



## PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES PER A LA CONTRACTACIÓ D'UN SERVEI D'OFICINA TÈCNICA PER LA GESTIÓ DE LA LOGÍSTICA ARTÍSTICA I LES NECESSITATS TÈCNIQUES DERIVADES D'AQUESTA LOGÍSTICA PER A LES FESTES DE LA MERCÈ 2025

### 1. PRESENTACIÓ

Les Festes de la Mercè tenen lloc a principis de setembre, durant una setmana plena d'activitats que omplen els carrers i espais públics de Barcelona. En aquest període, la ciutat es converteix en el centre neuràlgic de la cultura i l'art, oferint una gran varietat de propostes per a tothom.

El programa és molt divers i inclou més de 200 activitats culturals que abasten una àmplia gamma de disciplines artístiques. Es poden gaudir actuacions de música en viu, dansa contemporània i tradicional, espectacles de circ, teatre i altres propostes creatives. Cada any, els espectacles i activitats presenten novetats i innovacions, fet que manté l'esdeveniment fresc i interessant per als assistents.

Les activitats es distribueixen per diversos espais emblemàtics de la ciutat, com places públiques, parcs, teatres i espais a l'aire lliure. Aquests espais es transformen en escenaris per a activitats per a tots els públics, des dels més petits fins als adults, i per a tots els gustos, amb opcions que van des de propostes familiars fins a experiències més avantguardistes i inusuals. La ciutat es converteix en un gran escenari a l'aire lliure on qualsevol pot trobar alguna activitat a la que participar.

#### Programacions incloses a les Festes de la Mercè:

- **Activitats tradicionals:** Durant la festa de La Mercè, es poden gaudir de diverses activitats relacionades amb la música tradicional, així com d'esdeveniments emblemàtics com el correfoc i les cavalcades tradicionals, que són una part essencial de la celebració.
- **Concerts i actuacions:** La festivitat de La Mercè acull una àmplia varietat de concerts i espectacles de diversos gèneres i estils, dirigits a tota la ciutadania. Aquestes actuacions tenen lloc en espais públics, com places i carrers, convertint l'espai urbà en un gran escenari a l'abast de tothom.
- **Festival de Música Independent - Barcelona Acció Musical (BAM):** El BAM forma part de les Festes de la Mercè i té com a finalitat donar visibilitat a la música independent, centrant-se en artistes de la indústria discogràfica alternativa. Una plataforma que facilita la promoció, l'estimulació i l'intercanvi de les produccions musicals independents, tant a nivell estatal com internacional. El BAM abasta una àmplia varietat de gèneres musicals, amb un enfocament particular en les propostes més noves i innovadores de l'escena musical independent.
- **MAC Festival (Festival Mercè Arts de Carrer):** Inclou artistes nacionals i internacionals de les arts de carrer, circ, dansa, programacions teatrals de diferents formats i per a diferents públics. La programació del MAC Festival és molt diversa i abasta una gran varietat de gèneres i disciplines artístiques, amb una forta aposta per la interdisciplinarietat i la innovació en el món de les arts.



- **Acció Cultura Viva:** Programació que es dona al recinte de Fabra i Coats. Programació comunitària que és du a terme per una comissió de programació, formada de manera participada per diversos col·lectius i persones, mitjançant l'escolta i el debat de totes les propostes que es presentin a la convocatòria. És un projecte de democràcia cultural que busca complicitats amb projectes de l'economia social i solidària i que es gestiona junt amb un col·lectiu de persones i entitats culturals de la ciutat de forma oberta i assembleària.

## **2. OBJECTE DEL PRESENT PLEC**

Aquest plec té per objecte descriure les prescripcions tècniques que hauran de portar-se a terme en la prestació i contractació del servei d'una oficina tècnica per la gestió de la logística artística i les necessitats tècniques derivades d'aquesta logística, inclosa la contractació dels serveis i subministraments necessaris, per a les Festes de la Mercè 2025 (inclou la contractació artística). L'oficina tècnica s'encarregarà de la contractació de tot el personal tècnic, regidors d'escenari, acompanyants d'artistes, auxiliars de càterin, i altre personal tècnic de tota classe necessari per a la celebració dels espectacles i els concerts programats, així com de les peticions tècniques específiques per a cada espectacle, durant els dies 20 al 27 de setembre del 2025 a Barcelona.

### **Esdeveniments inclosos en les prestacions del contracte (Festes de la Mercè 2025):**

- Festival de Música Independent (BAM).
- MAC Festival.
- Acció cultura Viva
- Altres activitats relacionades amb la programació.

## **3. PRESTACIONS OBJECTE DEL CONTRACTE**

Les prestacions objecte del contracte que haurà de realitzar l'oficina tècnica són les següents:

### **3.1. Contractació**

- Contractació, sol·licitud de documentació i pagament del personal tècnic necessari, d'acord amb l'equip de producció de l'Institut de Cultura de Barcelona.
- Tramitació d'altres i baixes laborals dels artistes que així ho demanin a la contractació artística i del personal tècnic necessari.
- Recopilació de la documentació administrativa dels contractats.
- Organització de les reunions amb el personal designat per l'equip de producció designat per l'Institut de Cultura de Barcelona per fer el seguiment de la contractació.
- Memòria de la contractació i de totes les tasques realitzades.



### **3.2. Logística**

- Acreditar el personal tècnic, artístic, premsa etc. que participi a l'esdeveniment a cada espai de la Mercè. Encarregant-se de la fabricació i distribució d'aquestes acreditacions, previ disseny encarregat per l'Institut de Cultura de Barcelona.
- Realitzar els transports dels artistes i als qui per contracte ho requereixin, previ supervisió pel personal de l'ICUB.
- Gestionar el transport o lloguer del material, les escenografies i el backline de les activitats i espectacles contractats, si s'escau.

### **3.3. Producció artística i tècnica**

- Processat dels riders i recollida de les necessitats de producció, així com elaboració dels contrariders i tancament dels requeriments tècnics per espais adaptant-los a la dotació tècnica prevista per l'equip de producció de les Festes de la Mercè.
- Gestió del càterring específic als espais proporcionant el personal de cambrers.
- Contractació de la programació proposada per Acció Cultura Viva.

## **4. MITJANS NECESSARIS PER EXECUTAR EL CONTRACTE**

Per realitzar les prestacions objecte del contracte és necessari disposar dels següents mitjans materials:

- Disposar d'un local o oficina equipada pel desenvolupament correcte de les seves tasques i funcions.

Per realitzar les prestacions objecte del contracte és necessari disposar dels següents mitjans personals:

- 1 Cap de contractació
- 1 Suport en contractació
- 1 Cap de logística
- 1 Suport en logística
- 1 Cap Producció tècnica
- 2 Ajudants de producció tècnica
- Regidors/res d'escenari
- Conductors professionals
- Auxiliars de càterring
- Responsables d'espais



**1 Cap de contractació.** Aquesta figura i el seu perfil serà acordat amb l'equip de producció de les Festes de la Mercè.

- Funcions: haurà de realitzar i tramitar el contacte amb els artistes un cop informada la programació pels programadors i programadores artístics. Així mateix, haurà de seguir l'execució del de la contractació.
- Experiència i coneixements: haurà de tenir una experiència mínima de 3 anys en tasques similars i coneixement de català, castellà i anglès parlat i escrit.  
Dedicació: la seva dedicació serà de juny a setembre de 2025, sent la seva jornada completa durant el mes de juny, mitja jornada els mesos de juliol i agost, i jornada completa el mes de setembre.

**1 Suport en contractació.**

- Funcions: haurà de realitzar les tasques indicades pel Cap de contractació.
- Experiència i coneixements: haurà de tenir una experiència mínima d'1 any en tasques de suport en la contractació i coneixement de català, castellà i anglès parlat i escrit.
- Dedicació: la seva dedicació serà de juny a setembre de 2025, sent la seva jornada completa durant el mes de juny, mitja jornada els mesos de juliol i agost, i jornada completa el mes de setembre.

**1 Cap de logística.** Aquesta figura i el seu perfil serà acordat amb l'equip de producció de les Festes de la Mercè.

- Funcions: haurà de realitzar els fulls de ruta i organitzar tot el Planning de moviment per la ciutat dels artistes. També haurà de controlar els àpats pactats per la contractació artística amb els artistes i organitzar el desplegament del càterring als espais artístics, entre d'altres feines lligades a la logística de l'esdeveniment.
- Experiència i coneixements: haurà de tenir una experiència mínima de 3 anys en tasques similars i coneixement de català, castellà i anglès parlat i escrit.
- Dedicació: la seva dedicació serà de juny a setembre de 2025, sent la seva jornada completa durant el mes de juny, mitja jornada els mesos de juliol i agost, i jornada completa el mes de setembre.

**1 Suport en logística.**

- Funcions: haurà de realitzar les tasques indicades pel Cap de logística.
- Experiència: haurà de tenir una experiència mínima d'1 any en tasques de suport similars.
- Dedicació: la seva dedicació serà de juliol a setembre de 2025, sent la seva jornada mitja jornada els mesos de juliol i agost, i jornada completa el mes de setembre.



**1 Cap Producció tècnica.** Aquesta figura i el seu perfil serà acordat amb l'equip de producció de les Festes de la Mercè.

- Funcions: haurà de comprovar els raiders artístics i proporcionar els contraraiders a totes les bandes i companyies del festival. També haurà de negociar els canvis amb les empreses de subministraments de material tècnic.
- Experiència i coneixements: haurà de tenir una experiència mínima de 3 anys en l'àmbit de la producció d'espectacles i coneixement tècnic de en so i il·luminació.
- Dedicació: la seva dedicació serà de juny a setembre de 2025, sent la seva jornada completa durant el mes de juny, mitja jornada els mesos de juliol i agost, i jornada completa el mes de setembre.

**2 Ajudants de producció tècnica.**

- Funcions: haurà de realitzar les tasques indicades pel Cap Producció tècnica.
- Experiència: haurà de tenir una experiència mínima d'1 any en tasques de suport similars i coneixements tècnics en l'elaboració dels contra raiders pels artistes.
- Dedicació: la seva dedicació serà de juliol a setembre de 2025, sent la seva jornada mitja jornada els mesos de juliol i agost, i jornada completa el mes de setembre.

**Regidors/res d'escenari.**

- Màxim de 12 persones en diferents torns (orientatiu, ja que fins no es determinin els espais escènics no es tancarà definitivament).
- Funcions: Des de l'arribada dels artistes a les proves de so, hauran de fer-se càrrec de l'espai escènic i mantenir els horaris de proves i actuacions, així com controlar els canvis escènics.
- Experiència i coneixements: haurà de tenir una experiència mínima de tres anys en tasques similars en concerts i/o actuacions d'arts de carrer.
- Dedicació: la seva dedicació serà del 20 al 28 de setembre de 2025, els dies que hi hagi programació.

**Conductors professionals.**

- Màxim de 12 persones en diferents torns (orientatiu, ja que fins no es determinin els espais escènics no es tancarà definitivament).
- Funcions: portar els artistes d'acord amb el Planning realitzat per l'oficina tècnica (els vehicles hauran de ser adequats per encabir grups de 8 persones i capacitat de càrrega pels instruments).
- Dedicació: la seva dedicació serà del 20 al 28 de setembre a jornada completa.

**Auxiliars de càtering.**

- Màxim de 9 persones.
- Funcions: Coordinar i servir els àpats dels artistes als espais.
- Dedicació: la seva dedicació serà del 20 al 28 de setembre a jornada completa.



**Responsables d'espai.** Aquesta figura i el seu perfil serà acordat amb l'equip de producció de les Festes de la Mercè .

- Màxim de 20 persones.
- Funcions: Gestionar i fer-se responsable de l'espai, els proveïdors, organitzar els horaris, de producció i artístics, rebre els artistes i tenir cura de l'espai fins al seu desmuntatge.
- Dedicació: la seva dedicació serà del 15 al 29 de setembre a jornada completa.

Durant l'execució del servei, en qualsevol moment, l'Institut de Cultura de Barcelona podrà requerir a l'empresa adjudicatària el Currículum Vitae de les persones que conformaran l'equip.

## **5. REQUISITS DEL SERVEI A PRESTAR**

L'adjudicatari desenvoluparà el logística els serveis objecte del present contracte tenint en compte les indicacions de l'ICUB.

La programació és definida pel comissariat artístic de l'esdeveniment, qui determinarà les activitats i espectacles inclosos, i els responsables de contractació artística i producció de les Festes de la Mercè, passaran els contactes i el seu correu electrònic dels artistes i personal que s'ha de donar d'alta i contractar.

### **5.1. Planificació**

L'adjudicatari haurà d'executar un pla de treball contemplat totes les etapes del projecte amb detall, d'acord amb les dates límits detallades a continuació:

- Contra-raiders i fitxes tècniques: 1 de juny de 2025 fins al 27 de setembre del 2025.
- Contractació caps tècnics: 1 de juny de 2025 fins al 27 de setembre del 2025.
- Execució de la logística d'artistes i càtering, del 20 al 27 de setembre 2025
- Execució de la contractació del personal tècnic espais i escenaris. del 20 al 27 de setembre 2025.
- Execució de la contractació dels materials tècnics necessaris, del 20 al 27 de setembre 2025.

Les dates indicades podran ser modificades per part de l'ICUB per causa sobrevinguda.

Pel que fa al desenvolupament del projecte, es faran reunions setmanals de coordinació i seguiment del projecte amb el personal designat per la Direcció de Programes Culturals Propis per coordinar la producció del projecte.

### **5.2. Contractació artística i tècnica**

S'ha de tenir la capacitat de poder contractar amb altes i baixes als artistes, participants o personal que l'organització necessiti per desenvolupar les tasques d'organització i realització de les Festes de la Mercè. El personal necessari és l'indicat a la Clàusula 4 del present PPT.



### **5.3. Producció tècnica i logística**

- **Logística de desplaçament dels artistes per la ciutat un cop arribats a l'aeroport:** Inclou els desplaçaments a i des dels espais d'actuació, així com el trasllat d'anada i tornada a l'aeroport. Es preveu la necessitat de 10 furgonetes de 9 places amb capacitat de càrrega durant els dies de muntatge i actuacions. Aquest nombre és aproximat i pot variar segons el tancament de la programació i la seva producció.
- **Aportació d'instruments i material tècnic:** Capacitat per subministrar els instruments i el material tècnic necessari, conforme a les fitxes tècniques dels artistes.
- **Elaboració dels contra-raiders tècnics:** Els contra-raiders es realitzaran amb el material tècnic contractat per a cada espai d'actuació, sota la supervisió de l'equip de producció de la Mercè de l'Institut de Cultura de Barcelona i per part de l'equip de producció tècnica.
- **Gestió dels espais de càtering als espais artístics:** S'oferiran diversos menús adaptats a les necessitats alimentàries dels artistes i l'equip tècnic, amb el personal necessari per cobrir les demandes de servei als espais.