

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA**Dades del contracte**

Petició de contracte:	006_P2401369
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Producció de la gràfica (de sala i de comunicació) de l'exposició temporal "Dones de paraula", que es portarà a terme del 29 de novembre de 2024 al 25 de maig de 2025.
CPV:	92521100-0
Pressupost (IVA inclòs):	14.520 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i><u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</u></i>	12.000 €
Aplicació pressupostària:	1423 / 22605 / 33316

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni - Museu Frederic Marès necessita contractar la producció de la gràfica, tant de la de sala com la de comunicació, de la propera exposició temporal que porta per títol **Dones de paraula**, que s'exhibirà durant el període del 29 de novembre de 2024 al 25 de maig de 2025.

L'objectiu de l'exposició *Dones de paraula* és posar el focus en l'ús de la paraula des de l'univers femení, partint de l'àmbit cronològic de l'època moderna, amb diàlegs puntuals amb la contemporaneïtat. La paraula de les dones, reivindicada, transmesa, oculta, negada...n'és el fil conductor.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 19/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llindars indicats en l'article 118.1.



Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

La producció de la gràfica de l'exposició temporal "Dones de paraula" que és portarà a terme al Museu Frederic Marès del 29 de novembre de 2024 fins al 25 de maig del 2025, inclou tasques de impressió, elaboració i instal·lació dels productes gràfics (gràfica de sala i gràfica de difusió) de l'exposició temporal

Gràfica de sala:

També formen part de l'exposició temporal la impressió i elaboració dels textos de sala, d'introducció i dels diferents àmbits expositius així com les cartel·les de les obres i objectes que s'exposen i que acompanyen la museografia proposada i tots aquells recursos gràfics que potencien el discurs expositiu.

Gràfica de comunicació:

En aquest sentit, la comunicació de l'exposició temporal, es porta a terme mitjançant productes gràfics específics de difusió en els seus diferents formats. Així mateix, per reforçar la comunicació de l'exposició temporal en el propi edifici seu del Museu també es requereixen elements de senyalització adequats.

A continuació es fa una relació dels productes gràfics, objecte d'aquest contracte:



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

GRÀFICA SALA		
	<i>Les tintes i coles necessàries per la producció gràfica han d'estar lliures de dissolvents orgànics i, si és possible, que siguin ecològiques amb la corresponent certificació.</i>	
Ref.	VINILS DE TALL	
	Vinils de tall per adhesivar sobre paret de fusta DM. Mides orientatives de l'espai a ocupar. Veure plànols 5.1/ 2.1-2.2	
	<i>alçada x amplada (mides aproximades)</i>	
subàmbit	text subàmbit (3 idiomes) - mides de 60 x 80 cm	1
cita 1	cites (3 idiomes) - mides de 180 x 120 cm	1
cita 2	cites (3 idiomes) - mides de 150 x 120 cm	1
cita 3	cites (3 idiomes) - mides de 110 x 75 cm	1
crèdits	crèdits - mides de 110 x 70 cm	1
Ref.	CARTEL·LES	
	Suport de cartró premsat neutre, color negre tipus ESKA BLACK amb impressió directe color blanc. Hi haurà diferents mides. Veure plànols 5.1 / 2.1-2.2	
	<i>alçada x amplada (confirmar mides)</i>	
cartel·les generals	mides generals de 20 x 15 cm	20
cartel·les biografies	mides generals de 20 x 30 cm	4
cartel·les Valldosera	mides generals de 20 x 116 cm	1
cartel·les Valldosera	mides generals de 20 x 105 cm	1
Ref.	PANEL·L IMPRÈS	
	Panell lleuger de poliestirè tipus SMART-X de 19mm amb impressió directe a tota la superfície. En alguns casos s'imprimirà a una sola cara i anirà fixat a estructura de fusta. En altres casos anirà imprès a dues cares i penjat de sostre. Veure plànols 2.1-2.2 / 5.1-5.3	
	<i>alçada x amplada (mides totals)</i>	
	IMPRESIÓ A DOBLE CARA I CANTELLS PINTATS	
títol	mides generals de 70 x 170 cm	1
títol	mides generals de 100 x 170 cm	1
títol	mides generals de 130 x 170 cm	1
número àmbit	mides generals de 120 x 40 cm	3
	IMPRESIÓ A UNA CARA I CANTELLS PINTATS	
introducció	mides generals de 280 x 200 cm	1
	IMPRESIÓ A UNA CARA	
àmbit	mides generals de 280 x 115 cm	3



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

COMUNICACIÓ		
Ref.	VINIL	
	VINIL IMPRÈS adhesivat que s'instal·larà damunt de diferents superfícies	
Finestres	Opac sobre vidre de mides de 255 x 130 cm	6
Plaça Sant Iu	Sobre planxa façana de mides de 134 x 225 cm	1
Recepció	Sobre paret enguixada a recepció de Mides 257 x 508 cm	1
Senyalització vidre escala pati interior	Sobre vidres - mides: 94 x 109 cm	1
Indicació exposició temporal a sales	DIN A3	6
	VINIL DE TALL	
Aparador del Pati	Sobre vidre de 105 x 150 cm	1
Ref.	LONA	
Bastidor Pati	Lona de mides de 395 x 400 cm amb bastidor de fusta	1
Carrer exterior Museu	Banderols a dues cares de 150 x 90 cm (amb "vaina" a la part superior)	2
Ref.	ROLL UP	
Roll up	De mides 200 x 100 cm	2
Ref.	IMPREMTA	
Cartell Botiga	Quatricomia A3, Offset 100gr, A3	5.000
Tríptic	Plegat 200 gr	5.000
Flyer activitats	Din A5 120 gr	1.500
Cartell activitats mensuals	Din A3 120 gr	6
INSTAL·LACIÓ		
	Muntatge de tots els elements de producció gràfica, amb un previsió de dos operaris una jornada i mitja.	
	El muntatge es realitzarà dins el període anual de 2024	
	Desmuntatge de tots els elements de producció gràfica, amb un previsió de dos operaris mitja jornada	
	El muntatge es realitzarà dins el període anual de 2025	

ANNEX 1 - Document Excel amb la relació dels productes gràfics.

ANNEX 2 – Projecte executiu de l'exposició amb plànols de situació de la gràfica de sala.



Els elements descrits es poden veure sotmesos a modificacions de mida o característiques tècniques en funció de l'evolució i necessitats del projecte. També es podran substituir per altres elements de característiques similars de manera que no es produeixin canvis substancials. Es tracta d'una previsió estimativa i, per tant, en cas de no executar la totalitat dels elements previstos la facturació només inclourà les tasques realitzades.

En la elaboració s'ha de tenir en compte la "Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en les exposicions" publicada en la Gasetta Municipal de Barcelona núm. 11 en data 10 d'abril de 2017.

MUNTATGE:

- Material requerit pels muntatge de la gràfica com cintes de doble cara, eines, escales, guants complint els requeriments de conservació i de la normativa i condicions d'ús dels espais expositius del Museu Frederic Marès.
- Disposició de tot el personal, eines i materials necessaris per a les diferents fases del projecte, designant els corresponents responsables i interlocutors amb la propietat.
- Disposició de tots els elements i eines de transport, elevació o similars necessaris per a l'adjudicació del contracte així com de contenidors per a la recollida de residus durant el muntatge.

DESMUNTATGE:

- Preveure la gestió de residus seguint la normativa vigent i la "Instrucció Tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat ambientals en les exposicions" de l'Ajuntament de Barcelona.
- En acabar caldrà deixar l'espai net d'embalatges i de residus generats i fer la recollida selectiva dels residus i la seva gestió correcta.

MANTENIMENT EXPOSICIÓ:

L'empresa adjudicatària reposarà els materials que hagi subministrat o instal·lat i que presentin defectes de funcionament o durabilitat. Durant el període d'exhibició, des del dia de la inauguració de l'exposició i fins a la finalització del contracte, l'empresa adjudicatària proporcionarà el personal necessari per complir les tasques de manteniment de l'exposició derivades del desgast de materials.



CONSIDERACIONS GENERALS:

L'empresa adjudicatària s'adequarà als horaris que dictarà el Museu Frederic Marès.

El personal haurà d'estar dotat, per part de l'empresa adjudicatària, de les eines, i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte del contracte. Així mateix amb els materials d'autoprotecció.

SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS:

L'Empresa ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions.

L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals. L'empresa adjudicatària també és responsable que el seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit al Museu Frederic Marès qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers. Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals .

Lloc de realització de la prestació

La producció és realitzarà a la seu de l'empresa i la instal·lació es farà al Museu Frederic Marès.

Atès que l'exposició temporal es portarà a terme en la sala 28 de l'exposició permanent, el Museu no restarà tancat al públic durant el muntatge. L'empresa, de forma consensuada amb el Museu, planificarà algun tancament parcial de la sala quan sigui estrictament necessari de manera puntual i planificada.



Inici de les prestacions i termini d'execució

L'inici de la prestació serà a partir de la data d'adjudicació i la data de finalització serà el 9 de juny de 2025.

- Període de muntatge: del 21 al 27 de novembre de 2024 (Durant el muntatge el Museu estarà obert al públic)
- Inauguració: 29 de novembre de 2024
- Període de funcionament de l'exposició (manteniment): del 29 de novembre de 2024 al 25 de maig de 2025
- Període de desmuntatge: del 26 al 30 de maig de 2025

Aquestes dates son orientatives i poden patir modificacions en funció de la programació o el pla de treball del Museu Frederic Marès.

El seu import es repartirà de la següent manera:

2024: 11.500,00 € + IVA

2025: 500,00 € + IVA

Criteris d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats: un diferencial del 5% per sota la mitjana de les ofertes presentades, o en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte el pressupost net de licitació.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa na Neus Peregrina Pedrola.



Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.