



INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Petició de contracte:	006_P2500575
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Intervencions de conservació preventiva i activa i siglat de peces del Museu Frederic Marès.
Pressupost (IVA inclòs):	18.104,63€
Tipus d'IVA:	21% --- 3.142,13 €
Pressupost net (sense l'IVA): <i><u>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</u></i>	14.962,50 €
Aplicació pressupostària:	1423/22699/33316
CPV:	92521000-9 Serveis de museus

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Memòria, Història i Patrimoni necessita contractar les intervencions de conservació preventiva, conservació activa i siglat, d'una selecció de peces de les col·leccions del Museu Frederic Marès (en endavant MFM), prèvies al seu trasllat a magatzems externs arran de la Reforma Arquitectònica 2024-2027:

1. Intervencions de conservació preventiva i activa sobre col·leccions de diversa tipologia, ubicades a Reserves i Exposició Permanent.
2. Siglat de 34 peces de diversa tipologia.

L'objecte d'aquest contracte no ha estat fraccionat, sense necessitat de prestacions accessòries o complementaries.

Atès que aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant

un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 19/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llindars indicats en l'article 118.1.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

El servei objecte de contracte consisteix en les intervencions de conservació preventiva i activa, i siglat e peces, prèvia al trasllat de les col·leccions del MFM afectades per la Reforma Arquitectònica 2024-2027, d'acord amb la inspecció de col·leccions realitzada, i que consistirà en el següent:

1. Intervencions de conservació preventiva i activa sobre col·leccions de diversa tipologia, ubicades a Reserves i Exposició Permanent:
 - 1.1. Consolidació del suport de 9 peces amb resina acrílica o cola de pH neutre. Fixació de policromia i/o daurat de 121 peces amb cola animal. En els casos de difícil accés o desprendiments difícils es prioritzarà l'empaperat per permetre la manipulació, exceptuant-ne la peça MFM 1040 (i amb possibilitat d'afegir d'altres de difícil accés), que es despenjarà i fixarà en posició horitzontal durant el moviment d'obres previst per aquest 2025, aprofitant els mitjans tècnics i operaris especialitzats habilitats pel trasllat.
 - 1.2. Neteja de fongs detectats a 59 peces de diversa tipologia (teixits, escultura policromada, mobiliari, pedra, suports de fusta i obra sobre paper). Es realitzarà per diversos mitjans segons materials i tècniques: paletina i aspirador (MFM disposa d' aspiradors amb filtre HEPA), spray d'alcohol al 70%, neteja amb baietes de microfibra per peces amb superfícies delicades davant l'alcohol, entre d'altres. Per l'obra sobre paper es pot valorar la utilització de cambra amb vapors d'alcohol 70% i d'altres productes fungicides naturals (proposats per l'empresa adjudicatària).
 - 1.3. Desmuntatge de tres obres emmarcades, pastels i aquarel·les, amb infestació de fongs. Neteja i muntatge posterior amb millores de conservació (el material de conservació necessari anirà a càrrec del MFM).



- 1.4. Construcció de suports de conservació preventiva per a emmagatzematge de llarga durada de 12 peces (el material de conservació necessari anirà a càrrec del MFM).

2. Siglat de 34 peces de diversa tipologia.

Es realitzarà una documentació, gràfica i fotogràfica de les tasques realitzades, seguint els criteris de documentació del MFM.

El material de protecció EPIS anirà a càrrec de l'empresa adjudicatària del contracte.

El material fungible necessari per les intervencions proposades, el instrumental i aparells, així com el material de conservació necessari per les millores puntuals d'emmarcat i emmagatzematge, aniran a càrrec del MFM.

En general es prioritzen les intervencions "in situ" a les sales d'exposició Permanent i a les Reserves, exceptuant-ne les peces de fàcil manipulació, per dimensions i pes, que interessi desplaçar al Departament de Conservació Preventiva i Restauració del MFM per facilitar la intervenció.

Les peces que, per dimensions, pes o ubicació, no siguin accessibles, com ara la peça MFM 1040, ubicada a gran alçada (sala 19, Planta 1), seran intervingudes durant el moviment d'obres previst per aquest 2025, aprofitant els mitjans tècnics i operaris especialitzats habilitats pel trasllat.

Si es necessari treballar a certa alçada o traslladar alguna peça al Departament de Conservació Preventiva i Restauració del MFM, el MFM posarà els mitjans dels que: taula elevadora fins a 1,30m., taules amb rodes, escales i aparell elevador GENY per grans alçades (a planta 0).

Les propostes d'intervenció seran validades pel Departament de Conservació Preventiva i Restauració del MFM.

Al pressupost es farà constar la proposta bàsica d'intervenció segons materials i problemàtiques exposades.

L'empresa adjudicatària haurà de garantir la disponibilitat dels mitjans necessaris per assolir l'objecte d'aquest contracte. En aquest sentit el personal haurà d'estar

qualificat com a tècnic conservador-restaurador i haurà de disposar dels coneixements i experiència provada per les intervencions proposades.

L'empresa adjudicatària haurà de garantir que el personal destinat al servei tingui la titulació superior en Conservació-Restauració de Bens Culturals o bé la llicenciatura de Belles Arts, itinerari en Conservació-Restauració de Béns Culturals. Així com experiència provada per les tasques objecte de contracte. Caldrà aportar la documentació acreditativa.

Les tasques es realitzaran en equip de dos tècnics conservadors-restauradors, amb experiència en les tasques encomanades, que es puguin donar suport en el moviment d'objectes, aparells i eines.

Els professionals designats per executar les tasques hauran de tenir la formació necessària per acomplir la tasca encomanada i experiència demostrada en treballs similars.

Aquests requeriments tenen caràcter d'obligació essencial i el seu incompliment podrà ser objecte de penalització i/o resolució contractual.

DOCUMENTACIÓ ANNEXA:

S'annexa document *INTERVENCIÓ DE CONSERVACIÓ PREVENTIVA I ACTIVA NECESSÀRIES PRÈVI AL TRASLLAT DE COL·LECCIONS*, on es detallen les peces i les tasques a realitzar seguint el següents apartats:

1. Consolidació suport
2. Fixació policromia i/o daurat
3. Fongs
4. Fongs + Altres intervencions
5. Fongs pastels i aquarel·les
6. Construcció de suports de conservació preventiva



El contracte s'estableix a preus unitaris, per hores treballades.
El preu de sortida d'aquesta licitació és de 26,25€ (IVA exclòs) i el número d'unitats és de 570 hores.

Lloc de realització de la prestació

Les intervencions de conservació preventiva, activa i siglat de peces es realitzaran a les dependències del MFM, Reserves, exposició permanent i Departament de Conservació Preventiva i Restauració segons convingui.

Inici de les prestacions i termini d'execució

Les intervencions es realitzaran a partir de la data d'adjudicació i fins el 30 de desembre 2025, d'acord amb els calendaris del MFM.

Criteris d'adjudicació

El criteri d'adjudicació serà el percentatge de descompte global sobre la relació de preus unitaris que es desglossen a continuació:

- Preu inicial proposat: preu hora treballada: **26,25€**, IVA exclòs
- Total d'hores de prestació del servei: **570 hores**

L'adjudicació pressupostaria serà per l'import total de licitació.

L'ICUB no resta obligat a exhaurir el pressupost assignat de l'expedient, considerant que el preu final es determina en funció de les necessitats de l'Administració i aplicant els preus unitaris corresponents.

- **Fins a 70 punts:** Oferta econòmica: a preu unitari, per hores treballades.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix, IVA exclòs, basat en el preu/hora de sortida d'aquesta licitació i considerant inalterable el número total d'hores en les que es prestarà el servei objecte del contracte.

La oferta no superarà en cap cas el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA exclòs). La classificació de la resta de licitadors i la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la



Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017, publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

$$- Puntuació\ final = (Pressupost\ net\ licitació - oferta\ Pressupost\ net\ licitació - oferta\ més\ econòmica) \times Punts\ màx$$

➤ **Fins a 30 punts:** Especialització i experiència dels tècnics conservadors-restauradors

1. **Fins a 15 punts: Experiència professional dels tècnics conservadors-restauradors:** tenir com a mínim 5 anys d'experiència en tasques de consolidació de suport i fixació de capa pictòrica de col·leccions patrimonials, en l'especialitat de pintura sobre fusta i escultura en fusta policromada.

L'experiència personal dels tècnics conservadors-restauradors quedarà justificada mitjançant l'acreditació d'empresa o responsable del projecte de Centres Patrimonials. No es considerarà l'acreditació de pràctiques en aquesta especialitat.

La puntuació d'aquest apartat s'atorgarà en base a la següent taula:

ACREDITACIÓ - Tècnic conservador-restauradors. Posició 1	PUNTUACIÓ
menys de 5 anys d'experiència	0 punts
de 5 a 7 anys d'experiència	2,5 punts
de 7 a 9 anys d'experiència	5 punts
més de 9 anys d'experiència	7,5 punts

ACREDITACIÓ - Tècnic conservador-restaurador. Posició 2	PUNTUACIÓ
menys de 5 anys d'experiència	0 punts
de 5 a 7 anys d'experiència	2,5 punts
de 7 a 9 anys d'experiència	5 punts
més de 9 anys d'experiència	7,5 punts



2. **Fins a 15 punts: Experiència professional dels tècnics conservadors-restauradors:** tenir com a mínim 5 anys d'experiència en tasques de tractament fungicida en col·leccions patrimonials de diversa tipologia (pintura, escultura policromada i obra gràfica).

L'experiència personal dels tècnics conservadors-restauradors quedarà justificada mitjançant l'acreditació d'empresa o responsable del projecte de Centres Patrimonials.

No es considerarà l'acreditació de pràctiques en aquesta especialitat.

La puntuació d'aquest apartat s'atorgarà en base a la següent taula:

ACREDITACIÓ - Tècnic conservador-restaurador. Posició 1	PUNTUACIÓ
Experiència de menys de 5 peces de qualsevol modalitat, amb tractament fungicida	0 punts
Experiència de 5 o més peces d'escultura policromada amb tractament fungicida	2,5 punts
Experiència 5 o més peces fins a 5 peces de pintura amb tractament fungicida	5 punts
Experiència 5 o més peces d'obra gràfica amb tractament fungicida	7,5 punts

ACREDITACIÓ - Tècnic conservador-restaurador. Posició 2	PUNTUACIÓ
Experiència de menys de 5 peces de qualsevol modalitat, amb tractament fungicida	0 punts
Experiència de 5 o més peces d'escultura policromada amb tractament fungicida	2,5 punts
Experiència 5 o més peces fins a 5 peces de pintura amb tractament fungicida	5 punts
Experiència 5 o més peces d'obra gràfica amb tractament fungicida	7,5 punts

Les dades tractades s'integren dins la tipologia següent:

3.- Altres dades (nivell baix)

- **Identificatives:** DNI/NIF/NIE/Passaport, núm. Seg. Social/mútua, nom i cognoms, adreça, e-mail, telèfon, signatura/empremta, imatge/veu, marques físiques, núm. reg. personal, signatura electrònica.
- **Personals:** estat civil, dades familiars, data naixement, lloc naixement, edat, sexe, nacionalitat, llengua materna, llengua vehicular preferent, característiques físiques o antropomètriques.
- **Socials:** allotjament o habitatge, situació militar, propietats, possessions, aficions, estils de vida, clubs/associacions, llicències, permisos i autoritzacions.
- **Professionals:** formació, titulació, historial estudiantil, experiència, pertany a col·legis/associacions professionals.



- **Treball:** cos/escala, categoria/grau, lloc de treball, dades no econòmiques de la nòmina, historial laboral, altres.
- **Comercial:** activitats i negocis, llicències comercials, subscripcions (revistes, web's,...), creacions artístiques, científiques o tècniques.
- **Econòmico-financeres:** ingressos, rendes, inversions/patrimoni, crèdits/avals, dades bancàries, plans de pensió o jubilació, dades econòmiques de la nòmina, impostos/deduccions, assegurances, hipoteques, subsidis/beneficis, historial de crèdits, targes de crèdit.
- **Transaccions:** bens i serveis subministrats, id. rebuts, transaccions financeres, compensacions/indemnitzacions.
- **Infraccions:** administratives.

La finalitat del tractament seran les intervencions de conservació preventiva, activa i siglat de peces del MFM

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa En/Na M.Carme Sandalinas Linares.

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (<https://licitacions.bcn.cat/>)**.

No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta.

L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

ANNEX
INTERVENCIONS DE CONSERVACIÓ PREVENTIVA I ACTIVA
PRÈVIES AL TRASLLAT DE COL·LECCIONS

Museu Frederic Marès

ÍNDEX

0. INTRODUCCIÓ.....	3
1. Consolidació suport.....	4 - 6
2. Fixació policromia i/o daurat	7 - 32
3. Fongs	33 - 42
4. Fongs + Altres intervencions	43 - 45
5. Fongs pastels i aquarel·les	46 - 47
6. Construcció de suports de conservació preventiva	48 - 51

0. INTRODUCCIÓ

Presentem la documentació bàsica, necessària per la realització del pressupost, on es detallen les peces seleccionades i les tasques a realitzar, mitjançant taules informatives amb els apartats que següents:

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	--	---

Hem ressaltat en groc els apartats que son d'utilitat per la realització del pressupost, la resta d'apartats formen part del treball previ de inspecció de les col·leccions. S'han afegit comentari explicatiu sobre la informació que aporten.



1. **Ubicació actual:** es detalla la ubicació topogràfica a Reserves o el n^o de sala per l'exposició permanent (aquest annex ja ordena les peces segons ubicació)
2. **Imatge:** Vista general per identificar la peça
3. **Nº Registre MFM**
4. **Dimensions de l'obra (HLW)**
5. **Materials / tècniques**
6. **Estat de Conservació.** Es dona alguna indicació d'ela zona afectada
7. **Xilòfags actius** (no aplica a les intervencions sol·licitades)
8. **Altres patologies:** Fongs, fragilitat...
9. **Consolidació/Fixació.** Consolidació de suport i/o fixació de capes pictòriques o d'altres
10. **Grau de feina.** Establert en quatre valoracions: 0,5 (intervenció molt puntual), 1 (intervenció a diversos punts), 2 (intervenció mes general de l'objecte) i 3 (intervenció amb dificultats afegides).
11. Intervenció prèvia al trasllat. Tots estan seleccionats amb SI
12. **Tipus d'intervenció.** Els apartats de l'índex del document ja determinen el tipus d'intervenció, però a aquest apartat pot haver algun detall mes específic.

1. CONSOLIDACIÓ SUPORT

RESERVA 2




UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R2.PA1		MFM 3325	Dimensions 177 x 142,5 x 56,5 cm	fusta, policromat	Falta consolidar 2 punts importants a la part inferior. Fragments en bosses		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	ADEHIR 1 FRAGMENT
R2.PR1.2A		MFM 3278.1	Dimensions 133 x 76 x 87 cm (cames); Dimensions 224 x 110 x 90 cm	guix, pintat	Trencament a la base del peu dret del personatge. Tot el marge superior és susceptible de patir pèrdues		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	ADEHIR FRAGMENT
R2.CA3.7		MFM S-14432	Dimensions 3,2 x 9,7 x 7 cm	llautó, nacre, vidre	No és imprescindible però es recomana adherir el folre exterior		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	ADHERIR FOLRE EXTERIOR

RESERVA 3

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R3.PR2.3B		MFM 1389	Dimensions 55,5 x 37,5 x 36,5 cm	terracota; escaiola, base				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	CONSOLIDACIÓ PUNTUAL SUPORT (SOTA BRAÇ NENA, VEGETACIÓ PART DRETA)
R3.PR2.3E		MFM 3888	Dimensions 30 x 13 x 11,8 cm	terracota, Guix policromat (?), tela	L'ala del barret està trencada (ceràmica) la tira del barret que és de tela, és l'únic element que està unint l'ala a la resta del barret. Gran risc de fragmentació			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	CONSOLIDAR SUPORT BARRET.


UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
R3.PR2.3C		MFM 3887	Dimensions 27 x 35,2 x 22,6 cm	Fusta, metall, guix policromat, paper encolat (?),			FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	ENCOLAR BASE VESTIT DONA. (LA RESTA, NO CAL PER AL TRASLLAT)

RESERVA 4






UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.CO5.1.1B		MFM 2947	Dimensions 43 x 28 x 23 cm (dimensions totals amb base fusta); Altres dimensions 30	Fusta, policromat, tallat; fang	Cal consolidar la base (les potes).	XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	CONSOLIDACIÓ DE LA BASE EN FUSTA (LES POTES). XILÒFAGS (REVISAR)
R4.CO1.1.1D		MFM 1174.1	Dimensions 57 x 36 x 26 cm	fusta, policromat, talla	9 Fragments dins d'una bossa i una ala, que cal consolidar juntament amb l'espatlla i la cara. OK		FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	CONSOLIDACIÓ FRAGMENTS DINS D'UNA BOSSA I FIXACIÓ DAURAT PUNTUAL.
R4.CO4.2.1C		MFM 1660	Dimensions 120 x 40 x 22 cm	fusta, policromat, tallat	Té fragments dins d'una bossa. Cal consolidar-la previ al transport (sobretot lateral dret)		FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	CONSOLIDACIÓ FRAGMENTS LATERAL DRET.









2. FIXACIÓ POLICROMIA I/O DAURAT

RESERVA 1

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEJMA
R1.PA1		MFM 1174	Dimensions 215 x 215 x 70 cm	fusta, policromat, tallat	Imprescindible consolidar la capa pictòrica del costat esquerre, part superior i fons. 3 flors en safates i diversos fragments en bosses Caldrà personal per a poder treballar per separat les 2 parts de l'obra (Mare de Déu i nen Jesús, i el tron)		FRAGILITAT	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3
R1.PA3		MFM 3677	Dimensions 151 x 139 x 108,5	fusta, policromat	Presenta nombrosos aixecaments de la capa pictòrica.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3






RESERVA 2





UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R2.CO1.2.1B		MFM 2958	Dimensions 90 x 35 x 30 cm	fusta, policromat	Es recomana fixar la capa pictòrica de la part de la màniga			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA. DESPRENIMENT PEUS. INTERIOR MANTELL SOTA NEN.
R2.PA1		MFM 744	Dimensions: Crist: 170 x 168 x 30 cm Creu: 228 x 170 x 7,5 cm	fusta, tallat	Cal fixar la capa pictòrica de l'ull, la part superior del nus i revisar la tela. Presència de xilòfags actius a la part inferior de la creu.	XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA. EMPAPERAR "IN SITU"
R2.PA1		MFM 811	Dimensions: Crist: 205 x 140 x 9 cm Creu: 240 x 148 x 9 cm	fusta, policromat, restes; fusta, tallat	A la part superior té una part que es recomana consolidar però no és imprescindible			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA. EMPAPERAR "IN SITU"
R2.CO1.1.3A		MFM 1128	Dimensions 95 x 68,5 x 28 cm	fusta, policromat	Es recomana la fixació de la capa pictòrica, sobretot a la part inferior i de la creu			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA CREU
R2.CO2.1.3A		MFM 1186	Dimensions 124 x 46 x 45 cm	fusta, policromat	1 fragment, cal consolidar capa pictòrica		FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA QUE PRESENTA UN PROBLEMA D'ADHERÈNCIA.

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R2.CO1.1.5B		MFM 1092	Dimensions 134 x 39 x 30 cm	fusta, tallat	S'aconsella fixar la policromia part inferior de la peça. No és imprescindible. Tenir-ho en compte per a la manipulació			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA PUNTUAL VARIES ZONES
R2.CO2.1.1B		MFM 1696	Dimensions 152 x 66 x 36 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar la capa pictòrica, prèviament al seu trasllat. 3 fragments dins d'una bossa possiblement seus. S'han trobat a l'atre costat del compacte		FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R2.CO2.1.1B		MFM 1697	Dimensions 142 x 70 x 31 cm	fusta, policromat, tallat	fixar la capa pictòrica	XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R2.CO1.2.5B		MFM 1107	Dimensions 130 x 67 x 44 cm	fusta, policromat, tallat	Es recomana fixar policromia de les mans, que es troben en un estat fràgil, prèviament al transport però no és una acció imprescindible			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA, FALTES
R2.PA1		MFM 1085	Dimensions 96,5 x 84,5 x 10mm	fusta, policromat, tallat	A la part inferior esquerra del marc caldria realitzar fixacions de la policromia	XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA BASE LATERAL ESQUERRA PUNTUAL. 2 FRAGMENTES DINS BOSSA.
R2.PA1		MFM 849	Dimensions: Crist: 175 x 110 x 30 cm Creu: 200 x 128 x 6 cm	fusta, policromat, tallat	5 fragments de capa pictòrica dins d'una bossa. Caldria fixar policromia del genoll esquerre. Al viatjar pla és més probable que el genoll no pateixi danys, però no podria aplicar-se		FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA GENOLL ESQUERRA "IN SITU".
R2.CO2.2.3A		MFM 1181.1	Dimensions 148 x 126 x 30 cm	fusta, policromat	Capa pictòrica en mal estat. Varies fragments en una bossa. Cal consolidar	XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL
R2.PA1		MFM 1229	Dimensions 78,6 x 45 x 10 cm	fusta, policromat, tallat	Es recomana fixar la capa pictòrica, encara que no és imprescindible			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL GENOLL MARE DE DEÚ. REVISAR





UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R2.PA1		MFM 1001	Dimensions 118 x 91 x 16 cm (Crist); Dimensions 155,8 x 120 x 4,7 cm (creu); Altres dimensions 155,8 x 120 x 20,7 cm dimensions totals (Crist amb creu).	fusta, policromat, tallat	Part de la policromia s'hauria de fixar.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL POLICROMIA

RESERVA 3




UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R3.PA2		MFM 1656	Dimensions 55 x 83 x 18,5 cm	fusta, policromat	Cal fixar la capa pictòrica un punt galta dreta. Fixació puntual			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ "IN SITU" CAPA PICTÒRICA 1 PUNT A GALTA DRETA.
R3.PA2		MFM 838	Dimensions 156 x 123 x 30 cm (Crist); Dimensions 226,5 x 142 x 32 cm (creu)	fusta, policromat, tallat	fixar un punt de la capa pictòrica del pany de puresa.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA A UN PUNT DEL PANY DE PURESA "IN SITU".
R3.PR2.2B		MFM S-289	Dimensions 49 x 46 x 19 cm	fusta, policromat	Realitzar una fixació de la capa pictòrica de les esferes, la resta esta bé. Fixació puntual			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA I DAURAT ESFERES.
R3.PR2.4D		MFM 1270	Dimensions 42,5 x 20 x 17 cm	fusta, policromat	Cal fixar la capa pictòrica (fragments dins d'una bossa).			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA I DAURATS.
R3.PR2.3D		MFM 3877	Dimensions 25 x 16 x 10,7 cm	terracota, policromat, No treballada ni policromada al revers.	Cal fixar la capa pictòrica de la part de la cara i les mans. Fixacions puntuals			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL A CARA I MANS.

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R3.PA2		MFM 1000	Dimensions 141 x 105 x 19 cm	fusta, policromat, tallat	Cal consolidar tota la capa pictòrica			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA.
R3.PR2.3E		MFM 3357	Dimensions 36,5 x 20,6 x 7,6 cm	fusta, policromat			FRAGILITAT	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA.
R3.PR2.4D		MFM 1271	Dimensions 23,5 x 15,5 x 10 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA.
R3.PR2.1A		MFM 2964	Dimensions 207 x 106 x 52	fusta, policromat	Fixació capa pictòrica de la base, la cara i la part posterior			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA: - CARA - BASE - REVERS



UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R3.PR2.3E		MFM 1855	Dimensions 34 x 21 x 16,5 cm	fusta, policromat	Cal fixar la capa pictòrica en general			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ GENERAL DE LA CAPA PICTÒRICA, POCA FEINA.
R3.PR1.2E		MFM 2690	Dimensions 62 x 31 x 18 cm	fusta, policromat	Fixar daurat base puntual.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL A BASE DAURADA.
R3.PR2.4C		MFM 1048	Dimensions 45 x 19,5 x 15 cm	fusta, policromat	Cal fixar puntualment la capa pictòrica de la part del teixit			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ PUNTUAL CAPA PICTÒRICA ÀREA DEL TEIXIT DEL VESTIT.
R3.PR1.3B		MFM S-972	Dimensions: Crist: 60 x 57 x 9 cm Creu: 101 x 80 x 8 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar la capa pictòrica de la part superior de la creu. Fixació puntual			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ PUNTUAL CAPA PICTÒRICA PART SUPERIOR CREU.

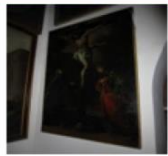



UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R3.PA2		MFM 2769	Dimensions 28,9 x 21,1 x 2,6 cm	pintura sobre taula	Fixació capa pictòrica en un punt.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL CAPA PICTÒRICA, EN 1 PUNT.
R3.PR1.3B		MFM S-941	Dimensions 63 x 9,5 x 9 cm	fusta, policromat, tallat	Fixació puntual capa pictòrica.		FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL CAPA PICTÒRICA.
R3.PR2.2C		MFM 1820	Dimensions 13 x 16 x 9 cm	fusta, policromat, restes; fusta, tallat	Cal fixar la capa pictòrica puntual.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ PUNTUAL CAPA PICTÒRICA.





UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R3.PR1.5D		MFM S-982	Dimensions 89 x 67,2 x 31 cm	fusta, policromat, tallat	Fixacions capa pictòrica de la columna esquerra			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIONS CAPA PICTÒRICA COLUMNA ESQUERRA.
R3.PA2		MFM 1369	Dimensions 89 x 106 x 24 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar la capa pictòrica de les cames i revers cama dreta.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXAR CAPA PICTÒRICA CAMES I REVERS CAMA DRETA. BAIXAR PER CR.
R3.PR2.2B		MFM 1374	Dimensions 36 x 13 x 15 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar la capa pictòrica de la part posterior (caputxa)			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXAR CAPA PICTÒRICA DEL REVERS I NETEJAR.
R3.PR1.6C		MFM S-948.1	Dimensions 63,5 x 25,5 x 20,5 cm	fusta, policromat, tallat	4 Fragments dins d'una bossa			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXAR CAPA PICTÒRICA MANTELL SOTA BRAÇ.





UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R3.PA4		MFM 3014	Dimensions 105 x 66 cm	oli, pintura a l'oli; tela (toile)	fixar la capa pictòrica previ al transport. Els claus presenten corrosió			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXAR CAPA PICTÒRICA.
R3.PR1.6C		MFM 1376	Dimensions 77 x 23 x 16 cm	fusta, policromat	fixar la capa pictòrica: - cap - llibre - mà			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXAR CAPA PICTÒRICA: - CAP - LLIBRE - MÀ
R3.PR2.4D		MFM 1272	Dimensions 42,5 x 20 x 15,5 cm	fusta, policromat	3 Fragments dins d'una bossa.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXAR FRAGMENTS DAURATS.
R3.PA4		MFM 21000	Dimensions 88 x 68 x 2,5 cm (amb marc)	tela, pintura a l'oli	Cal realitzar fixacions de la capa pictòrica (part inferior) per a que sigui possible traslladar-lo			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXAR: - CAPA PICTÒRICA - MARC






RESERVA 4

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.CO4.2.2C		MFM 1373	Dimensions 55 x 19 x 19 cm	fusta, policromat, tallat	Fixar la capa pictòrica previ al seu moviment			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA
R4.CO4.2.2C		MFM 3323	Dimensions 24 x 10,5 x 7 cm	fusta, policromat, tallat	Cal consolidar tota la capa pictòrica.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA
R4.CO1.1.2D		MFM 2406	Dimensions 48 x 48 x 29 cm	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA A LA PART FRONTAL A ON HI HA LES ESCLETXES.
R4.CO4.1.1D		MFM 1852	Dimensions 52 x 36 x 9 cm	fusta, policromat, tallat	Part inferior a punt de desprendre			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA I CONSOLIDACIÓ SUPORT.


UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	--	---

R4.CO3.1.1D		MFM 1027	Dimensions 108 x 32 x 24 cm	fusta, policromat, restes; fusta, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL (1 PUNT) MANTELL INFERIOR I COLL VERGE.
R4.CO12.1.2B		MFM 1377	Dimensions 85 x 48,5 x 45 cm	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL (BRAÇ DEL NEN)
R4.CO5.2.1C		MFM 2942	Dimensions 63 x 36 x 21 cm	fusta, policromat, tallat	Es recomana fixar alguna part de la capa pictòrica			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL (MÀNIGA ESQUERRA I PEU)
R4.CO12.1.2B		MFM 1208	Dimensions 83 x 41 x 31 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL (MANTELL ARRUGAT SOBRE LA MA). NO RECOLOCAR FRAGMENTS.






UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	--	---

R4.CO12.2.1B		MFM 2951	Dimensions 95 x 40 x 23 cm	fusta, policromat	Cal consolidar la part inferior	XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL A 4 PUNTS (GENOLL...). XILÒFAGS ACTIUS.
R4.CO3.2.1E		MFM 2961.a	Dimensions 28,5 x 18,5 x 6 cm	fusta, policromat	Fixació puntual anvers i revers.		FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL ANVERS I REVERS.
R4.CO15.1.1A		MFM 2954	Dimensions 96 x 42 x 29 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL, A 3 PUNTS: BASE ESQUERRA, REVERS FIGURA I DAURAT CAPA BRAÇ ESQUERRE.
R4.CO11.1.2A		MFM 1836	Dimensions 107 x 36 x 30 cm	fusta, policromat	Fixar policromia, no recolocar els fragments.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL, NO RECOLOCAR FRAGMENTS.
R4.CO10.2.1B		MFM 1962	Dimensions 95 x 30 x 24 cm	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL, SOTA LA CAMA DEL PERSONATGE INFERIOR (UN DIMONI).







UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R4.CO11.2.1B		MFM S-219	Dimensions 80 x 27 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar la capa pictòrica de la zona de la cara. Fixació puntual. OK			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL, ZONA DE LA CARA.
R4.CO11.1.1C		MFM 3032	Dimensions 40 x 50 x 5 cm	fusta, policromat, restes; fusta, tallat	Fixar policromia			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL.
R4.CO11.2.1C		MFM 2981	Dimensions 20 x 37 x 10 cm	fusta, policromat, restes; fusta, tallat	Cal fixar la capa pictòrica			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL.
R4.CO2.1.2C		MFM 1082	Dimensions 84 x 28 x 19 cm	fusta, policromat, tallat	Cal consolidar la zona inferior de la creu. Viatjant en softpacking, aquesta intervenció sí que és necessària			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL.
R4.CO6.1.1A		MFM 2980a	Dimensions 89 x 55 x 40 cm	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA, ESPECIALMENT DE LA BASE.






UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R4.CO6.1.1A		MFM 2980b	Dimensions 89 x 55 x 40 cm	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA, ESPECIALMENT DE LA BASE.
R4.CO6.1.1B		MFM 4407	Dimensions 88 x 68 x 19,5 cm	fusta, policromada	Fixar capa pictòrica part central inferior			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA, PART CENTRAL INFERIOR.
R4.CO11.1.1A		MFM 1475	Dimensions 115 x 53 x 46 cm	fusta, policromat, tallat	Fixar policromia			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA.
R4.CO2.1.2C		MFM 1099	Dimensions 86 x 32 x 26 cm	fusta, policromat, tallat	Cal consolidar el daurat. Té 4 fragments dins d'una bossa, vigilar amb la base			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA.
R4.CO6.1.1C		MFM 662	Dimensions 52 x 16 x 11 cm	fusta, policromat, tallat	Caldria consolidar varies zones de la peça	XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA. XILÒFAGS ACTIUS.





UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R4.CO7.2.2B		MFM 3369	Dimensions 48,8 x 37,8 x 23 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ DAURAT.
R4.CO5.1.2B		MFM 2979	Dimensions 49 x 63 x 63 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar alguns fragments de la capa pictòrica. No s'han posat en bosses es veu millor l'origen dels fragments in situ		FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ DAURAT.
R4.CO7.2.2B		MFM 3368	Dimensions 49 x 37 x 22,5 cm	fusta, policromat	Cal consolidar-la prèviament al transport			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ DAURAT.
R4.CO8.2.2A		MFM 1155	Dimensions 136 x 86 x 26 cm	fusta, policromat, restes; fusta, tallat		XILÒFAGS ACTIUS	FRAGILITAT	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA (FALSA ESPATLLA I CAMA SANTA ISABEL). XILÒFAGS.
R4.CO6.1.1C		MFM 797	Dimensions 58 x 27 x 21 cm	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA A 4 PUNTS.
R4.CO6.2.1A		MFM 1662	Dimensions 89 x 106 x 28 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ POLICROMIA CARA FEMENINA.






UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	--	---

R4.CO7.2.1B		MFM 2960	Dimensions 85 x 44 x 33 cm	fusta, policromat	Varis fragments dins d'una bossa. La mà es surt			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA COLOR NEGRE I CABELL NEN.
R4.CO8.1.2B		MFM 1002	Dimensions 67 x 23 x 32 cm	fusta, policromat	Cal fixar policromia dels costats			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA LATERALS
R4.PA4		MFM 779	Dimensions: Crist: 158 x 135 x 30 cm Creu: 221 x 146 x 5,5 cm	fusta, policromat, tallat	Cal consolidar-la abans del transport			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA MODERNA "IN SITU" EMPAPERAT PREVENTIU.
R4.CO7.1.1A		MFM 2968	Dimensions 102 x 45 x 28 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar la part esquerra per al trasllat			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA PART ESQUERRA.
R4.CO8.2.2B		MFM 2982	Dimensions 28 x 61 x 36 cm	fusta, policromat, tallat		XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA PART INFERIOR. REVISIÓ POSSIBLES XILÒFAGS.







UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--


R4.CO8.1.2B		MFM 2902	Dimensions 74 x 32 x 24 cm	fusta, policromat, tallat				FRAGILITAT CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA, EN MAL ESTAT.
R4.CO6.2.1C		MFM 2945	Dimensions 57 x 37 x 20 cm	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R4.CO6.2.1C		MFM 2946	Dimensions 60 x 34 x 18 cm	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R4.CO8.1.1A		MFM 1202	Dimensions 170 x 91 x 45 cms	fusta, policromat, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R4.CO8.2.2D		MFM 20946	Dimensions 24,5 x 22,7 x 11 cm	fusta, policromat				FRAGILITAT CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R4.CO9.2.1B		MFM 2966	Dimensions 26 x 36 x 26 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R4.CO9.2.2C		MFM 3610	Dimensions: 10 cm d'alçada x 20 cm de diàmetre màxim	fusta, policromat			FRAGILITAT	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R4.PA2		MFM 3612	Dimensions 74 x 48 x 17 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R4.PA4		MFM 640.2	Dimensions 17 x 41,8 x 3 cm	fusta, policromat, restes; fusta, tallat	No es pot traslladar sense fixar la policromia.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA.
R4.PA3		MFM 3266	Dimensions 136,5 x 136,5 cm; Altres dimensions 149,5 x 149,5 x 7 cm marc	Fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA. MOLT FRÀGIL.
R4.PA4		MFM 784	Dimensions 90 x 70 x 15 cm Crist	fusta, policromat, tallat	Fixació puntual de la capa pictòrica	XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ POLICROMIA. XILÒFAGS

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	--	---



R4.CO8.2.1B		MFM 1183	Dimensions 65 x 57 x 32 cm	fusta, policromat	Cal fixar la capa pictòrica de la zona de les espatlles. Fixacions puntuals			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ POLICROMIA: PART INFERIOR DRETA, HOMBRO DRET I PART POSTERIOR REVISAR. EMPAPERAR BRAÇ DRET.
R4.PA2		MFM 3097	Dimensions 73 x 127,5 x 7 cm; Altres dimensions 87,8 x 138,1 x	guix	2 Fragments dins d'una bossa.		FRAGILITAT	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ PUNTUAL "IN SITU" ANGLE SUPERIOR ESQUERRE. FRAGMENTS NO ÉS NECESSARI.
R4.CO4.1.2E		MFM 1134	Dimensions 31 x 41,5 x 24 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar la capa pictòrica.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ PUNTUAL CAPA PICTÒRICA I NETEJA SUPERFICIAL.
R4.CO5.1.2F		MFM 1943	Dimensions 12 x 24,4 cm	fusta, pintura sobre taula	Fixació capa pictòrica			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ PUNTUAL CAPA PICTÒRICA.
R4.CO7.1.1D		MFM 1255	Dimensions 38 x 31 x 10 cm	fusta, policromat, tallat	Es recomana realitzar algunes consolidacions de la capa pictòrica			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL POLICROMIA.
R4.CO9.1.1B		MFM 2956	Dimensions 85 x 39 x 30 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ PUNTUAL POLICROMIA.

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.CO9.1.2A		MFM 2963.1	Dimensions 176 x 72 x 40 cm	fusta, policromat, restes; fusta, tallat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL POLICROMIA: PART INFERIOR DRETA I PUNTUALS.
R4.CO9.1.2B		MFM 792	Dimensions 75 x 34 x 32 cm	fusta, policromat, tallat	Cal consolidar el peu dret, la poma, la mà i la part dreta del seient. Fixació puntual			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ PUNTUAL POLICROMIA: POMA, MÀ I PART DRETA DEL SEIENT.
R4.CO7.2.1B		MFM 3376	Dimensions: Sant Josep: 78 x 37,5 x 28,5 cm Peanya: 3,5 x 32 x 27,5 cm	fusta, policromat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIONS POLICROMIA 2 PUNTS: COSTAT DRET I BASE
R4.CO8.1.1F		MFM 3365	Dimensions 11 x 56,5 x 34 cm	fusta, policromat	Es recomana realitzar alguna fixació.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIONS POLICROMIA PUNTUALS, POQUES.
R4.CO10.1.2A		MFM 753	Dimensions 167 x 55 x 42 cm	fusta, policromat, tallat		XILÒFAGS ACTIUS		CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXAR CAPA PICTORICA PUNTUAL O EMPAPERAR. XILÒFAGS ACTIUS (SOTA MÀ DRETA)




RESERVA 5





UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
R5		MFM 1023	Dimensions 215 x 115 x 56 cm	Fusta, policromat	Cal fixar la capa pictòrica, prèviament al seu transport			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA: EMPAPERAR MANTELL, ESPECIALMENT LES MÀNIGUES.

RESERVA 6




UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA		
R6.PA		MFM S-21606	Dimensions 236,5 x 118,5 x 13,5 cm estendard (sense coronament niu i casc)	tela (teixit), pintat; fusta, pintat	Tela degradada, esquinçada i amb pèrdues (dues de les quals es poden recuperar de la base de la vitrina). La part inferior de l'hasta també s'ha de consolidar (pèrdues i aixecaments de la capa de preparació)		FRAGILITAT	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3		
R6.PA		MFM 3024	Dimensions 90 x 71 cm	tela (toile), pintura a l'oli; oli	Fixar el marc abans de manipular			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL DAURAT MARC.





PLANTA 0

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO REGISTRE	TÍTOL	DIMENSION S DE L'OBRA (HLV)	DATACIÓ	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA
Sala 6		MFM 820	Crist crucificat	Dimensions 197 x 175 x 33 cm	Cronològic/ Període: segle XIII	fusta, policromat, tallat	És imprescindible consolidar la capa pictòrica abans del trasllat. S'han aportat fotografies documentals. Imatges de les patologies a l'informe setmana 5 i carpeta d'imatges facilitada al final del projecte			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3
Sala 7		MFM 839	Crist crucificat	Dimensions 183 x 154 x 38 cm	Cronològic/ Període: segle XIII	fusta, tallat	És imprescindible consolidar la capa pictòrica abans del trasllat. S'han aportat fotografies documentals. Imatges de les patologies a l'informe setmana 5 i carpeta d'imatges facilitada al final del projecte			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3
Sala 7		MFM 771	Crist crucificat i Josep d'Arimatea	Dimensions 28 x 265 x 50 cm	Cronològic/ Període: segle XIV	fusta, policromat, tallat	Capa pictòrica molt delicada, És imprescindible consolidar-la previ a la manipulació. No es pot traslladar sense consolidar. 1 Fragment de la capa pictòrica dins d'una bossa (capsa desada a la Vitrina 1 del taller, al sisè prestatge). S'han aportat fotografies documentals. Imatges de les patologies a l'informe setmana 5 i carpeta d'imatges facilitada al final del projecte		FRAGILITAT	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
Sala 6		MFM 783	Crist crucificat Dimensions 147 x 125 x 39 cm	Cronològic/ Període: inicis segle XIV fusta, policromat, tallat	Es recomana fixar part de la capa pictòrica encara que no és imprescindible. Fixació puntual S'han aportat fotografies documentals. Imatges de les patologies a l'informe setmana 5 i carpeta d'imatges facilitada al final del projecte			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA
Sala 6		MFM 821	Crist crucificat Dimensions 180 x 135 x 32 cm	Cronològic/ Període: segle XIV fusta, policromat, tallat	Esquerra central oberta, Cal fixar la capa pictòrica abans del trasllat. S'han aportat fotografies documentals. Imatges de les patologies a l'informe setmana 5 i carpeta d'imatges facilitada al final del projecte			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA, POSSIBLE PUNT FIXACIÓ BARBA, LA RESTA BÉ.
Sala 6		MFM 828	Crist crucificat Dimensions 200 x 145 x 38 cm	Cronològic/ Període: segle XIV fusta, policromat, tallat	Caldria fixar lacapa pictòrica encara que no és imprescindible, Fixació puntual S'han aportat fotografies documentals. Imatges de les patologies a l'informe setmana 5 i carpeta d'imatges facilitada al final del projecte			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL. REVISAR ÀREA CAMA.
Sala 7		MFM 759	Crist crucificat Dimensions 150 x 112 x 19 cm (Crist); Dimensions 224 x 125 x 6,5 cm (Creu)	Cronològic/ Període: segle XIII fusta, policromat	Es recomana fixar lacapa pictòrica. Fixació puntual. S'han aportat fotografies documentals. Imatges de les patologies a l'informe setmana 5 i carpeta d'imatges facilitada al final del projecte			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA PUNTUAL.

PLANTA 1

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLV)	CRONOLOGIA	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEIN
Sala 18		MFM 1076	Dimensions 120 x 45 x 27 cm	Cronologia/Període: segle XVI	fusta, policromat	A la part de la capa (a l'alçada de la cintura i del mel·luc i a la base) es detecten bastants fragments de capa pictòrica. Cal consolidar la capa pictòrica abans de moure la peça.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1
Sala 18		MFM 1078	Dimensions 120 x 40 x 28 cm	Cronologia/Període: segle XVI	fusta, policromat	Cal consolidar la capa pictòrica de la part inferior del lateral esquerre. Fixació puntual			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1
Sala 22		MFM 1096	Dimensions 108 x 92 x 16,5 cm	Cronologia/Període: 1570 - 1582	fusta, policromat, tallat	No pot viatjar fins que es fixi la capa pictòrica en un punt al pit i peu de la mare i un altre a la part superior de la tela de la part dreta i la part inferior. Vàries zones on la capa pictòrica apareix polvorolenta. Pèrdues de capa pictòrica. Fragments de capa pictòrica que s'han deixat al mateix lloc on estaven, donada la quantitat d'aquests, per a facilitar la localització i fixació dels fragments a la zona de la pèrdua.			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	
Sala 17		MFM 966	Dimensions 152 x 55 x 10 cm	Cronologia/Període: segle XV	fusta, policromat	Cal fixar la part inferior esquerra abans del trasllat. Fixació puntual, 1 punt			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ POLICROMIA PUNTUAL EN 1 PUNT
Sala 18		MFM 1414	Dimensions 195 x 67 x 46 cm	Cronologia/Període: primer terç segle XVI	fusta, policromat, tallat	Cal consolidar la capa pictòrica de la part inferior de la columna i de l'espatlla esquerra. Fixació puntual			CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL POLICROMIA. MOLT POCA.
Sala 19		MFM 1040	Dimensions 113 x 220 x 8 cm	Cronologia/Període: primer terç segle XVI	fusta, policromat, tallat		XILÒFAGS ACTIUS	FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	3	SI	FIXACIÓ POLICROMIA. NECESSITA MANIPULADORS, PER TANT, AQUESTA TASCA S'HAURÀ DE REALITZAR EN EL MOMENT DELS MOVIMENTS INTERNS I TRASLLAT.
Sala 22		MFM 1106	Dimensions 200 x 165,5 x 36 cm	Cronologia/Període: finals segle XVI	fusta, policromat, tallat	1 Fragment de la capa pictòrica dins d'una bossa (La bossa es troba a l'interior de la capsa de fragments de capa pictòrica, desada al sisè prestatge de la Vitrina 1 del taller). S'han aportat fotografies documentals. Cal fixar l'or de la zona superior esquerra i algunes zones de capa pictòrica: cap de la mare, cap del nen, pit personatge de la dreta, etc.	XILÒFAGS ACTIUS	FRAGMENTACIÓ	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA

PLANTA 2

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
SALA 15 - SALA DE LA FE		S-12561	22,5 x 34 x 1,5 cm	Exvot pintat				CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA



3. FONGS

(sobre teixits, paper, fusta, fusta policromada i pedra)









RESERVA 2






UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R2.PA1		MFM 2876	Dimensions 111x51x43 cm	fusta		XILÒFAGS ACTIUS	FONGS		1	SI	NETEJA PREVENTIVA DE FONGS

RESERVA 3






UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R3.PR1.6C		MFM 1013	Dimensions 60 x 21,5 x 11 cm; Altres dimensions 70,5 x 21 x 14,2 cm dimensions totals (amb pedestal)	fusta, policromat, restes; fusta, tallat, pedestal fusta		XILÒFAGS ACTIUS	FONGS		1	SI	FONGS A LA BASE I REVISIÓ PREVENTIVA ESCULTURA.
R3.PR1.5D		MFM 3849	Dimensions: 89 x 35,5 x 13 cm (mesura amb creu i urna)	metall, fusta policromada (?)			FONGS		0,5	SI	POSSIBLES FONGS. NETEJAR SUPERFÍCIE. ULL! CREU EXTRAÏBLE (2 ELEMENTS)

RESERVA 4






UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.CO3.2.1A		MFM 100	Dimensions 18 x 42 x 41 cm	pedra, tallat	Cal consolidar el lateral dret. Presència de líquens		FONGS		1	SI	DESINFECCIÓ PREVENTIVA PER FONGS.
R4.CO3.2.1A		MFM 102	Dimensions 21,5 x 42,5 x 17 cm	pedra, tallat	Líquens i revisar escuma possibles fongs		FONGS		1	SI	DESINFECCIÓ PREVENTIVA PER FONGS.
R4.PA4		MFM 1207	Dimensions 92 x 59 x 12 cm	fusta, policromat			FONGS		1	SI	FONGS
R4.PA4		MFM 1236	Dimensions 52 x 49,5 x 10 cm	fusta, policromat			FONGS		1	SI	FONGS
R4.CO3.2.2A		MFM 96	Dimensions 18 x 33 x 25 cm	pedra, tallat			FONGS		1	SI	FONGS
R4.CO4.1.2C		MFM 67	Dimensions 41 x 39,5 x 17 cm	pedra, tallat			FONGS		1	SI	FONGS
R4.CO7.1.1C		MFM 2674	Dimensions 14 x 26 x 3 cm	fusta, policromat, tallat			FONGS		1	SI	FONGS
R4.CO3.2.2E		MFM 789	Dimensions 46 x 18 x 17,5 cm	fusta, policromat, tallat			FONGS		1	SI	FONGS








UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.CO7.2.1A		MFM 975	Dimensions 139 x 48 x 26 cm	fusta, talla			FONGS		1	SI	FONGS (A DINS CORONA I RACONS).
R4.PA4		MFM 2971	Dimensions 109 x 63 x 18 cm	fusta, talla			FONGS		1	SI	FONGS A LA BASE I PART POSTERIOR DEL CAP.
R4.CO3.2.2D		MFM 926	Dimensions 116 x 33 x 30 cm	fusta, talla	3 Fragments dins d'una bossa		FONGS		2	SI	FONGS A TOTA LA PEÇA
R4.CO3.2.2D		MFM 2953.1	Dimensions 108 x 40 x 34 cm	fusta, talla	Cal consolidar la zona del pit, l'espatlla esquerra i el coll, on la capa pictòrica està molt fràgil		FONGS		2	SI	FONGS A TOTA LA PEÇA
R4.CO3.2.2E		MFM 798	Dimensions 72 x 26 x 20 cm	fusta, policromat, tallat	Caldria consolidar els peus del nen i la verge si s'embalen amb softpacking		FONGS		2	SI	FONGS A TOTA LA PEÇA



UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	---	--

R4.PA4		MFM 2425	Dimensions 68,7 x 74,6 x 16,2 cm	fusta, noguera			FONGS		1	SI	FONGS AL REVERS. NO NECESSÀRIA CONSOLIDACIÓ FRAGMENTS.
R4.PA2		MFM 638	Dimensions 90,5 x 50,5 x 11,5 cm; Altres dimensions 96,5 x 67 x 15,5 cm	pedra, tallat			FONGS		1	SI	FONGS AL SUPORT
R4.CO7.1.1C		MFM 2675	Dimensions 14 x 26 x 3 cm	fusta, policromat, tallat			FONGS		1	SI	FONGS ANVERS I REVERS
R4.CO7.2.1A		MFM 82	Dimensions 134 x 44 x 37 cm	pedra, policromat, restes; pedra, tallat			FONGS		1	SI	FONGS BRAÇ DRET
R4.PA4		MFM S-967	Dimensions 59,5 x 40,5 x 14 cm	fusta, policromat, tallat	Es recomana consolidar, tot i no ésser totalment imprescindible		FONGS		1	SI	FONGS FIGURA MARE DE DÉU.



UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
-----------------	--------	--------------------	----------------------------	---------------------	---	-----------------	-------------------	------------------------	---------------	--	---





R4.CO3.1.2D		MFM 116	Dimensions 24 x 25 x 5 cm	pintura, pintat			FONGS		1	SI	FONGS NETEJA
R4.CO4.1.2E		MFM 1131	Dimensions 30 x 40 x 24 cm	fusta, policromat, tallat			FONGS		1	SI	FONGS PART INTERNA I REVERS. NETEJAR POLS.
R4.PA4		MFM S-215	Dimensions 57,9 x 85,2 x 11,5 cm	fusta, policromat			FONGS		1	SI	FONGS PUNTUALS. SOBRETOT FIGURA MARE DE DÉU: CORONA I BASE ESQUERRA.
R4.PA4		MFM 652	Dimensions 130 x 70,7 x 2,5 cm	fusta			FONGS		0,5	SI	FONGS REVISAR.
R4.PA2		MFM 124	Dimensions 52 x 52 cm (52 x 52 12 cm); Altres dimensions 61,2 x 57 x 11,5	pedra			FONGS		1	SI	FONGS SUPORT FUSTA.

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.PA2		MFM 637	Dimensions 89,5 x 51 x 11 cm; Altres dimensions 95 x 67 x 15 cm	pedra, tallat			FONGS		1	SI	FONGS SUPORT FUSTA.
R4.PA2		MFM 939	Dimensions 66,3 x 52 x 9,5 cm; Altres dimensions 74 x 68,3 x 17 cm Dimensions totals amb suport fusta	alabastre, tallat	Peanya oberta		FONGS		1	SI	FONGS SUPORT FUSTA.
R4.CO7.1.2C		MFM 3605	Dimensions 19,5 x 37 x 20,5 cm	guix, fusta, policromat			FONGS		1	SI	FONGS, REVISAR
R4.PA2		MFM 2679	Dimensions 58 x 35 x 14 cm; Altres dimensions 71,5 x 39,2 x 18 cm	alabastre, policromat, restes; alabastre, tallat			FONGS		1	SI	FONGS.
R4.CO1.1.1C		MFM 842	Dimensions 105 x 35,5 x 27 cm	fusta, policromat, tallat			FONGS		1	SI	FONGS. LATERALS INFERIORS I EL SEU LATERAL DRET.
R4.CO4.2.2C		MFM 3857	Dimensions 88 x 58,5 x 42 cm	fusta, encolat, policromat; tela (toile); cabell			FONGS		2	SI	FONGS. NETEJA GENERAL I ASPIRAR TEIXIT.
R4.CO4.1.2B		MFM 20972	Dimensions 9 x 11,5 x 11,5 cm	pedra, tallat			FONGS		1	SI	FONGS. NETEJA PREVENTIVA POSSIBLES FONGS.



UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.PA4		MFM 2427	Altres dimensions 90,9 x 59,1 x 7 cm marc	argent			FONGS		1	SI	FONGS. TRACTAMENT FONS VELLUT INTERIOR EMMARCAMENT.
R4.CO9.2.1C		MFM 3601	Dimensions 14,4 x 30 x 21,5 cm	fusta, marqueteria			FONGS		0,5	SI	NETEJA FONGS.
R4.CO9.2.1C		MFM 19790	Dimensions 7 x 36 x 26,7 cm	fusta, clavat, lacat			FONGS		0,5	SI	NETEJA FONGS.
R4.CO3.2.2B		MFM 88	Dimensions 23 x 18 x 23 cm	pedra, policromat, restes; pedra, tallat	Es recomana alguna consolidació encara que pot no ser imprescindible. Fixació puntual		FONGS		1	SI	NETEJA PREVENTIVA FONGS

RESERVA 5



UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
R5		MFM 4165	Dimensions 142 x 81 x 51 cm	Fusta, Vidre, paper pintat (?)				FONGS	1	SI	FONGS EXTERIOR MOBLE. NETEJA FUSTA EBONITZADA.
R5.PR1.2A		MFM 4190	Dimensions 116 x 88 x 45 cm	Fusta; paper decorat, ?; vidre	Es recomana que no viatgi per no haver de manipular la peça que es troba a l'interior; no per l'estat de conservació de la capella que és correcte.			FONGS	1	SI	FONGS A L'INTERIOR, FONS VELLUTAT.

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_REVISAT PER DEPT. CR MFM
R5.PR1.2A		MFM 4191	Dimensions 77 x 34 x 40 cm	Fusta, policromada; tela (toile); metall	L'estat de degradació de la tela blava està molt avançat. La tela grana té fongs. Molt dèbil. Es recomana que no es transporti. <u>Fràgil</u>			FONGS	1	SI	FONGS INDUMENTÀRIA MARE DE DÉU.
R5.PR1.2A		MFM 4203	Dimensions 124 x 63 x 44 cm	Fusta; paper decorat, ?; vidre	Falten 2 de les copetes/ornaments superiors de la capella, així com el coronament. Les altres dues copetes surten. La columna de la dreta roda			FONGS	1	SI	FONS AL FONS DE PAPER AVELLUTAT.
R5.PR1.2A		MFM 4204	Dimensions 78 x 33 x 28 cm	Fusta, policromada; tela (toile); vidre	La tela del manto de la mare de Déu està esquinçada			FONGS	1	SI	FONGS REVISAR, ESPECIALMENT, TEIXIT VESTIT PERQUÈ L'ESCAPARATA QUE LA CONTÉ TÉ FONS.
R5.PR2.3A		MFM 4163	Dimensions 171,5 x 100 x 68 cm	Fusta, Vidre, metall, paper pintat (?)	5 de les 6 copetes (ornaments superiors) i el coronament es separen			FONGS	1	SI	POSSIBLES FONGS. NETEJA PREVENTIVA EXTERIOR ESCAPARATA, INCIDENT ESPECIALMENT EN LA REPISA SUPERIOR.


RESERVA 6

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R6		MFM 3842	Dimensions 121,5 x 136 x 68 cm	fusta; metall			FONGS		2	SI	FONGS I NETEJA POLS
R6		MFM 4388	Dimensions 86,5 x 189 x 60,2 cm	ferro, forjat; fusta			FONGS		1	SI	NETEJA PREVENTIVA FONGS

TALLER DE CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ






UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
		S/N	Vàries dimensions - petit format	Miniatura emmarcada, figura religiosa. Ivori, fusta, vellut, metall.			FONGS		1	SI	NETEJAR FONGS EMMARCAMENT VELLUT.
		S/N	Vàries dimensions - petit format	Miniatura emmarcada, figura femenina. Ivori, fusta, vellut, metall.			FONGS		1	SI	NETEJAR FONGS EMMARCAMENT VELLUT.



PLANTA 2

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
SALA 15 - SALA DE LA FE		S-10437	30 x 18 x 10 cm	ALTAR PORTÀTIL fusta policromat, vidre, metall, cuir			FONGS		1	SI	FONGS AL VIDRE

4. FONGS + ALTRES INTERVENCIONS


RESERVA 4

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.PA4		MFM 902	Dimensions 152 x 142,3 x 30,5 cm	fusta, policromat	Cal fixar la capa pictòrica. Varis punts molt debilitats. Aixecaments i pèrdues.	XILÒFAGS ACTIUS	FONGS	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	3 INTERVENCIONS: 1. FIXACIÓ POLICROMIA A VARIS PUNTS. 2. FONGS NETEJAR. 3. XILÒFAGS ACTIUS
R4.PA4		MFM 3613	Dimensions 19 x 168,5 x 22,7 cm	fusta, daurat	Cal fixar la part superior on té la falta, doncs presenta trossets de fusta solts. Presenta moltes llacunes però ara per ara no són perilloses		FONGS	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	1	SI	3 INTERVENCIONS: 1. FIXACIONS PUNTUALS DAURAT. 2. FONGS BASE REVISAR. 3. NETEJAR POLS REPISES SUPERIOR I INFERIOR.
R4.CO5.2.1B		MFM 2403	Dimensions 59 x 58 x 34,5 cm	fusta, policromat, tallat	Cal fixar la capa pictòrica de la zona del mantell prèviament al seu transport	XILÒFAGS ACTIUS	FONGS	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ CAPA PICTÒRICA MANTELL CAP. FONGS A LA BOCA. REVISAR XILÒFAGS.
R4.CO7.2.2C		MFM 3606	Dimensions 89 x 27 x 20 cm	fusta, policromat	Cal consolidar el daurat. El llistó superior es mou. Té dos fragments dins d'una bossa		FONGS	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ DAURAT I NETEJA FONGS.
R4.PA4		MFM 1232	Dimensions 92,5 x 59 x 11,5 cm	fusta, policromat	Fixar mecànicament a taula. Té una esquerda de dalt a baix en la part central esquerra que provoca que tota la peça es mogui		FONGS	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	FIXACIÓ POLICROMIA SUELTA COSTAT PEU DRET. FONGS NETEJAR.




UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.PA4		MFM 1016	Dimensions 30 x 10,5 x 17 cm	fusta, talla	Es recomana però no és imprescindible realitzar fixacions		FONGS	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	0,5	SI	FIXACIÓ PUNTUAL POLICROMIA: 2 PUNTS. FONGS NETEJAR.
R4.CO3.2.2E		MFM 800	Dimensions 53 x 25 x 18 cm	fusta, policromat, tallat	Fora bo revisar el daurat del cap i realitzar alguna consolidació. Fixació puntual		FONGS	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	2	SI	POSSIBLE FIXACIÓ PUNTUAL CAPA PICTÒRICA DEL CAP. REVISAR. FONGS A TOTA LA PEÇA.

5. FONGS PASTELS I AQUAREL·LES

RESERVA 3

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R3.PA2		MFM S-3367	Dimensions 69 x 68 x 5 cm (amb marc); Dimensions 65 x 54 x 2 cm	pastel	Fongs.		FONGS		1	SI	DESINFECCIÓ FONGS, DESENMARCAMENT, NETEJA PASTEL I EMMARCAMENT VIDRE I EMMARCAR DE NOU.

RESERVA 4




UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.PA4		MFM 19753	Dimensions 73 x 63 x 4 cm	fusta, paper, dibuix, pastel			FONGS		2	SI	FONGS. NETEJA. DESENMARCAR. INTERVENCIÓ DE CONSERVACIÓ PREVENTIVA: CARTRÓ DE CONSERVACIÓ DE BASE I EMMARCAMENT EN ESCUMA PER A GUARDAR L'OBRA EN PLA A CALAIXERA R2.CA2.5.
R4.PA4		MFM 19696	Dimensions 53,5 x 70 x 3 cm	fusta, vidre, clavat, envernissat, tallat, marc; fusta, tela, aquarel·la			FONGS		1	SI	FONGS. DESENMARCAR, NETEJA OBRA I EMMARCAMENT I TORNAR A EMMARCAR.
R4.PA4		MFM 19697	Dimensions 50,5 x 70 x 3 cm	fusta, vidre, clavat, envernissat, tallat, marc; fusta, tela			FONGS		1	SI	FONGS. DESENMARCAR, NETEJA OBRA I EMMARCAMENT I TORNAR A EMMARCAR.

6. CONSTRUCCIÓ DE SUPORTS DE CONSERVACIÓ PREVENTIVA

RESERVA 2

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R2.CA2.5		MFM 5035	Dimensions 56,7 x 39,5 cm	paper, pastel					1	SI	INTERVENCIÓ DE CONSERVACIÓ PREVENTIVA: CARTRÓ DE CONSERVACIÓ DE BASE I EMMARCAMENT EN ESCUMA.

RESERVA 4








UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MEM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R4.PA4		MFM 19753	Dimensions 73 x 63 x 4 cm	fusta, paper, dibuix, pastel			FONGS		2	SI	FONGS. NETEJA. DESENMARCAR. INTERVENCIÓ DE CONSERVACIÓ PREVENTIVA: CARTRÓ DE CONSERVACIÓ DE BASE I EMMARCAMENT EN ESCUMA PER A GUARDAR L'OBRA EN PLA A CALAIXERA R2.CA2.5.
R4.PA4		MFM 19696	Dimensions 53,5 x 70 x 3 cm	fusta, vidre, clavats, envernissat, tallat, marc; fusta, tela, aquarel·la			FONGS		1	SI	Ídem anterior
R4.PA4		MFM 19697	Dimensions 50,5 x 70 x 3 cm	fusta, vidre, clavats, envernissat, tallat, marc; fusta, tela			FONGS		1	SI	Ídem anterior

(conservar marcs per separat)

TALLER DE CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
		5-4621	Vàries dimensions - petit format	Vestit d'autòmata	Teixit esquinçat, seda brodada				2	SI	INTERVENCIÓ DE CONSERVACIÓ PREVENTIVA, SIMILAR A LA DELS PASTELS DE LA R2 I R4. CONSTRUCCIÓ DE SUPORT PER A LA SEVA MANIPULACIÓ I EMMAGATZEMATGE, CARTRÓ PLOMA PH NEUTRE I TYVEK.

RESERVA 8

UBICACIÓ ACTUAL	IMATGE	NÚMERO DE REGISTRE	DIMENSIONS DE L'OBRA (HLW)	MATERIALS / TÈCNICA	ESTAT DE CONSERVACIÓ ESPECÍFIC_REVISAT PER DEPT. CR MFM	XILÒFAGS ACTIUS	ALTRES PATOLOGIES	CONSOLIDACIÓ / FIXACIÓ	GRAU DE FEINA	INTERVENCIÓ PRÈVIA AL TRASLLAT_ REVISAT PER DEPT. CR MFM	TIPUS D'INTERVENCIÓ_ REVISAT PER DEPT. CR MFM
R8.PR1.1 B		MFM S-6540	Dimensions 20,6 x 13,2 cm; Altres dimensions 27 x 99,5 x 1,2 cm (marc)	paper, albúmina		XILÒFAGS ACTIUS		1	SI	MARC AMB XILÒFAGS. DESENMARCAR, TALLAR FONS PAPER, GUARDAR FOTOS, LLENÇAR MARC.	
R8.PR1.1 B		MFM S-10692	Dimensions 20,3 x 13,2 cm; Altres dimensions marc conjunt (vegeu MFM S-6540)	paper, albúmina		XILÒFAGS ACTIUS		1			
R8.PR1.1 B		MFM S-10693	Dimensions 20,5 x 13,1 cm; Altres dimensions marc conjunt (vegeu MFM S-6540)	paper, albúmina		XILÒFAGS ACTIUS		1			
R8.PR1.1 B		MFM S-10694	Dimensions 20,7 x 13,4 cm; Altres dimensions marc conjunt (vegeu MFM S-6540)	paper, albúmina		XILÒFAGS ACTIUS		1			
R8.PR1.1 B		MFM S-10695	Dimensions 20,8 x 13,3 cm; Altres dimensions marc conjunt (vegeu MFM S-6540)	paper, albúmina		XILÒFAGS ACTIUS		1			
R8.PR1.1 B		MFM S-10696	Dimensions 20,8 x 13,2 cm; Altres dimensions marc conjunt (vegeu MFM S-6540)	paper, albúmina		XILÒFAGS ACTIUS		1			
R8.PR1.1 B		MFM S-10697	Dimensions 20,2 x 13,3 cm; Altres dimensions marc conjunt (vegeu MFM S-6540)	paper, albúmina		XILÒFAGS ACTIUS		1			