DE LES SEVES TASQUES SENSE RISC.

TOT EL PERSONAL TÈCNIC INVOLUCRAT EN L'ESDEVENIMENT QUE NECESSITI UTILITZAR MAQUINÀRIA TAL QUE CARRETONS ELEVADORS, PLATAFORMES ELEVADORES, ETC, HAURAN DE SER TITULARS DE CARNET VIGENT QUE ELS HI HABILITI PER A TAL EFECTE.

TOT EL PERSONAL TÈCNIC INVOLUCRAT EN L'ESDEVENIMENT QUE FACI TREBALLS EN ALTURA DEURÀ COMPTAR AMB LA FORMACIÓ ESPECÍFICA A AQUEST EFECTE I EQUIPS DE PRL ADEQUATS.