

Projecte d'equipament de la reserva
visitable al dipòsit de Trinitat Nova /
MUHBA Casa de l'Aigua

Memòria tècnica, documentació gràfica,
amidaments i pressupost

Autoria del projecte: Andrea Manenti
Gener del 2024

1 INTRODUCCIÓ

L'objectiu d'aquest projecte és el disseny de l'equipament de la reserva visitable al dipòsit de Trinitat Nova / MUHBA Casa de l'Aigua.

L'espai que acollirà la reserva visitable és l'antic dipòsit d'aigua de la Casa de l'Aigua de Trinitat Nova, al districte de Nou Barris de Barcelona. Es tracta d'una gran sala hipòstila de forma rectangular, amb columnes de formigó, connectada amb la Casa de l'aigua de Trinitat Vella a través d'una galeria subterrània. Només la meitat est del dipòsit original està habilitada per a usos museístics. L'ala oberta del dipòsit està subdividida en 4 espais principals: el que està més al nord acull l'exposició existent "La revolució de l'aigua a Barcelona". Els dos espais centrals acolliran l'exposició "BCN, aigua, clima, ciutat", i l'espai més al sud està previst que acollirà la reserva visitable, amb peces d'una col·lecció centrada en el món de l'aigua i la seva gestió.

L'accés del públic al dipòsit es fa a través d'una escala i un ascensor a la part central del conjunt, o bé des de la galeria que connecta amb la Casa de l'Aigua de Trinitat Vella. L'accés de mercaderies i peces es farà a través d'una porta a nivell de carrer ubicada a la cantonada sud-est del dipòsit.

2 MEMÒRIA CONSTRUCTIVA

La reserva visitable s'articula amb 5 vitrines-armari col·locades entre les columnes del dipòsit, alternades a unes tarimes per ubicar-hi peces més grans, i uns arxivadors-calaixeres per peces més petites.

Descripció del mobiliari

Vitrina-armari amb vidres a dues bandes, amb estructura de tubs d'acer i tancaments de vidre i DM lacat; prestatges interiors en vidre, miralls als dos extrems, il·luminació a la part superior i inferior de la vitrina mitjançant tires de LED 3000k, 10 W/m, CRI>90, amb perfil d'alumini anoditzat tipus "Milano" de Luznegra o equivalent, amb difusor policarbonat transparent lente 60° (dímer i fonts d'alimentació per amagar a la part superior de la vitrina); planxes de metacrilat blanc per matisar la llum; guies telescòpiques de rodaments i rodes fixades a dos moduls de la vitrina per permetre el registre de la vitrina. Mides totals: 317,2 x 82 x 246,9 cm. Total 5 unitats.

Tarimes amb estructura d'aglomerat 19mm i revestiment en DM 19 mm lacat a l'aigua, amb sòcul de 2 cm d'alçada, reulat de 5 cm. 2 unitats, mides: 440x220x20 cm i 440x165x20 cm.

Faristols amb estructura de tub d'acer 30x30x2 mm lacat al forn i dibond imprès a la part superior, per fixar damunt de tarima. Mides totals: 90x26x80 cm, total 2 unitats.

Suports per a cartel·les en metacrilat transparent 5mm doblat, amb vinil laminat mate imprès. Mides totals: 20x38x22,5 cm. Total 2 unitats

Arxivadors de conservació de calaixos plans, amb estructura metàl·lica, base fixa i tapa superior, format DIN A0, tancament de seguretat, dos seccions de 5 calaixos superposades, formant un conjunt de 10 calaixos. Mides totals: 1400x970x1200 mm. Total 2 unitats (20 calaixos totals).



Renders amb vistes de la reserva visitable

3 DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

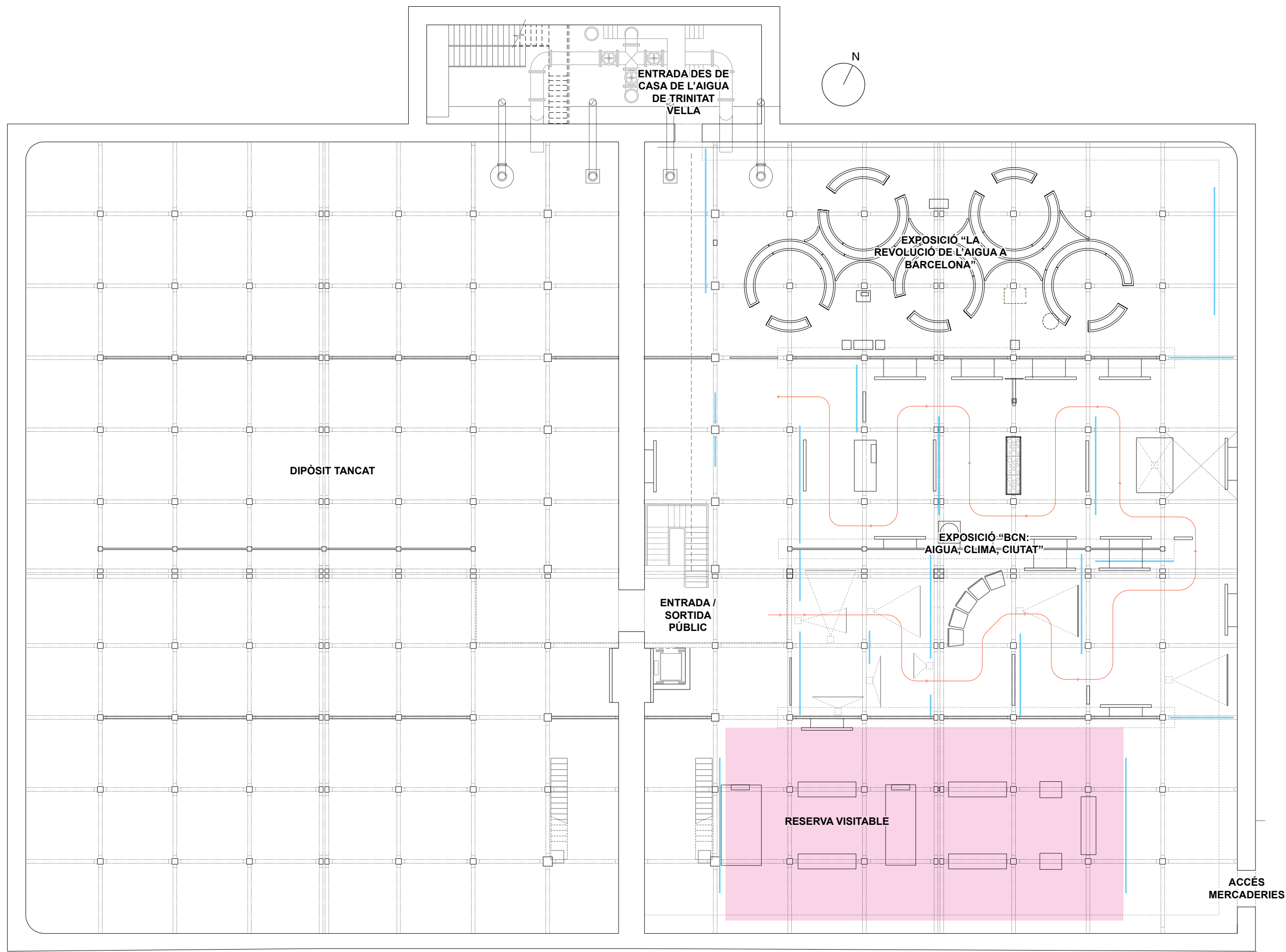
- 01 Emplaçament
- 02 Situació espai d'intervenció
- 03 Planta ubicació elements
- 04 Detall vitrina-armari (1/2)
- 05 Detall vitrina-armari (2/2)
- 06 Detall tarimes i faristols / arxivadors

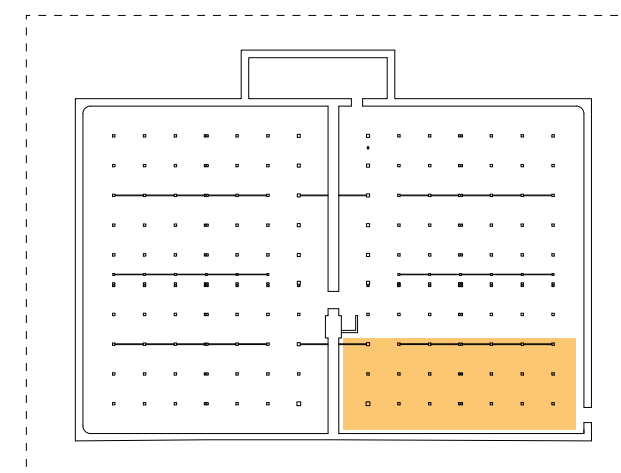
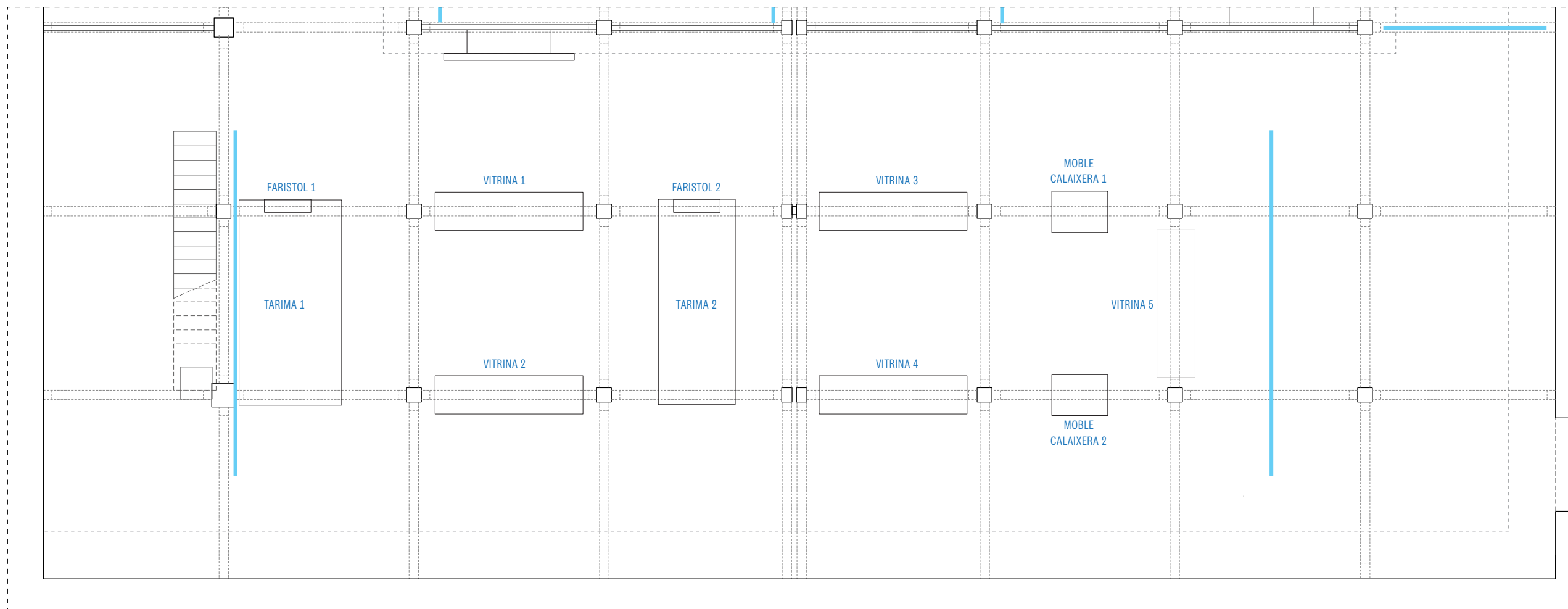
Casa de l'aigua
de Trinitat Nova

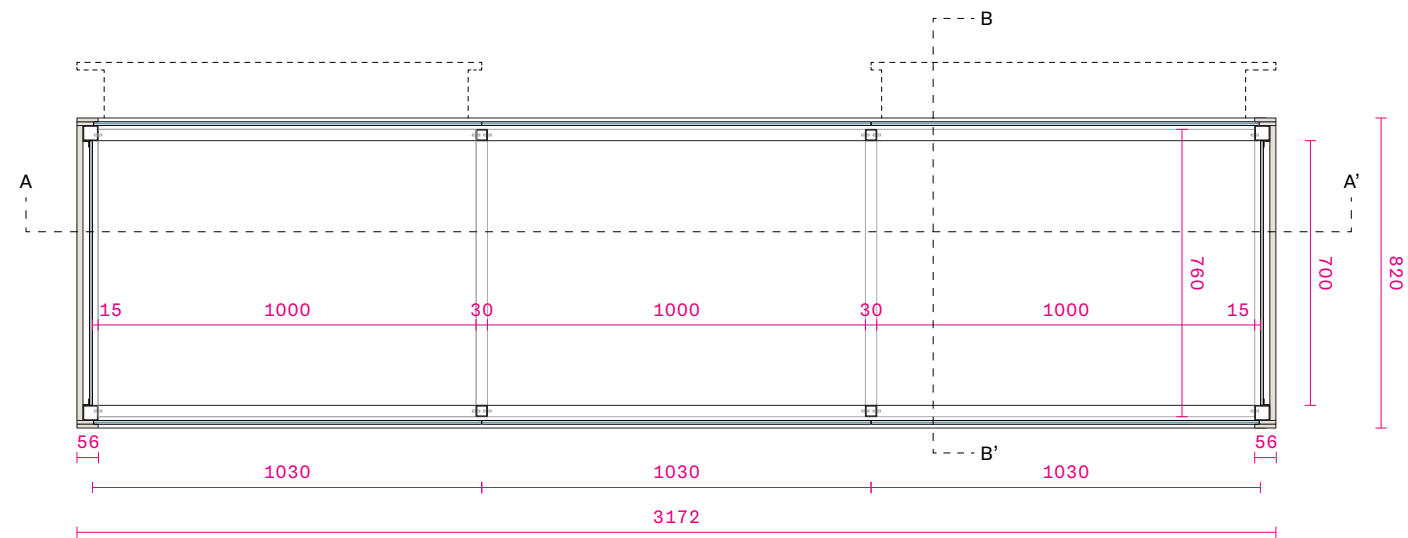
Vial d'accés mercaderies
(accés fins al nivell del dipòsit)



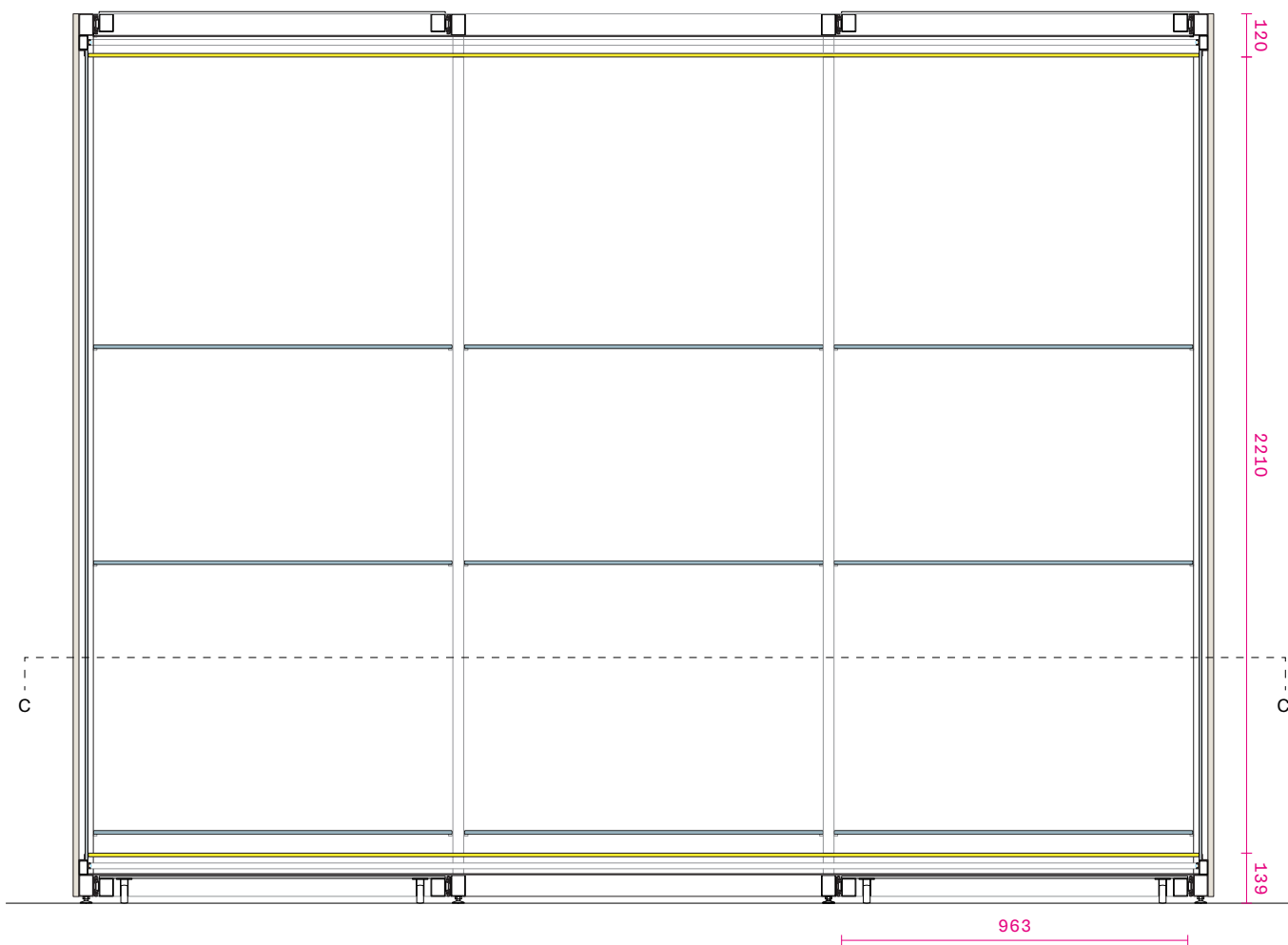
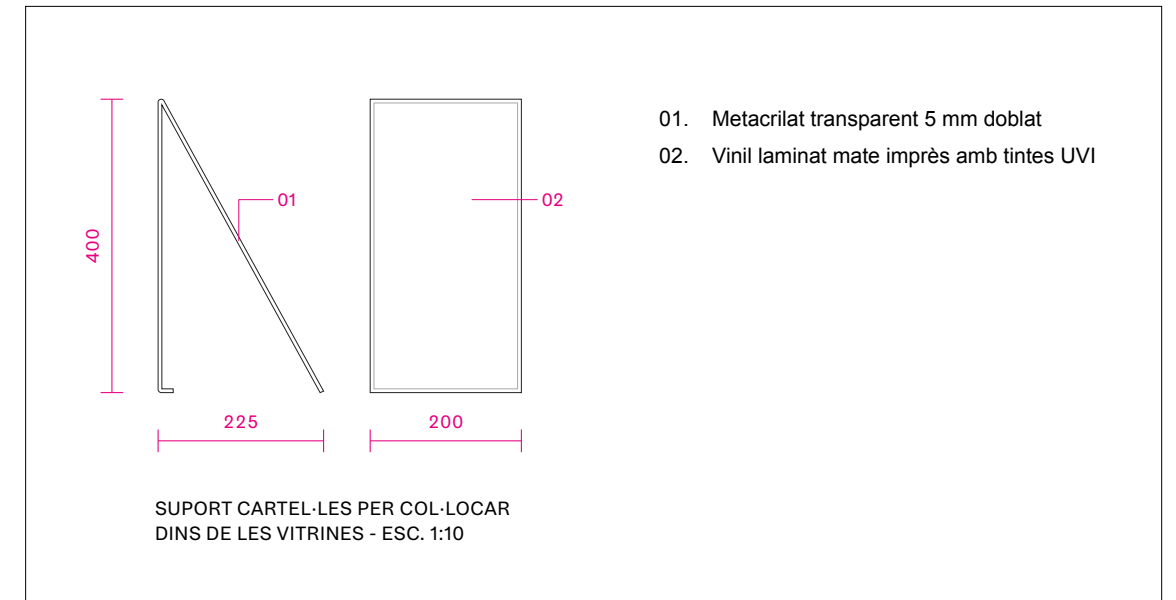
Aquest document és una còpia autèntica. L'Ajuntament de Barcelona custodia el document i les signatures originals.



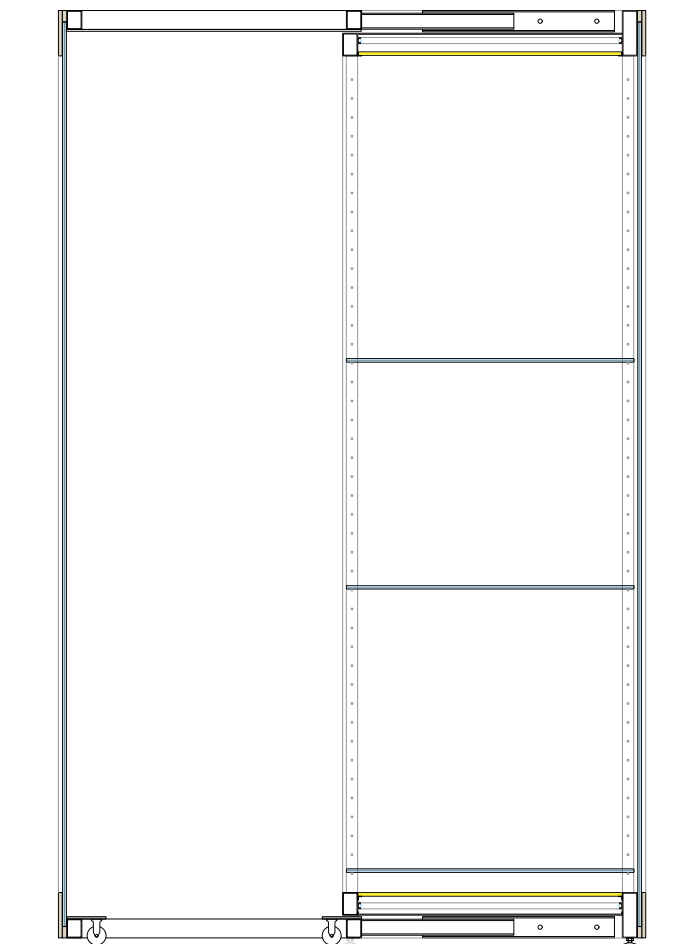




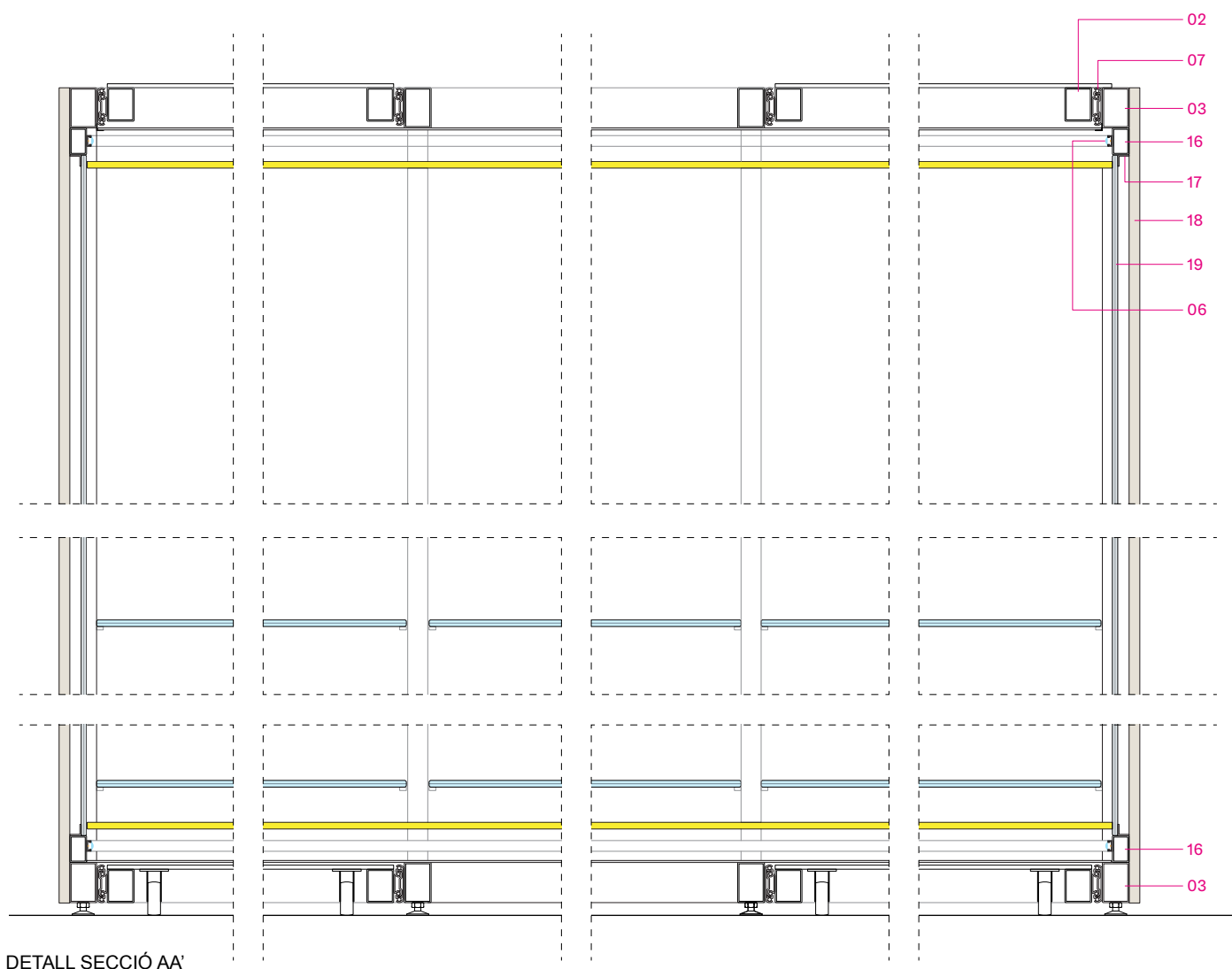
PLANTA / SECCIÓ CC' - ESC. 1:20



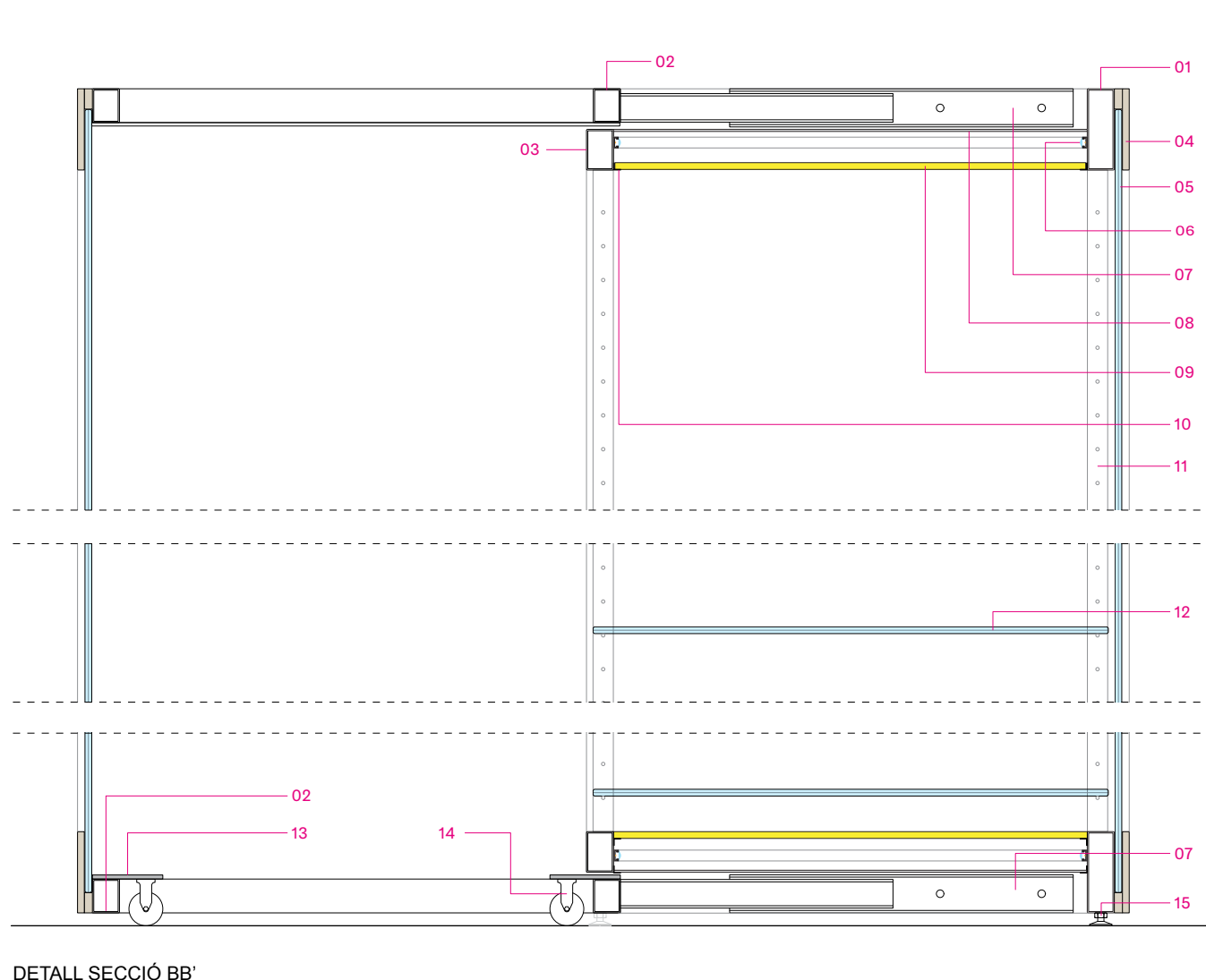
SECCIÓ AA' - ESC. 1:20



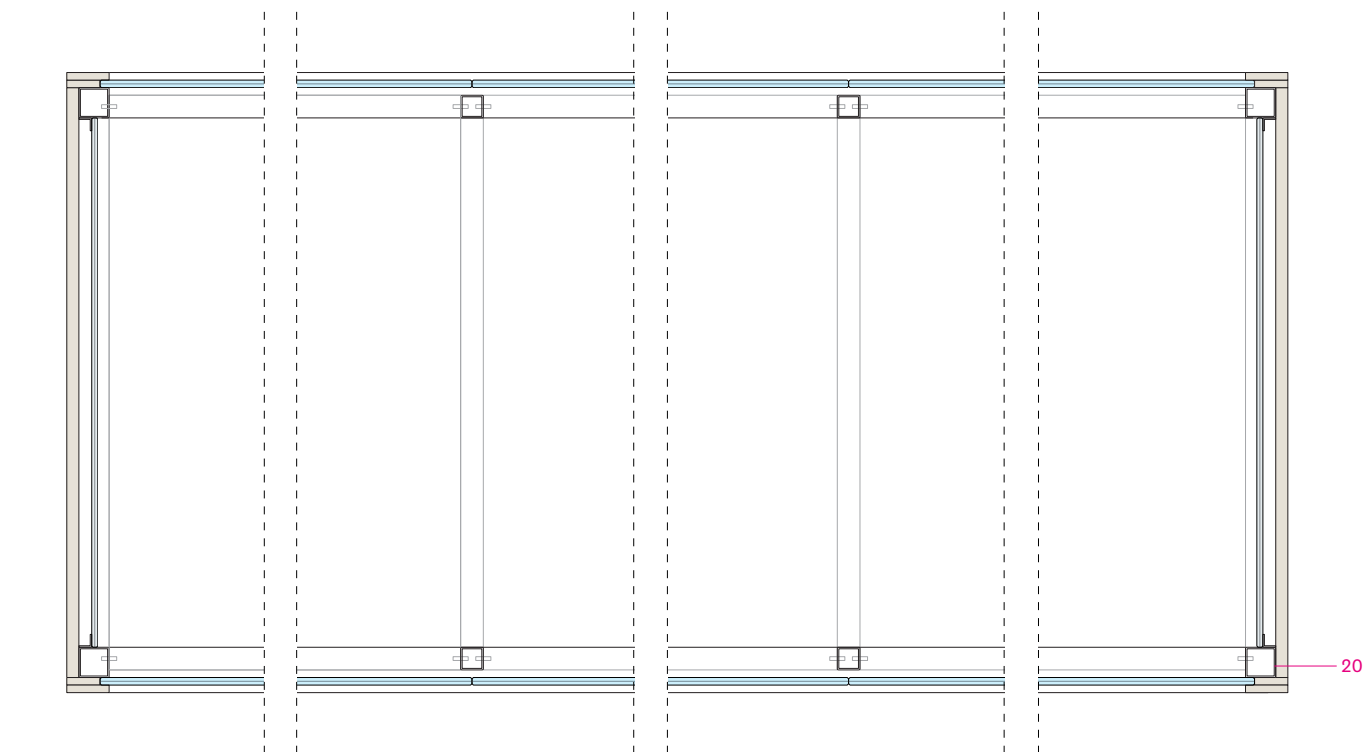
SECCIÓ BB' - ESC. 1:20



DETALL SECCIÓ AA'



DETALL SECCIÓ BB'

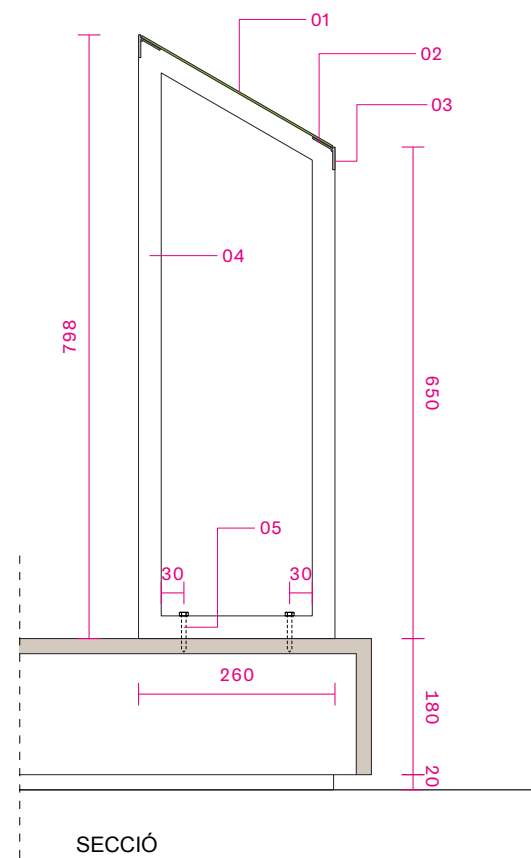
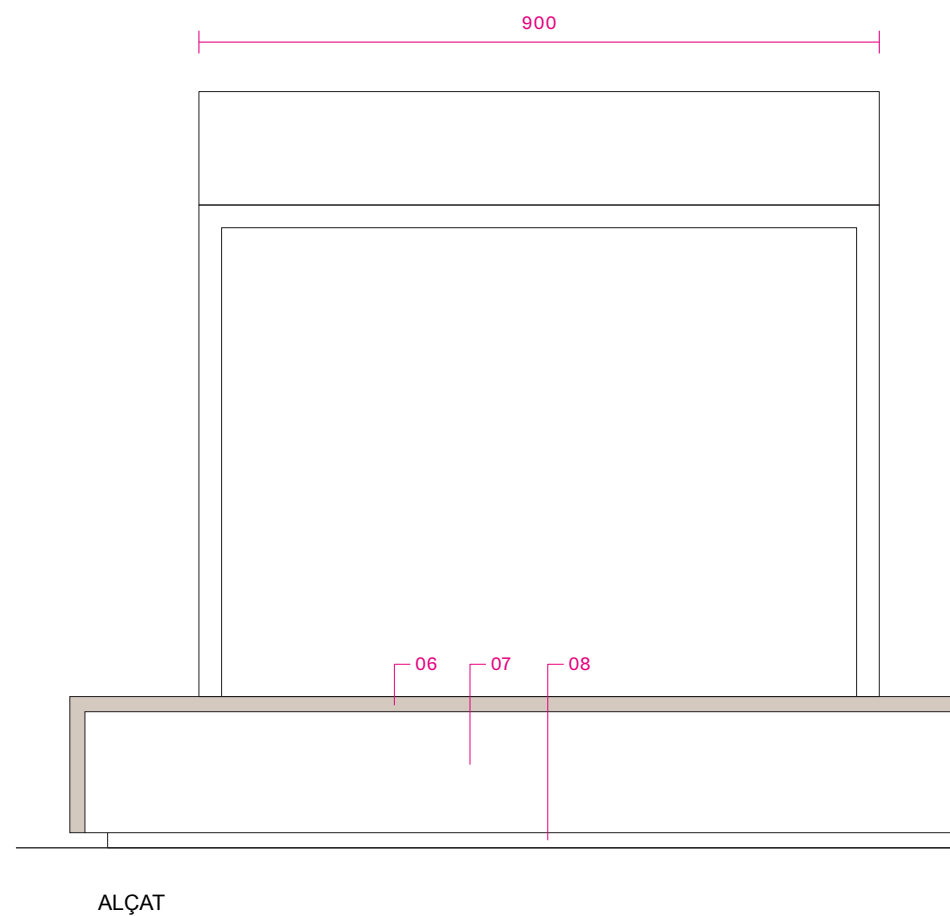


DETALL PLANTA / SECCIÓ CC'

- | | |
|--|---|
| 01. Tub d'acer de 120x40x2mm lacat al forn | 11. Tub d'acer inox de 30x30x2 mm acabat polit, amb perforacions de diàmetre 5 mm cada 50 mm per la col·locació de pius de suport de les baldes |
| 02. Tub d'acer de 50x40x2mm lacat al forn | 12. Balda de vidre laminat 5+5 mm incolor |
| 03. Tub d'acer de 60x40x2mm lacat al forn | 13. Xapa d'acer 6 mm lacada al forn |
| 04. Marc vidre en DM 16mm lacat a l'aigua | 14. Roda fixa amb suport d'acer inoxidable, i roda de goma termoplàstica i nucli de polipropilè de diàmetre 50 mm; alçada total 69 mm, tipus BRXA-TPA 50KFD de Blickle o equivalent |
| 05. Vidre laminat 5+5 mm incolor | 15. Peu extraplà regulable amb rosca |
| 06. Tira de LED 3000k, 10 W/m, CRI>90, amb perfil d'alumini anoditzat tipus "Milano" de Luznegra o equivalent, amb difusor policarbonat transparent lente 60°; dímer i fonts d'alimentació per amagar a la part superior de la vitrina | 16. Tub d'acer de 40x25x2mm lacat al forn |
| 07. Guia telescòpica de rodaments d'obertura total, tipus TS-562-28 de HepcoMotion o equivalent | 17. Perfil angular 15x15x1,5 mm, lacat al forn |
| 08. Dibond 3mm blanc mate | 18. Tapa exterior en DM 16mm lacat a l'aigua |
| 09. Metacrilat blanc translúcid 10mm de gruix | 19. Mirall 8 mm gruix |
| 10. Perfil angular 10x10x1 mm, lacat al forn | 20. Tub d'acer inox de 40x40x2 mm acabat polit, amb perforacions de diàmetre 5 mm cada 50 mm per la col·locació de pius de suport de les baldes |



Arxivador de conservació de calaixos plans, amb estructura metàl·lica, base fixa i tapa superior, format DIN A0, tancament de seguretat, dos seccions de 5 calaixos superposades, formant un conjunt de 10 calaixos. Mides totals: 1400x970x1200 mm. Total 2 unitats (20 calaixos totals).



MIDES TOTALS TARIMES:

TARIMA 1: 440x220 cm
TARIMA 2: 440x165 cm

01. Dibond 3 mm imprès
02. Pletina d'acer 2 mm lacat al forn
03. Pletina d'acer 3 mm lacat al forn
04. Tub d'acer de 30x30x2mm lacat al forn
05. Cargols de fixació dels faristols a la tarima
06. Tarima amb acabat en DM 19mm lacat a l'aigua
07. Estructura interior de la tarima en aglomerat 19 mm
08. Sòcul de 20 mm d'alçada

4 AMIDAMENTS I PRESSUPOST

ITEM	DESCRIPCIÓ	UT	PREU
COSTOS DIRECTES			
Capítol 1. PRODUCCIÓ I SUBMINISTRAMENT			
1.1	Suports i mobiliari museogràfic		
1.1.1	Vitrina-armari amb vidres a dues bandes, amb estructura de tubs d'acer i tancaments de vidre i DM lacat; prestatges interiors en vidre, miralls als dos extrems, il·luminació a la part superior i inferior de la vitrina mitjançant tires de LED 3000k, 10 W/m, CRI>90, amb perfil d'alumini anoditzat tipus “Milano” de Luznegra o equivalent, amb difusor policarbonat transparent lente 60° (dímer i fonts d'alimentació per amagar a la part superior de la vitrina); planxes de metacrilat per matisar la llum; guies telescòpiques de rodaments i rodes fixades a dos moduls de la vitrina per permetre el registre de la vitrina. Mides totals: 317,2 x 82 x 246,9 cm.	5 ut	
1.1.2	Faristols amb estructura de tub d'acer 30x30x2 mm lacat al forn i dibond imprès a la part superior, per fixar damunt de tarima. Mides totals: 90x26x80 cm, 2 unitats.	2 ut	
1.1.3	Tarimes amb estructura d'aglomerat 19mm i revestiment en DM 19 mm lacat a l'aigua, amb sòcul de 2 cm d'alçada, reculat de 5 cm. 2 unitats, mides: 440x220 cm i 440x165 cm	2 ut	
1.1.4	Suports per a cartel·les en metacrilat transparent 5mm doblat, mides totals: 20x38x22,5 cm. Total 2 unitats	10 ut	
1.1.5	Arxivador de conservació de calaixos plans, amb estructura metàl·lica, base fixa i tapa superior, format DIN A0, tancament de seguretat, dos seccions de 5 calaixos superposades, formant un conjunt de 10 calaixos. Mides totals: 1400x970x1200 mm. Total 2 unitats (20 calaixos totals).	2 ut	
1.2	Produccions gràfiques		
1.2.1	Impressió amb tintes UVI de vinil laminat mate per enganxar a suport de metacrilat (1.1.5), mides: 19x43 cm, total 2 unitats	10 ut	
1.2.1	Impressió de números per identificar peces dins de vitrines, sobre metacrilat transparent 15 mm, retallat en cubs de 15x15x15 mm, total 10 unitats	50 ut	
Capítol 2. TRANSPORT I MUNTATGE			
2.1	Transport i muntatge del mobiliari i suports museogràfics		
2.2	Transport i muntatge de les produccions gràfiques		
Capítol 3. COORDINACIÓ			
	Coordinació dels diferents industrials i equips que intervenen en la producció i subministrament, el muntatge i el transport, el desmuntatge, i el manteniment de l'exposició.		

Capítol 4. MANTENIMENT	
Tasques de manteniment dels elements, equips i instal·lacions del muntatge expositiu, durant 12 mesos	
TOTAL COSTOS DIRECTES P.E.M.	70.223,99 €
COSTOS INDIRECTES	
Despeses generals d'estructura 13%	9.129,12 €
Benefici industrial 6%	4.213,44 €
TOTAL COSTOS INDIRECTES	13.342,56 €
TOTAL PRESSUPOST GENERAL P.E.G	83.566,54 €
IVA 21%	17.548,97 €
TOTAL IVA INCLÒS	101.115,52 €