

**INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT per a la contractació del
subministrament consistent en el lloguer, muntatge i desmuntatge dels equips
de so per a les carrosses de la Cavalcada de Reis 2025 de Barcelona, amb
mesures de contractació sostenible**

Número contracte: 006_24002412

Procediment: Obert Simplificat Abreujat

Qualificació: Mixt amb preponderància de Subministraments

Objecte: lloguer, muntatge i desmuntatge dels equips de so necessaris per dur a terme la Cavalcada de Reis 2025

CPV: 32342410-9 Equip de so

Pressupost de licitació (IVA inclòs): 70.180,00 euros

IVA tipus: 21%: 12.180,00 euros

Pressupost net (sense l'IVA): 58.000,00 euros

1. EXPOSICIÓ DE LES NECESSITATS DETECTADES I JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Programes Culturals Propis i concretament el Departament de Festes, programa anualment un conjunt d'esdeveniments i activitats que organitza i dóna suport i en els que, per portar-los a terme, és necessari assumir determinades despeses de lloguer de materials imprescindibles per a la seva correcta realització, així com el seu muntatge inicial i desmuntatge posterior. El esdeveniment d'aquest contracte és la Cavalcada de Reis de 2025.

En el cas concret dels equips de so de les carrosses dels Reis i dels seus seguicis, aquests són necessaris no només per sonoritzar tots aquests elements, sinó també per tenir cura del disseny artístic del so de tot el conjunt de la Cavalcada i de la percepció de qualitat sonora i de la ciutadania que surt al carrer per donar la benvinguda als Reis d'Orient.

Es considera que segons prescriu l'article 116.4.e) de la Llei 9/2017 de Contractes del Sector Públic (en endavant, també LCSP) hi ha una clara i proporcional vinculació entre l'objecte del contracte i la necessitat d'aquesta EPE.

Considerant que la finalitat del servei consisteix en la contractació del subministrament consistent en el lloguer dels equips de so per a les carrosses de la Cavalcada de Reis així com el servei de muntatge i desmuntatge, es conclou que cal dotar al centre dels recursos humans necessaris per a acomplir aquesta necessitat imminent.

Exposades les necessitats detectades es pot concloure que l'Institut de Cultura de Barcelona no disposa de mitjans ni recursos tècnics adients per realitzar aquestes actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació de tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació del lloguer dels equips de so per a les carrosses de la Cavalcada de Reis 2025 de Barcelona.

2. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és el subministrament mitjançant el lloguer, muntatge i posterior desmuntatge dels equips de so necessaris per dur a terme la Cavalcada de Reis de Barcelona, que es celebrarà el 5 de gener de 2025 pels carrers del centre de Barcelona que tot seguit es detallen amb els seus respectius horaris:

- 18.00 h: av. Marquès de l'Argentera
- 18.15 h: pg. Colom
- 19.10 h: av. Paral·lel
- 19.30 h: rda. Sant Pau
- 19.45 h: Mercat de Sant Antoni
- 20.30 h: Sepúlveda
- 20.45 h: pl. Espanya
- 21.15 h: av. Reina Maria Cristina

Les prestacions d'aquest contracte són:

- Lloguer d'equips de so.
- Muntatge, assistència als assajos, assistència a l'esdeveniment i desmuntatge dels materials de so prèviament transportats al lloc de muntatge.

El CPV d'aplicació a aquest contracte és el **CPV: 32342410-9 Equip de so**.

D'acord amb l'article 18 LCSP, el contracte té **naturalesa mixta** perquè inclou prestacions corresponents a un contracte de subministraments i a un contracte de serveis. El règim jurídic de l'adjudicació es regeix per les prescripcions corresponents al **contracte de subministraments** atenent a que la prestació corresponent a aquest contracte té un valor estimat superior.

Es tracta d'un contracte previst **a tant alçat**.

En aquest contracte es permet la subcontractació i no la subrogació.

L'execució d'aquest contracte no implicarà el tractament de dades personals per part de l'empresa adjudicatària a compte de l'Institut de Cultura de Barcelona.

Aquesta prestació no implicarà cap relació habitual amb menors d'edat.

2.1 DIVISIÓ EN LOTS

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes atès que es tracta d'un únic espectacle, la Cavalcada de Reis i per tant no es pot dividir en lots que permetin ser executats de forma independent, atenent a que és l'empresa adjudicatària qui disposa dels equips de so i serà qui els munti i desmunti a les carrosses, essent aquestes prestacions uniformes i vinculades una amb l'altre de manera conseqüencial i no independents una de l'altre.

A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats

d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

A més, és necessari i essencial que existeixi una coherència tècnica i artística en tots els seus elements, raó per la qual, es necessita el lloguer, muntatge, desmuntatge dels equips de so per la Cavalcada com un conjunt en tant en quant no es poden executar individualment sense repercutir en la correcta execució del contracte. En conclusió, atès que es tracta d'un programa unitari entès com un sol esdeveniment sota una mateixa coordinació, la divisió del servei resultaria ineficient.

2.2 MESURES DE CONTRACTACIÓ PÚBLICA SOSTENIBLE APLICABLES AL CONTRACTE.

En la present contractació es preveuen les següents:

Mesures socials

- Pressupost màxim de licitació desglossant els costos directes i indirectes.
- Valoració del preu màxim: una ponderació fins a un 35% de la puntuació total.
- Oferta anormalment baixa, per no adequació de l'oferta als costos salarials.
- Manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual.
- Pagament del preu a les empreses subcontractades.

Mesures ambientals

Com a condició d'execució especial de l'àmbit ambiental, l'empresa contractista vetllarà perquè en l'execució del contracte es recullin, i reciclin o reutilitzin, els embalatges dels productes, d'acord amb la Instrucció tècnica per a l'aplicació de criteris de sostenibilitat en esdeveniments de l'Ajuntament de Barcelona (<https://bcnroc.ajuntament.barcelona.cat/jspui/handle/11703/102110>).

2.3 RESPONSABLE DEL CONTRACTE I PERSONA INTERLOCUTORA

La unitat encarregada del seguiment i execució ordinària del contracte és el Sr. Esteve Caramés, director de Programes Culturals Propis de l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona. Es designa a la Sra. Gemma Martínez (gmartinezc@bcn.cat) com a persona interlocutora del contracte i al Director Sr. Esteve Caramés com a persona responsable a qui li correspon supervisar-ne l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article art. 62.1 LCSP.

3. DURADA DEL CONTRACTE I PERÍODE D'EXECUCIÓ.

La durada del contracte serà des del 16 de desembre de 2024, o des de l'endemà de la seva formalització si aquesta fos posterior, i fins al 7 de gener de 2025, sense possibilitat de pròrroga. El període d'execució coincideix amb la durada del contracte. El 7 de gener del 2025 és la data en la qual finalitzen les prestacions objecte del present contracte.

El contracte **no es podrà prorrogar ni estarà subjecte a modificacions.**

4. PRESSUPOST DEL CONTRACTE

El pressupost del contracte es fixa en 70.180,00 euros, que es desglossa en 58.000,00 euros de pressupost net, més 12.180,00 euros en concepte d'IVA al 21%.

Aquest pressupost s'imputarà segons les següents anualitats:

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2024	20301	33813	1323	10.000 €	21	2.100,00 €	12.100,00 €
2025	20301	33813	1323	48.000 €	21	10.080,00 €	58.080,00 €

El **pressupost net**, calculat amb preus de mercat, es desglossa de la manera següent:

COSTOS DIRECTES	Import
Lloguer del material dels equips de so de les carrosses dels Reis i dels seus seguicis	40.708,17 €
Costos salarials (inclosos salaris i Seguretat Social)	10.891,83 €
Transport	700,00 €
TOTAL COSTOS DIRECTES	52.300,00 €
COSTOS INDIRECTES	Import
Despeses generals d'estructura	3.000,00 €
TOTAL COSTOS INDIRECTES	3.000,00 €
BENEFICI INDUSTRIAL	Import
Benefici industrial	2.700,00 €
TOTAL BENEFICI INDUSTRIAL	2.700,00 €
TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes + benefici industrial):	58.000,00 €

La quantitat indicada com a pressupost net, constitueix **la xifra màxima** per sobre de la qual s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

El pressupost del contracte ha d'estar presentat **en euros** pels licitadors.

L'estimació dels costos salarials s'ha calculat prenent com a referència el **Convenio colectivo estatal del personal de salas de fiesta, baile, discotecas, locales de ocio y espectáculos de España (codi de conveni n.º 99100115012012)** atenent a les seves darreres modificacions per mitjà de la Resolució de 24 de marzo de 2023 i Resolució de 12 de agosto de 2024, de la Dirección General de Trabajo, por la que se registra y publica la modificación del Convenio colectivo estatal del personal de salas de fiesta, baile, discotecas, locales de ocio y espectáculos de España.

TOTAL COSTOS SALARIALS

Categoria	Cost total
Tècnic de so (equiparat a oficial de so, grup II):	
5 tècnics de so durant el període de muntatge dels equipaments i assajos, del dia 16 de desembre de 2024 al 4 de gener de 2025.	
7 tècnics de so durant el període de desmuntatge dels equipaments, el dia 7 de gener de 2025.	
11 tècnics de so pel dia de l'esdeveniment, el dia 5 de gener de 2025	10.891,83 €

El número de persones necessàries adscrites a l'execució del contracte seran les establertes al punt 3.4 del Plec de Prescripcions Tècniques. En total s'adscriuran 11 tècnics/ques de so que estiguin distribuïts en les següents fases amb independència de que els mateixos mitjans personals estiguin adscrits a varies fases d'execució.

- FASE 1: PERIODE DE MUNTATGE I ASSAJOS (16/12/24- 04/01/25): 5 tècnics de so.
- FASE 2: ESDEVENIMENT (05/01/25): 11 tècnics de so.
- FASE 3: DESMUNTATGE (07/05/25: 7 tècnics de so.

5. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Donat que no es preveu pròrroga ni modificacions, **el valor estimat del contracte és de 58.000,00 euros, sense IVA**, que es desglossa tal i com s'indica:

Any	VE prestació	VE pròrroques i modificacions
2024	10.000,00 €	-
2025	48.000,00 €	-

6. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada, i les prestacions que constitueixen el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest **contracte de subministraments mitjançant el procediment obert simplificat abreujat**, d'acord al que s'estableix a l'article 159.6 i concordants de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

7. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

7.1 Per l'oferta més econòmica. **FINS A 35 PUNTS.**

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per la Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gasetta Municipal del dia 5 de març.

$$Puntuació\ màxima \times \frac{Pressupost\ net\ de\ licitació - Oferta\ del\ licitador}{Pressupost\ net\ de\ licitació - Oferta\ més\ econòmica} = Puntuació\ final$$

7.2 Per la presentació del compromís de reduir el temps de resposta per substituir, arreglar o reposar qualsevol element avariament en relació amb les 3 hores establertes al Punt 4.6 del Plec Tècnic. **FINS A 25 PUNTS.**

- Compromís d'actuacions de substitució urgent en 1 hora: 25 punts.
- Compromís d'actuacions de substitució urgent en 2 hores: 12,5 punts.
- Compromís d'actuacions de substitució urgent en 3 hores: 0 punts.

S'haurà d'acreditar amb l'aportació d'una declaració responsable degudament signada pel representant de l'empresa i/o amb poder suficient.

Justificació: Pel desenvolupament dels diferents serveis es valorarà la capacitat de resposta davant dels imprevistos per poder canviar un element durant la Cavalcada. Per donar resposta a la necessitat de substituir els elements preparats amb rapidesa davant d'un possible mal funcionament o d'imprevistos derivats d'actuacions alienes que puguin afectar la Cavalcada, caldrà que el proveïdor disposi d'un estoc de seguretat dels elements del mateix model que els ja instal·lats i la rapidesa en la instal·lació i/o correcció serà un element clau en l'execució del contracte.

7.3 Per la reducció del termini de finalització del muntatge de la totalitat de so respecte d'allò establert al punt 2 del Plec de Prescripcions Tècniques: **FINS A 20 PUNTS.**

- Es compromet a reduir el termini de muntatge en 3 dies: 20 punts
- Es compromet a reduir el termini de muntatge en 2 dies: 10 punts
- Es compromet a reduir el termini de muntatge en 1 dia: 5 punts
- No es compromet a reduir el termini de muntatge establert a PPT: 0 punts

Pel cas on no hi hagi un compromís de reducció de termini de finalització del muntatge de la totalitat d'equips de so, es rebrà una puntuació de 0 punts.

Justificació: aquest criteri permet al Departament de Festes posar de manifest la necessitat d'una major eficiència en l'execució de l'objecte del contracte i permet efectuar una avaluació comparativa del nivell de rendiment de cada oferta.

7.4 Per l'experiència prèvia en 2 espectacles itinerants dels 5 tècnics de so adscrits a la fase 1 – Muntatge i Assajos- respecte de l'experiència mínima requerida establerta al punt 3.5 del Plec de Prescripcions Tècniques: **FINS A 20 PUNTS.**

Es valorarà l'experiència prèvia en l'execució d'espectacles de gran format de 5 tècnics de

so de la fase 1 de Muntatge i Assajos que realitzaran les prestacions objecte del contracte.

- Els 5 tècnics de so disposen d'experiència prèvia en 5 o més espectacles itinerants: 20 punts.
- Els 5 tècnics de so disposen d'experiència prèvia en 4 espectacles itinerants de municipis: 10 punts.
- Els 5 tècnics de so disposen d'experiència prèvia en 3 espectacles itinerant: 5 punts.

S'haurà de manifestar el compromís com a declaració responsable degudament signada per la persona representant amb poder suficient i/o administrador de l'empresa contractista, indicant les inicials dels 5 tècnics/ques i els anys i noms dels municipis els espectacles itinerants dels quals han format part com a tècnics de so.

Justificació: Considerant la dificultat tècnica en la preparació i muntatge d'aquesta tipologia de espectacles i d'organització dels elements de so del mateix, l'experiència prèvia dels tècnics de so en espectacles itinerants que preparen el muntatge i fan els assajos pel seu correcte funcionament durant el dia de esdeveniment, amb totes les incidències i previsions necessàries assegura una realització més eficient de l'objecte del contracte.

8. DETERMINACIÓ DE LES OFERTES ANORMALMENT BAIXES

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 5 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.
- Si el nombre de licitadors és superior a 10, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podrà prescindir de l'oferta més baixa i/o de l'oferta més alta si hi ha un diferencial superior al 5% respecte de l'oferta immediatament consecutiva.
- Si el nombre de licitadors és superior a 20, pel càlcul de la mitjana de les ofertes es podran excloure una o les dues ofertes més cares i/o una o les dues ofertes més baixes sempre i quan una amb l'altre o totes dues amb la que la segueix tinguin un diferencial superior al 5%.

9. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diversos licitadors s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en que es produeixi el empat de conformitat amb allò establert a l'article 147.1 LCSP.

Els criteris a aplicar i que seran recollits al PCAP són:

- Proposicions presentades per aquells licitadors que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que s'imposi a la normativa.
- En aquest supòsit, si diferents licitadors estan en empat quant a la proposició més avantatjosa, acreditatiu tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior a l'imposat a la normativa, tindran preferència en l'adjudicació del contracte, el licitador que disposi d'un major percentatge de persones treballadores fixes amb discapacitat a la seva plantilla.
- En cas que l'aplicació d'aquestes criteris no doni lloc a desempat es dirimirà

mitjançant sorteig.

10. SUBCONTRACTACIÓ

Es permet la subcontractació de prestacions no principals o substancials del contracte, essent aquestes únicament la prestació de serveis de transport per portar els equips de so a la zona de muntatge i desmuntatge.

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP es considera necessari que les tasques de muntatge, desmuntatge i instal·lació d'elements de so, així com el subministrament de d'equipaments de so **no** puguin ser objecte de subcontractació, de forma que hagin de ser executades i realitzades directament i exclusivament per l'empresa contractista.

11. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

12. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació d'una factura per execució 2024 i una per execució 2025. Les factures s'hauran de desglossar de la següent manera:

- Una primera factura, a 31 de desembre de 2024, indicant les prestacions realitzades durant l'any 2024.
- Una segona factura durant la primera quinzena de gener de 2025, indicant les prestacions realitzades durant l'any 2025.

13. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

D'acord amb l'article 202 LCSP, s'estableixen les condicions especials d'execució següents:

- Mesures socials: El pagament directe del preu a les empreses subcontractades i l'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades.
- Mesura ambiental: Recol·lecció, reciclatge o reutilització dels embalatges dels productes.

14. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació de l'execució del lloguer, muntatge i desmuntatge dels equips de so per a les carrosses de la Cavalcada de Reis 2025 de Barcelona, per un import total de licitació de 70.180,00 euros, que es desglossa en 58.000,00 euros de pressupost net, més 12.180,00 euros en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària dels anys 2024 i 2025 d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert simplificat abreujat.