

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA**Dades del contracte**

Petició de contracte:	Producció gràfica exposició permanent
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Producció gràfica, transport i instal·lació en les sales del Gabinet del Col·leccionista (Museu Frederic Marès)
CPV:	
Pressupost (IVA inclòs):	10.043 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i><u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</u></i>	8.300 €
Aplicació pressupostària:	1423/22699/33316
CPV:	92521100-0

Antecedents

El Museu Frederic Marès (MFM) de l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), té com un dels seus objectius principals difondre les seves col·leccions a través de l'exposició permanent. Les sales del Gabinet del Col·leccionista (planta 2 i 3) no disposen de recursos museogràfics amb informació textual i gràfica. Per tant, és necessària l'elaboració de panells amb els textos que informen del contingut que els visitants poden trobar al Gabinet. La incorporació d'informació textual i gràfica suposa un enriquiment del recursos museogràfics que el museu ofereix als visitants amb l'objectiu de millorar la seva experiència de visita al Gabinet.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 19/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llindars indicats en l'article 118.1.



Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'encàrrec consisteix en la producció dels panells i dels vinils que contenen la informació que explica el contingut de les sales del Gabinet del Col·leccionista. Inclourà el transport i la instal·lació a les sales del Museus.

Els panells tenen dues tipologies (textos de nivell 1 i nivell 2). Dels plafons amb textos de nivell 1 se'n produiran 9 unitats, i 16 unitats de panells amb textos de nivell 2. El frontal de tots els panells anirà imprès digitalment amb textos i imatges a color. L'amplada del panell vindrà determinada per l'espai disponible a la sala i la llargada dels textos que conté.

Composició dels panells:

- . Xapa de ferro de 2 mm de gruix, pintada a pistola amb esmalt a l'aigua per tots els costats (cantells inclosos) en color gris fosc.
- . Bastidor de tub quadrat d'alumini de 20x20 mm de secció, pintat a pistola amb esmalt a l'aigua en color gris fosc. S'uneix amb soldadura a la xapa del panell.
- . Tascó en DM ignífug de 19 mm de gruix subjectat al bastidor.
- . Tascó en DM ignífug de 19 mm de gruix subjectat al mur, on encaixa l'altre tascó.
- . Els tascons han de poder desplaçar-se pel bastidor per collar-los encaixant en les juntes en els murs són de pedra. L'industrial pot proposar altres sistemes amb funcionalitats similars

Tipologia de panells:

- . Panells per a textos de Nivell 1 (les mides oscil·laran entre els 210x30 cm i els 210x60 cm com a màxim).
- . Panells per a textos de Nivell 2 (les mides oscil·laran entre els 210x15 cm i els 210x30 cm com a màxim).

Cal presentar a les sales del Museu un **prototip a mida**, amb acabats i impressió reals de les dues mides de panells per avaluar-los abans de fer la producció.

Les arts finals les lliurarà el Museu en format PDF traçat d'alta resolució.

Els vinils consistiran en dues tipologies: vinil de tall amb color de gamma, de mides aproximades 40x20 cm., en caldran 23 unitats; i vinil negre translúcid, imprès a color de mides aproximades 150x40 cm., en caldran 5 unitats.



Cal presentar a les sales del Museu un **prototip a mida**, amb acabats i impressió real dels dos tipus.

Les arts finals les lliurarà el Museu en format PDF traçat d'alta resolució.

Caixa de llum: tèxtil translúcid imprès per Caixa de llum existent de mides 120x90 cm amb cantell de goma

Les arts finals les lliurarà el Museu en format PDF traçat d'alta resolució.

ANNEX 1 – Plànols amb la descripció del disseny industrial dels panells, les tipologies de gràfica i les localitzacions a les sales.

ANNEX 2 – Relació de tipologies gràfiques i quantitats

L'import total del contracte serà de 8.300 € + IVA

Lloc de realització de la prestació

La prestació es realitzarà a la seu pròpia de l'empresa proveïdora i la instal·lació és farà al Museu Frederic Marès.

Inici de les prestacions i termini d'execució

S'iniciarà la prestació del servei a partir de la data d'adjudicació i fins al 31 de desembre del 2024.

Criteris d'adjudicació

D'acord amb les bases d'execució del pressupost 2024 de l'Ajuntament de Barcelona, s'utilitzarà com a criteri de selecció el preu més baix.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa En/Na Meritxell Téllez

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

Termini de presentació de les ofertes

Per a la contractació menor amb lliure concurrència el termini de presentació de les ofertes serà com a mínim de 5 dies hàbils des de la data d'enviament de petició d'oferta.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.