

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE DE SERVEIS DE CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ DE DUES PINTURES SOBRE TELA, UNA PINTURA SOBRE PLANXA, CINC ESCULTURES POLICROMADES I UNA ARQUETA DEL FONS DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA (MUHBA) PER SER EXPOSADES A LA SEU DE L'ANTIC MERCAT DEL BORN.

Núm. expedient:	006_25000045
Núm. petició:	006_P2500029
CPV:	Serveis artístics: CPV 92312000-1 Contracte privat de serveis especials de l'Annex IV LCSP
Procediment:	Obert simplificat abreujat
Qualificació:	Serveis
Objecte:	Serveis de conservació-restauració de dues pintures sobre tela, una pintura sobre planxa, cinc escultures policromades i una arqueta del fons del MUHBA per ser exposades a la seu del museu a l'Antic Mercat del Born.
Pressupost (IVA inclòs):	29.549,59 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador</i>	24.421,15 €

1. ANTECEDENTS

El Museu d'Història de Barcelona custodia obres pictòriques sobre tela o planxa, així com escultures policromades, d'entorn el 1700. Entre elles, dues pintures a l'oli sobre tela: un exvot dedicat a Sant Ramon Nonat i una composició heràldica de Barcelona i els territoris de la Corona d'Aragó; un petit retrat de Sant Francesc de Borja pintat sobre planxa metàl·lica; peces de fusta policromada i sobredaurada (l'escultura de gran format de Sant Julià a cavall i dues escultures de petit format representant a santa Llúcia i a sant Miquel arcàngel, respectivament; un escut policromat) i una caixa de fusta amb tres panys.

S'inclou detall de les obres a l'apartat 3 del PPT i al seu Annex 1.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE.

El Museu d'Història de Barcelona, en endavant MUHBA, està preparant dues exposicions que es presentaran a la seu de l'Antic Mercat del Born l'any 2025. La temàtica versa sobre la Barcelona de 1700 i del 1900, respectivament. L'exposició sobre la Barcelona de 1700 es preveu inaugurar-la el mes de desembre de 2025 i el muntatge expositiu contempla l'exhibició d'obres pictòriques i escultures policromades del fons de la col·lecció que actualment presenten problemes de conservació i cal restaurar.

Es tracta d'un conjunt d'obres i objectes que han format part de la vida de la institució municipal i de la ciutat que, per tant, han estat sotmesos a l'ús continuat fins el moment de la seva patrimonialització. A causa d'això, han arribat als nostres dies amb alteracions diverses. A grans trets, s'observa, a la capa de preparació: zones amb descohesió entre les diferents capes que formen la policromia i els daurats, desgast de la policromia, clivellats, aixecaments i pèrdues de matèria; a la capa de superfície: restes de brutícia pròpia del pas del temps, regalims de cera i retocs anteriors.

Per tal de poder mostrar correctament els objectes i assegurar la seva conservació en un espai expositiu es requereix contractar un servei de conservació-restauració de dues pintures sobre tela, una pintura sobre planxa i sis escultures de fusta policromada, del fons del MUHBA, seleccionades per ser exposades a la seu del MUHBA a l'Antic Mercat del Born.

L'ICUB no disposa dels mitjans personals ni materials suficients per a la realització de les esmentades actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació de tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

D'acord amb els principis exposats, es considera que l'opció més eficient i eficaç que assegura la millor resposta a les necessitats detectades és la contractació d'un servei de conservació-restauració especialitzat en pintura de cavallet i escultura policromada.

En la present contractació es preveuen les mesures de contractació pública sostenible següents:

- Pressupost base de licitació desglossat
- Valoració del preu màxim 35%
- Manteniment de les condicions laborals durant la vigència del contracte.
- Pagament del preu a les empreses subcontractades.
- L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades.

Aquest contracte NO comporta el tractament de dades de caràcter personal per compte de l'ICUB.

3. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la prestació dels serveis de conservació-restauració dels objectes del fons del MUHBA següents:

a) Pintura:

- MHCB-30.547. Retrat de Sant Francesc de Borja, sobre planxa metàl·lica.
- MHCB-2.412. Exvot dedicat a Sant Ramon Nonat, oli sobre tela.
- MHCB-447. Composició heràldica de Barcelona i els territoris de la Corona d'Aragó, oli sobre tela.

b) Escultura policromada

- MHCB- 424. Sant Julià a cavall
- MHCB-695. Escut de Barcelona
- MHCB.3.015. Escultura de Santa Llúcia
- MHCB-13.443. Escultura de sant Miquel Arcàngel que coronava la bandera del gremi de revenedors.
- MHCB-30.939. Escultura de Santa Llúcia que coronava la bandera del gremi de matalassers

c) Fusta

- MHCB-30.886. Arqueta de fusta amb aplics de llautó i restes de teixit.

La prestació del servei es realitzarà al Centre de Col·leccions del MUHBA (Carrer F, 22, Zona Franca, 08006 Barcelona).

Els dos dies laborables següents a la publicació de la licitació es podrà realitzar una visita tècnica dels objectes a tractar, conservats al Centre de Col·leccions del Museu d'Història de Barcelona (Carrer F, 22, Zona Franca, 08006 Barcelona) en horari d'11 a 14h. Aquesta visita és facultativa per a les empreses licitadores que desitgin veure el material. Cal enviar e-mail previ de sol·licitud de visita adreçat a la Sra. Lúdia Font: lfont@bcn.cat.

4. DURADA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà de 8 mesos a comptar des l'endemà de la seva formalització. El contracte NO es podrà prorrogar.

5. MITJANS TÈCNICS I PERSONAL NECESSARIS PER A LA REALITZACIÓ DEL SERVEI CONTRACTAT

Els licitadors han de dedicar a l'execució del contracte els mitjans personals i/o materials que es detallen a la clàusula 2.4 del PPT.

6. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

El pressupost base de licitació és de 29.549,59 euros, que es desglossa en 24.421,15 euros de pressupost net, més 5.128,44 euros en concepte d'IVA al 21%.

El pressupost net es desglossa de la manera següent:

Costos Directes	
Costos salarials (Inclosos Seguretat Social)	19.794,50 €
Altres costos directes 3% (fungibles, eines...)	593,84 €
Total Costos directes	20.388,34 €
Costos Indirectes	
Despeses generals d'estructura (13% costos directes)	2.650,48 €
Total Costos Indirectes	2.650,48 €
Benefici empresarial (6% costos)	1.382,33 €
TOTAL COSTOS DIRECTES I INDIRECTES	24.421,15 €

Pel càlcul del pressupost, i en tant que no existeix un conveni col·lectiu específic del sector, s'han pres en consideració les recomanacions de tarifari que fa la secció de restauració del Col·legi de doctors i llicenciats en Belles arts i professors de dibuix de Catalunya.

Igualment, per al càlcul del pressupost s'ha estimat que el temps mínim per l'execució dels serveis de conservació-restauració objecte del contracte és de 649 hores.

El quadre següent reflecteix la forma de càlcul dels costos salarials:

Categoria professional	Hores servei	Preu hora	Seg. social	Incidències laborals	PREU HORA TOTAL	Total costos salarials
			33%	1%		
Grau superior i Conservació i Restauració		22,76 €	7,51 €	0,23 €	30,50 €	
Hores estimades	649					19.794,50 €
Total hores contracte	649					19.794,50 €

Per la seva banda, el quadre següent reflecteix la forma de càlcul dels costos salarials per peça:

	Objecte MHCB	Hores estimades	Costos salarials
	MHCB - 30.547	48	1.464,00 €
	MHCB - 02.412	40	1.220,00 €
	MHCB - 00.447	126	3.843,00 €
	MHCB - 00.424	176	5.368,00 €
	MHCB - 00.695	78	2.379,00 €
	MHCB - 03.015	59	1.799,00 €
	MHCB - 13.443	50	1.525,00 €
	MHCB - 30.939	44	1.342 €
	MHCB - 30.886	28	854,00 €
TOTAL		649	19.794,50 €

Aquest pressupost s'imputarà segons les següents anualitats:

ANY	Pressupost base	Import IVA	Total
2025	24.421,15 €	5.128,44 €	29.549,59 €
TOTALS	24.421,15 €	5.128,44 €	29.549,59 €

El pressupost del contracte ha d'estar presentat en euros pels licitadors.

El sistema de determinació del preu és a tant alçat.

7. MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

D'acord amb les previsions dels articles 203 i 204 de la LCSP, es podrà modificar el contracte per les causes següents:

- Que l'abast de les patologies que presentin els objectes patrimonials obliguin a fer tractaments més complexos o llargs en el temps respecte els previstos: increment del preu inicial del contracte fins a un màxim del 20%.

El procediment per aquesta modificació requerirà l'audiència al contractista i, si escau, del redactor del projecte o de les especificacions tècniques, i la seva formalització en document administratiu.

8. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

El valor estimat del contracte (VEC) és de 29.305,38 euros, sense IVA. Aquesta xifra inclou l'import total que podria ser retribuït, incloent les possibles modificacions, tot d'acord la previsió de l'article 101 LCSP. El present contracte no té prevista cap pròrroga.

El VEC s'imputarà segons les següents anualitats:

ANY	VE Prestació	Modificacions	VEC TOTAL
2025	24.421,15 €	4.884,23 €	29.305,38 €
TOTALS	24.421,15 €	4.884,23 €	29.305,38 €

9. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueixen el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte de serveis mitjançant el procediment obert súper simplificat/abreujat, d'acord al que s'estableix a l'article 159.6 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

10. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els criteris a tenir en compte a l'hora de considerar quina és la proposició econòmicament més avantatjosa seran, de forma decreixent, els que tot seguit s'indiquen, d'acord amb la ponderació que es detalla per a cadascun d'ells.

10.1 CRITERIS OBJECTIUS O AUTOMÀTICS: 100 PUNTS.

Aquest criteris es consideren vinculats a l'objecte del contracte, garanteixen l'avaluació de les ofertes en condicions de competència efectiva i estan formulats de forma objectiva, amb ple respecte als principis d'igualtat, no discriminació, transparència i proporcionalitat.

A) Per l'oferta econòmica, FINS A 35 PUNTS.

Els licitadors hauran d'explicitar en la seva oferta econòmica el preu base, l'import de l'IVA i l'import total. La distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net llicitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net llicitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

Es defineixen els següents límits per a la consideració d'ofertes, en principi, amb valors anormals o desproporcionats:

- Un diferencial de 10 punts percentuals per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'un únic licitador, de 15 punts percentuals respecte del pressupost net de llicitació.

D'acord amb l'article 149.4 LCSP, es rebutjarà l'oferta si es comprova que és anormalment baixa perquè vulnera la normativa sobre subcontractació, no compleix les obligacions aplicables en matèria ambiental, social o laboral establertes en el Dret de la Unió, en el Dret Nacional, els convenis col·lectius sectorials vigents o per les disposicions de Dret Internacional.

B) Pel compromís d'adscripció a l'execució del contracte de personal conservador-restaurador amb experiència en tractament de pintura sobre tela o metall, superior a la mínima requerida a la Clàusula 2.4 del Plec de Prescripcions Tècniques. FINS A 25 PUNTS.

L'experiència dels professionals esdevé un element fonamental que cal ponderar amb el preu del contracte atès que el servei es realitza sobre elements que al formar part de la col·lecció del museu formen part del conjunt de béns integrats al patrimoni cultural català, fet que exigeix i justifica l'expertesa. Aquest criteri es valorarà d'acord amb els barems següents:

- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència d'un mínim de 6 i un màxim de 9 tractaments en conservació-restauració d'objectes patrimonials de pintura sobre tela o metall, que tinguin una durada mínima d'1 mes: 5 punts.
- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència d'un mínim de 10 i un màxim de 15 tractaments en conservació-restauració d'objectes patrimonials de pintura sobre tela o metall, que tinguin una durada mínima d'1 mes: 15 punts.
- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència de més de 15 tractaments en conservació-restauració d'objectes patrimonials de pintura sobre tela o metall, que tinguin una durada mínima d'1 mes: 25 punts.

Per a la valoració d'aquest criteri, s'haurà de presentar junt amb l'oferta currículum de la persona proposada ordenat amb la relació dels treballs de conservació i restauració indicats en aquest apartat, que haurà de contenir la descripció dels treballs realitzats i la durada dels mateixos.

C) Pel compromís d'adscripció a l'execució del contracte de personal conservador-restaurador amb experiència en tractament de pintura sobre fusta superior a la mínima requerida a la Clàusula 2.4 del Plec de Prescripcions Tècniques. FINS A 25 PUNTS.

L'experiència dels professionals esdevé un element fonamental que cal ponderar amb el preu del contracte atès que el servei es realitza sobre elements que al formar part de la col·lecció del museu formen part del conjunt de béns integrats al patrimoni cultural català, fet que exigeix i justifica l'expertesa. Aquest criteri es valorarà d'acord amb els barems següents:

- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència d'un mínim de 6 i un màxim de 9 tractaments en conservació-restauració d'objectes patrimonials de pintura sobre fusta, que tinguin una durada mínima d'1 mes: 5 punts.

- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència d'un mínim de 10 i un màxim de 15 tractaments en conservació-restauració d'objectes patrimonials de pintura sobre fusta, que tinguin una durada mínima d'1 mes: 15 punts.
- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència de més de 15 tractaments en conservació-restauració d'objectes patrimonials de pintura sobre fusta, que tinguin una durada mínima d'1 mes: 25 punts.

Per a la valoració d'aquest criteri, s'haurà de presentar junt amb l'oferta currículum de la persona que executi l'objecte del present contracte ordenat amb la relació dels treballs de conservació i restauració indicats en aquest apartat, que haurà de contenir la descripció dels treballs realitzats i la durada dels mateixos.

D) Pel compromís d'adscripció a l'execució del contracte de personal, d'un conservador-restaurador amb experiència en tractament d'objectes de fusta superior a la mínima requerida a la Clàusula 2.4 del Plec de Prescripcions Tècniques. FINS A 15 PUNTS.

L'experiència dels professionals esdevé un element fonamental que cal ponderar amb el preu del contracte atès que el servei es realitza sobre elements que al formar part de la col·lecció del museu formen part del conjunt de béns integrats al patrimoni cultural català, fet que exigeix i justifica l'expertesa. Aquest criteri es valorarà d'acord amb els barems següents:

- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència d'un mínim d'3 i un màxim de 4 tractaments, en conservació-restauració d'objectes patrimonials de fusta, que tingui una durada mínima d'1 mes: 5 punts.
- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència d'un mínim de 5 i un màxim de 6 tractaments en conservació-restauració d'objectes patrimonials de fusta, que tingui una durada mínima d'1 mes: 10 punts.
- El compromís d'adscriure a l'execució del contracte almenys un professional amb experiència de més de 6 tractaments en conservació-restauració d'un objecte d'objectes patrimonials de fusta, que tingui una durada mínima d'1 mes: 15 punts.

Per a la valoració d'aquest criteri, s'haurà de presentar junt amb l'oferta currículum de la persona que executi l'objecte del present contracte ordenat amb la relació dels treballs de conservació i restauració indicats en aquest apartat, que haurà de contenir la descripció dels treballs realitzats i la durada dels mateixos.

Puntuació total dels criteris automàtics: 35+25+25+15=100 punts

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diversos licitadors s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en que es produeixi el empat de conformitat amb allò establert a l'article 147.1 LCSP.

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores s'aplicarà el següent criteri de desempat:

- Proposicions presentades per aquells licitadors que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que s'imposi a la normativa.
- En aquest supòsit, si diferents licitadors estan en empat quant a la proposició més avantatjosa, acreditin tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior a l'imposat a la normativa, tindran preferència en l'adjudicació del contracte, el licitador que disposi d'un major percentatge de persones treballadores fixes amb discapacitat a la seva plantilla.
- En cas que l'aplicació d'aquest/s criteri/s no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

11. LLOC DE PRESTACIÓ DELS SERVEIS

La prestació es realitzarà al Centre de Col·leccions del MUHBA, carrer F,22, Polígon de la Zona Franca.

12. DIVISIÓ EN LOTS

Per la naturalesa de les prestacions no és possible entendre aquestes com una realització i aprofitament individual i funcional de les mateixes que permetin ser executades de forma independent. A més caldria exigir una coordinació i planificació global dels treballs per a una correcta execució global de les prestacions que resulta desproporcionada per a les finalitats d'interès públic que es persegueixen en l'execució d'aquestes, fet pel qual permet concloure que les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

13. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

14. SUBCONTRACTACIÓ

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP, es considera necessari per garantir el nivell professional imprescindible per a la realització dels treballs objecte d'aquest contracte que les tasques de coordinació i disseny dels processos tècnics dels treballs a realitzar hagin de ser executades directament per l'empresa contractista. Essent per tant susceptibles de subcontractació altres tasques.

15. REVISIÓ DEL PREU

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

16. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de les factures de forma mensual i prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.

17. GARANTIA DEFINITIVA

Donades les característiques del contracte i que ens trobem a un procediment simplificat abreujat, d'acord amb l'article 159.6 LCSP s'eximeix de garantia a l'adjudicatari.



18. PERSONA INTERLOCUTORA I RESPONSABLE DEL CONTRACTE

La persona encarregada de la interlocució, seguiment i execució ordinària del contracte és la Sra. Lúdia Font Pagès (lfont@bcn.cat).

La persona responsable del contracte serà el/la Director/a del MUHBA, a qui li correspon supervisar-ne l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article art. 62.1 LCSP.

14. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació dels del Servei de conservació-restauració de dues pintures sobre tela, una pintura sobre planxa, cinc escultures policromades i una arqueta del fons del MUHBA per ser exposats a la seu de l'antic mercat del Born, per un import total de licitació de 29.549,59 euros, que es desglossa en 24.421,15 euros de pressupost net, més 5.128,44 euros en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'aplicació pressupostària amb orgànic 1423, econòmic 21501 i programa 33313 de la previsió d'ingressos i despeses de l'ICUB, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert súper simplificat/abreujat.