

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRENCIA

Dades del contracte

Petició de contracte:	006_P2401359
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Producció dels elements museogràfics de l'exposició temporal "Dones de paraula" que es portarà a terme al Museu Frederic Marès del 29 de novembre del 2024 fins al 25 de maig del 2025
CPV:	39154000-6
Pressupost (IVA inclòs):	18.119,75 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	14.975 €
Aplicació pressupostària:	1423 / 22750 / 33316

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni - Museu Frederic Marès necessita contractar la producció museogràfica, (fusteria, plafons, vitrines i peanyes, metacrilats), de la propera exposició temporal que porta per títol ***Dones de paraula***, que s'exhibirà durant el període del 29 de novembre de 2024 al 25 de maig de 2025.

L'objectiu de l'exposició *Dones de paraula* és posar el focus en l'ús de la paraula des de l'univers femení, partint de l'àmbit cronològic de l'època moderna, amb diàlegs puntuals amb la contemporaneïtat. La paraula de les dones, reivindicada, transmesa, oculta, negada...n'és el fil conductor.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 19/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llistats indicats en l'article 118.1.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni-Museu Frederic Marès necessita contractar la producció museogràfica, subministrament i transport dels diferents elements museogràfics (fusteria, plafons, fornícules, vitrines i peanyes, metacrilats) de l'exposició temporal "Dones de paraula", que es portarà a terme del 29 de novembre de 2024 al 25 de maig de 2025.

A continuació es fa una relació dels productes museogràfics, objecte d'aquest contracte

FUSTERIA		
	<i>Els elements de fusteria han de tenir garantia de gestió forestal sostenible (certificació FSC, PEFC o equivalent). En el cas dels taulers de partícules, fibres o encenalls, han de ser de classe E1 (baix nivell de formaldehid)</i>	
	Totes les partides inclouen subministrament i transport al Museu Marès	
Ref.	ADAPTACIÓ ESTRUCTURES	
	Estructures: la sala disposa d'unes estructures fetes amb cabiró de pi de 4,5 x 4,5 cm. Totes tenen una alçada de 280 cm i n'hi ha diferents amplades. En tots casos, els travessers es poden desmuntar i muntar a l'alçada que convingui. Per l'exposició "Dones de paraula", s'utilitzaran només les estructures i s'exclouran tots els plafons i vitrines de l'exposició anterior. Es comprovaran prèviament les mesures de les vitrines juntament amb les estructures on s'hagin d'instal·lar i es reubicaran els travessers que calgui i se n'afegiran els que siguin necessaris per garantir la millor fixació de les fornícules (+ reforç per escultures). _ Veure plànols 4.1-4.9	
	Acabat: el mateix acabat de fusta de pi. No cal pintar ja que totes les estructures es mantenen ocultes darrera l'emplafonat de DM.	
	<i>alçada x amplada x fons</i>	
estructures	adaptació: reubicació de travessers	1
estructures	adaptació: incorporació de nous travessers	1



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

Ref.	FORNÍCULES	
	Calaix: construcció de calaix de 5 cares per encastrar a l'estructura. Muntat el calaix, a la cara inferior es caragolarà una base (de 5 cm o de 20 cm), de la qual, la meitat sobresurtirà fent un voladís. Tant el calaix com la base son fibra de fusta de DM negre. Les fornícules F2, F3 i F4, es reforçaran, si cal, afegint interiorment uns muntants -costelles perpendiculars fins al terra, de manera que la base faci més força i pugui suportar pes (escultures). Les fornícules F1 i F4 inclouen una de metacrilat que descansarà al damunt de la base i es fixarà amb tira de silicona així com un petit galze intern per adhesivar un perfil en forma de U per tira de LED. Comprovar prèviament les mesures del conjunt de la fornícula amb l'estructura on s'instal·li. <i>_Veure plànols 4.2 - 4.5</i>	
	Acabat: es realitzen amb fibra de fusta de DM de color negre tipus Fibracolor amb acabat natural.	
	<i>alçada x amplada x fons</i>	
F1	mides generals de 64 x 54 x 62 cm (base de 20 cm d'alçada) - <i>inclou una de 35 x 40 x 54 cm + galze intern per posar tira de LED</i>	1
F2	mides generals de 154 x 94 x 62 cm (base de 5 cm d'alçada)	1
F3	mides generals de 124 x 84 x 52 cm (base de 5 cm d'alçada)	1
F4	mides generals de 64 x 74 x 62 cm (base de 20 cm d'alçada) - <i>inclou una de 35 x 60 x 54 cm + galze intern per posar tira de LED</i>	1
F5	mides generals de 154 x 111 x 62 cm (base de 5 cm d'alçada)	1

Ref.	EMPLAFONAMENT ESTRUCTURES	
	Plafons: subministrament de taulers de fibra de fusta de DM negre de 19 mm i alçada de 280cm. Tots els plafons es col·locaran amb puntes al frontal de les estructures. Prèviament, es distribuiran i construïran "les finestres" on s'instal·laran les fornícules i vitrines <i>_Veure plànols 4.1-4.7</i> _COMPROVAR MIDES A LA SALA	
	Acabat: es realitzen amb fibra de fusta de DM de color negre tipus Fibracolor amb acabat natural.	
	<i>llargada (trams de paret)</i>	
	mides de 25 cm	1
	mides de 30 cm	5
	mides de 33 cm	1
	mides de 44 cm	1
	mides de 58 cm	1
	mides de 110 cm	1
	mides de 116 cm	1
	mides de 190 cm (alçada 340cm)	1
	mides de 228 cm	1
	mides de 235 cm	1
	mides de 390 cm	1
	mides de 420 cm	1
	mides de 474 cm	1
	mides de 535 cm	1
	mides de 840 cm	1
	pilars triangulars (unió entre dues estructures) de 30x30x36cm	1
	pilars triangulars (unió entre dues estructures) de 30x30x41cm	1



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

Ref.	VITRINES	
	Calaix: construcció de calaix de 5 cares per encastar a l'estructura. El calaix inclou un pla inclinat al llarg de tota la vitrina. El tancament de la vitrina es realitza frontalment amb metacrilat. La part frontal del calaix + plafó inclouen un galze superior i inferior per entrar el vidre amb sistema "guillotina". També inclou un petit galze intern per adhesivar un perfil de 90° per tira de LED. Tant el calaix com el pla inclinat són de DM negre. <i>_Veure plànols 4.1 / 4.6-4.7</i>	
	Acabat: tots els elements de la vitrina (calaix + pla inclinat) es realitzen amb fibra de fusta de DM de color negre tipus Fibracolor amb acabat natural.	
	<i>alçada x amplada x fons</i>	
V1	mides generals de 34 x 94 x 32 cm (pla inclinat de 35 x 30 x 1,8 cm)	1
V2	mides generals de 94 x 264 x 32 cm (pla inclinat de 93 x 260 x 1,8 cm)	1

Ref.	PEANYES	
	Calaix: construcció de caixa de 5 cares per situar al terra directament o bé penjada a paret com un prestatge. Tota la caixa és de fusta de DM negre. <i>_Veure plànols 4.1 / 4.8-4.9</i>	
	Acabat: es realitzen amb fibra de fusta de DM de color negre tipus Fibracolor amb acabat natural.	
	<i>alçada x amplada x fons</i>	
PE1 (prestatge)	mides generals de 20 x 65/72 x 44 cm (fixada a paret, la caixa, oberta per darrera es recolza damunt una estructura en forma de U formada per un tac i dos espàrregs, tot amb fusta de pi, prèviament caragolada a la paret. Comprovar les mides, a sala, tenint en compte l'angle interior de les dues parets on es penxa la peanya)	1
PE2 (a terra)	mides generals de 20 x 250 x 100 cm (no suporta pes)	1
PE3 (a terra)	mides generals 110x84x10cm (comprovar mides de la peça i de les grapes que porta abans de construir PEANYA i la trassera)	

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

METACRILATS		
Ref.	URNES	
	Urna: subministrament d'urna de quatre cares, de METACRILAT de 6 mm. Les urnes estaran obertes per la cara posterior, de manera que es colocaran damunt la base de fusta, amb un desplaçament de fora cap endins fins arribar a la paret de la fornícula. L'urna es fixarà amb tira de silicona damunt la peanya de contraxapat. <i>Comprovar les mides després de construir la base de fusta de la vitrina. _Veure plànols 4.2-4.4</i>	
	Acabat: transparent	
	<i>alçada x amplada x fons</i>	
urna F1	mides de 35 x 40 x 54 cm	1
urna F4	mides de 35 x 60 x 54 cm	1
Ref.	FRONTALS VITRINES	
	Frontal: subministrament de METACRILAT de 6 mm per tancament frontal de vitrina vertical encastada a paret. <i>Comprovar les mides després de construir la vitrina. _Veure plànols 4.2 / 4.6-4.7</i>	
	Acabat: transparent	
	<i>alçada x amplada x fons</i>	
vidre V1	mides de 34 x 30 x 0,6 cm	1
vidre V2	mides de 94 x 260 x 0,6 cm	1

ANNEX 1 - Document Excel amb la relació dels productes museogràfics.

ANNEX 2 - Projecte executiu de l'exposició.

Els elements descrits es poden veure sotmesos a modificacions de mida o característiques tècniques en funció de l'evolució i necessitats del projecte. També es podran substituir per altres elements de característiques similars de manera que no es produeixin canvis substancials. Es tracta d'una previsió estimativa i, per tant, en cas de no executar la totalitat dels elements previstos la facturació només inclourà les tasques realitzades.

En la producció s'ha de tenir en compte la "Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en les exposicions" publicada en la Gasetta Municipal de Barcelona núm. 11 en data 10 d'abril de 2017.

Disposició de tot el personal, eines i materials necessaris per a les diferents fases del projecte, designant els corresponents responsables i interlocutors amb la propietat.



MANTENIMENT EXPOSICIÓ:

L'empresa adjudicatària reposarà els materials que hagi subministrat o instal·lat i que presentin defectes de funcionament o durabilitat. Durant el període d'exhibició, des del dia de la inauguració de l'exposició i fins a la finalització del contracte, l'empresa adjudicatària proporcionarà el personal necessari per complir les tasques de manteniment de l'exposició derivades del desgast de materials.

CONSIDERACIONS GENERALS:

L'empresa adjudicatària s'adequarà als horaris que dictarà el Museu Frederic Marès.

El personal haurà d'estar dotat, per part de l'empresa adjudicatària, de les eines, i instruments necessaris per tal de garantir el correcte compliment de les tasques objecte del contracte. Així mateix amb els materials d'autoprotecció.

SEGURETAT I PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS:

L'empresa ha de complir les disposicions vigents en matèria laboral, de Seguretat Social, de Seguretat i Prevenció de Riscos Laborals i es responsabilitzarà dels drets i obligacions.

L'empresa ha de tenir realitzada la seva avaluació de riscos laborals així com les actualitzacions pertinents i donar compliment a la normativa de prevencions de riscos laborals. L'empresa adjudicatària també és responsable que el seus treballadors facin ús de les mesures de protecció, tant col·lectives com individuals, per complir en tot moment la normativa sobre seguretat, salut i higiene en el treball i resta obligada a comunicar per escrit al Museu Frederic Marès qualsevol aspecte relatiu a incompliments per part de tercers. Pel que fa a la coordinació empresarial, haurà de complir allò que disposa l'article 24 de la Llei 31/1995 de prevenció de riscos laborals .



Lloc de realització de la prestació

La producció és realitzarà a la seu de l'empresa i la instal·lació es farà al Museu Frederic Marès.

Atès que l'exposició temporal es portarà a terme dins de la sala 28 de l'exposició permanent, el Museu no restarà tancat al públic durant el muntatge. L'empresa, de forma consensuada amb el Museu, planificarà algun tancament parcial d'alguna sala quan sigui estrictament necessari de manera puntual i planificada.

Inici de les prestacions i termini d'execució

L'inici de la prestació serà a partir de la data d'adjudicació i la data de finalització serà el 9 de juny de 2025.

- Període de muntatge: del 21 al 27 de novembre de 2024 (Durant el muntatge el Museu estarà obert al públic)
- Inauguració: 29 de novembre de 2024
- Període de funcionament de l'exposició (manteniment): del 29 de novembre de 2024 al 25 de maig de 2025
- Període de desmuntatge: del 26 al 30 de maig de 2025

Aquestes dates son orientatives i poden patir modificacions en funció de la programació o el pla de treball del Museu Frederic Marès.

El seu import es repartirà de la següent manera:

2024: 14.975,00 + IVA

Criteris d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el preu.

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats: un diferencial del 5% per sota la mitjana de les ofertes presentades, o en el cas d'un únic licitador, del 15% respecte el pressupost net de licitació.



Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa na Neus Peregrina Pedrola.

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.