

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE

Núm. expedient: C250000496
Núm. contracte: 006_25000423
CPV: 79952100-3

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte d'aquest contracte és la prestació dels serveis **d'Oficina Tècnica del programa de l'Arnau Itinerant** de l'Institut de Cultura de Barcelona amb tasques de dinamització comunitària, producció, contractació del programa d'activitats i comunicació de les mateixes.

Per portar a terme aquest programa, donat que l'espai físic del Teatre Arnau requereix d'un termini de temps per a la seva rehabilitació i adequació, i donat que en el marc del procés participatiu realitzat es va proposar que el projecte de dinamització de l'entorn i el teixit cultural de l'Arnau comencés a desenvolupar les seves primeres activitats, proposades i projectes mentre es realitzen les obres de rehabilitació, s'ha iniciat la seva activitat de manera deslocalitzada de l'espai físic del Teatre Arnau, mitjançant el que s'ha anomenat l'Arnau Itinerant.

L'Arnau Itinerant ha de ser un projecte artístic multidisciplinari en què es puguin crear i exhibir obres de diferents disciplines i que inclogui les vessants de creació, d'exhibició, de formació. També vol promoure l'exercici del dret a la cultura per al conjunt de la ciutadania cobrint les necessitats d'espais, reconeixement, visualització i treball en xarxa, aprofitant la diversitat d'arts escèniques que es desenvolupen al territori impulsant projectes artístics amb enfocament comunitari. En aquest sentit, les propostes i activitats que es desenvolupin en aquest marc incidiran en aquests tres eixos: arts escèniques, comunitat i memòria del Paral·lel.

Així també és un banc de proves escènica i d'activitat que mostri el potencial que té aquest entorn i el seu teixit fent possible diverses col·laboracions entre altres equipaments públics i privats i diferents col·lectius presents en l'àmbit del Paral·lel.

No es preveu la divisió en lots del present contracte atès que els serveis que es sol·liciten configuren tasques relatives a la dinamització comunitària i dinamització de grups i espais, així com suport als projectes però han de mantenir una lògica integral que fan que sigui que siguin prestats des d'una mateixa direcció responsable.

Clàusules socials

En la present contractació es preveuen les següents mesures socials:

- ponderació màxima de 35 punts del criteri d'adjudicació del preu ofert.
- exclusió de les ofertes anormalment baixes quan s'evidencia que els preus unitaris dels salaris són inferiors al que estableix el conveni sectorial d'aplicació
- manteniment de les condicions laborals de les persones que executen el contracte durant tot el període contractual.

Aquesta darrera mesura és també una condició especial d'execució del contracte.

Dades de caràcter personal

El present contracte NO comporta el tractament de dades de caràcter personal per compte de l'ICUB.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

El present contracte vol donar continuïtat a la feina iniciada per l'Arnau Itinerant iniciada al 2018 i mentre encara no es disposa de l'equipament físic del propi teatre Arnau. Aquest contracte vol treballar pel desenvolupament de projectes culturals a l'entorn immediat del Teatre, pel reconeixement del espai de participació, circulació i coproducció cultural a Barcelona. Un projecte coordinat per l'Institut de Cultura de Barcelona en col·laboració amb diferents àrees i districtes de l'Ajuntament de Barcelona, entitats i projectes socials i culturals de la ciutat.

Per tal de facilitar la coordinació dels diferents espais de treball, de participació i de coordinació dels projectes, del treball de les comissions i dels espectacles s'ha de comptar amb una oficina tècnica.

L'oficina tècnica també ha de dur a terme la producció i contractació dels diferents espectacles i activitats fruit de les diferents comissions i grups de treball que emanen de l'assemblea de l'Arnau, així com assegurar la seva comunicació coordinadament amb els serveis de comunicació de l'icub que seran la principal estructura de comunicació del projecte.

L'oficina tècnica també ha d'ajudar a encabir al projecte al Patrimoni ciutadà i avaluar-se a través del Balanç social comunitari per anar creixent i establint vincles amb el conjunt del territori; així com cercar la connexió amb altres projectes per tal de trobar elements comuns i potenciar les interaccions que sorgeixen al territori proper.

Exposades les necessitats detectades, l'ICUB no disposa de mitjans adients per realitzar aquestes actuacions, motiu pel qual cal procedir a l'auxili mitjançant la contractació amb tercers, tot d'acord amb l'objectiu d'estabilitat pressupostària i control de despesa, i amb total respecte als principis d'eficàcia, eficiència, publicitat, transparència, no discriminació i igualtat de tracte.

3. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu una durada del contracte de 18 mesos, a comptar des de l'1 de juliol del 2025, o bé des de l'endemà de la seva formalització.

El contracte es podrà prorrogar un màxim de 12 mesos.

El pressupost del contracte es fixa en 129.385,78€, que es desglossa en 106.930,40€ de pressupost net, més 22.455,39€ en concepte d'IVA al 21%.

Aquest pressupost màxim s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de tots els costos derivats de l'execució de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al/als pressupost/os i la/es partida/es pressupostàries següent/s:

Any	Import net	% IVA	Import IVA	Import total
2025	35.038,88 €	21%	7.358,16 €	42.397,04 €
2026	71.891,52 €	21%	15.097,22 €	86.988,74 €
			TOTAL	129.385,78 €

Hi ha una part del pressupost destinada exclusivament a la contractació artística i logística vinculada amb un import previst de 30.000€+ IVA

El pressupost net es desglossa de la manera següent:

Costos directes	Import
Costos salarials	62.167,68€
Altres costos directes: (telèfon, revisions mèdiques, formació, material fungible treball,...) (7%)	3.000,00€
Costos no sotmesos a baixa (contractació artística)	30.000,00 €
TOTAL	95.167,68 €
Costos indirectes	Import
Despeses generals d'estructura (6%)	5.710,06€
Benefici Industrial (6%)	6.052,66€
TOTAL	11.762,72€
TOTAL DE COSTOS (directes + indirectes) sense IVA	106.930.40 €

El preu/hora segons categoria referenciada al Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya (codi de conveni núm. 79002295012003), del setembre del 2022 i l'Acord parcial del Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya per als anys 2025, 2026, 2027 i 2028 (codi de conveni núm. 79002295012003):

Coordinador de projectes, tenint present que el càlcul s'ha realitzat amb 20h de dedicació setmanal, 1040h/Any

Director de programa, tenint present que el càlcul s'ha realitzat amb 25h de dedicació setmanal, 1300h/Any

Cal especificar que la quantitat destinada al pagament de la contractació artística i logística vinculada no està subjecte a baixa (no es valorarà com a oferta econòmica) és d'un total de 30.000€ més IVA.

4. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Donat que el contracte preveu pròrroga el valor estimat és el de 178.821,92€ sense IVA, que es desglossa tal i com segueix:

Any	VE Prestació	VE Eventuals Pròrrogues
2025	35.038,88 €	
2026	71.891,52 €	
2027		71.891,52 €
TOTAL	106.930,40 €	71.891,52 €

5. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueix el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest contracte mitjançant procediment obert, d'acord al que s'estableix a l'article 156.6 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

6. CRITERIS DE SOLVÈNCIA ECONÒMICA I TÈCNICA O PROFESSIONAL, I CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'objecte del contracte i el seu valor estimat, així com els principis de no discriminació i proporcionalitat que ha de regir en tota actuació administrativa, s'exigirà la següent solvència per assegurar la idoneïtat de les empreses licitadores:

SOLVÈNCIA ECONÒMICA

- Volum anual de negocis. El volum anual de negocis referit al millor dels tres últims exercicis anteriors a la data de presentació de les proposicions, ha de tenir un valor estimat superior a 60.000 euros.

Tot i que l'esmentada quantitat resulta inferior al pressupost net de licitació, en aquest supòsit es considera suficient per garantir que es pugui fer front a les obligacions derivades de l'objecte del contracte, atès que cobreix (excedint-lo) l'import d'una anualitat de contracte. En conseqüència, dit import es considera adequat i suficient per garantir que el licitador que resulti adjudicatari podrà fer front a les obligacions que es contraguin amb els treballadors i tercers en motiu de la prestació del servei.

Així mateix, l'establiment de l'esmentat llindar afavoreix la participació de petites i mitjanes empreses en la licitació.

SOLVÈNCIA TÈCNICA

- D'acord amb l'article 90.1.a) LCSP, l'import anual, sense incloure els impostos, que l'empresa licitadora ha de declarar com a executat durant l'any de superior execució en el decurs dels últims tres anys en serveis o treballs de naturalesa igual o similar que els que constitueixen l'objecte d'aquest contracte ha de ser com a mínim de 50.000,00 euros atès que aquest és el volum de servei aproximat que cal prestar en una anualitat, cosa que garanteix que el licitador té prou experiència en el tipus de serveis que es contracten com per garantir l'adequada prestació del servei.

- Exclusivament les empreses amb una antiguitat, computada des de la data d'inscripció en el registre corresponent o, si no procedeix, des de la data de la seva constitució, inferior a cinc anys, no han d'acreditar l'experiència, és a dir, l'import anual executat, si no que declararan la seva solvència tècnica segons el criteri següent:
 - El nombre de personal tècnic mínim ha de ser de 2 persones amb una experiència professional mínima de dos anys en tasques similars a l'objecte del contracte, atès que es considera que l'esmentat equip és el mínim i alhora suficient per garantir els coneixements necessaris per a una adequada execució del contracte.

CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'objecte del contracte, així com totes les actuacions que integren el seu cicle de vida, es considera adient a fi i efecte de seleccionar la millor oferta en relació qualitat preu, incorporar els criteris següents i amb la proporció que tot seguit s'indica i justifica

Puntuació de la totalitat dels criteris (Objectius + subjectius): 100 punts.

CRITERIS OBJECTIUS (60 PUNTS)

B. Criteris d'adjudicació avaluables automàticament**Mesura social.-**

La ponderació màxima del criteri d'adjudicació del preu ofert, fins a 35 punts.

La puntuació que s'atorga pel preu no supera el 35% de la puntuació total d'acord amb la previsió del Decret d'Alcaldia de 24 d'abril de 2017 de contractació pública sostenible i la Instrucció de l'ICUB de 15 de març de 2018, d'aplicació de la LCSP, publicada en la Gaseta del dia 16 de març de 2018.

S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017 publicat en la Gaseta Municipal del dia 29 de juny i modificada per Decret d'Alcaldia de 22 de febrer de 2018 publicat en la Gaseta Municipal del dia 5 de març:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

B.2. Pel compromís de realització d'enquestes de satisfacció entre els assistents als espectacles programats, fins a 10 punts.

Enquestes als assistents Al 25% dels espectacles 2,5 punts
Enquestes als assistents Al 50% dels espectacles 5 punts
Enquestes als assistents Al 75% dels espectacles 7,5 punts
Enquestes als assistents Al 100% dels espectacles 10 punts

Justificació: Aquestes enquestes permetran ajustar millor les propostes al públic objectiu i valorar la seva satisfacció, tota vegada que la majoria son processos amb la seva participació al mateix, de cara a millorar el servei en les següents temporades.

B.3. Pel compromís de realitzar semestralment una memòria de les activitats i accions dutes a terme, el resultat i l'avaluació d'aquestes actuacions, Fins a 15 punts

Justificació: es valora aquest compromís perquè permetrà dur a terme un seguiment molt més acurat del servei i per tant corregir aquest en aquells casos que es requereixi consolidant els aprenentatges del projecte, anant més enllà de l'informe anual que preveu les prescripcions tècniques a l'apartat 2 de funcions a desenvolupar.

CRITERIS SUBJECTIUS (40 PUNTS)

A.1. Per la qualitat de la proposta metodològica de coordinació tècnica i dinamització de processos de participació. Fins a 20 punts.

Les licitadores presentaran un projecte d'execució de les tasques de coordinació tècnica i dinamització de processos de participació. El contingut del qual haurà d'estar ordenat de la manera que a continuació es detalla, i haurà d'incloure com a mínim:

Sistemes de convocatòria d'assistents, atenent a dificultats de participació per tractar-se d'un projecte que vetlla per la participació diversa.

Metodologia per ampliar la participació de diferents agents (particulars i entitats) que puguin adherir-se al projecte.

El projecte tindrà una extensió màxima de 8 pàgines, (s'entendrà per pàgina la cara d'un full, numerades, tipografia Arial 11, espai interlineat simple). Només es valorarà la informació inclosa en el número de pàgines que s'especifiquen. La informació que excedeixi el número de pàgines establert no es tindrà en consideració.

Per a la valoració d'aquest criteri, les licitadores presentaran un projecte el qual es puntuarà de la següent manera: insuficient 0 punts, acceptable 5 punts, bona 10 punts, excel·lent 20 punts.

- Insuficient: s'atorga 0 punts
- Acceptable: s'atorga 5 punts
- Bona: s'atorga 10 punts
- Excel·lent: s'atorga 20 punts

Es considerarà insuficient la qualitat d'un projecte que no reculli la totalitat dels apartats sol·licitats en la descripció del present criteri o ho faci amb una inferioritat de plantejaments que impedeixi veure que s'assolirà l'objecte del contracte.

Acceptable, la qualitat del projecte que se cenneix als requeriments sol·licitats, sempre que mostri la viabilitat del projecte en relació amb la informació continguda al plec tècnic.

Bona la qualitat del projecte que, a més de complir les dues condicions anteriors, incorpori elements o plantejaments d'especial interès i que incorporin la perspectiva de gènere en el plantejament del desenvolupament del projecte.

I Excel·lent, la qualitat del projecte que, amés de complir les tres condicions anteriors, incorpori elements que incorporin una mirada intercultural i ajudin a ampliar la comunitat amb les diferents

cultures residents als tres barris d'influència i demostris un bon coneixement de la realitat cultural i associativa dels mateixos.

A.2. Per la qualitat de la presentació d'una proposta de metodologia de treball per dur a terme la programació artística i la dinamització de la mateixa. Fins a 20 punts.

Per una proposta excel·lent: 20 punts

Per una proposta bona: 10 punts

Per una proposta acceptable: 5 punts

Per una proposta insuficient: 0 punts

D'acord amb allò establert a l'apartat 2 del Plec de Prescripcions Tècniques, l'adjudicatari haurà de dissenyar un procés de selecció de projectes artístics. Les licitadores hauran de presentar un projecte d'execució de dita tasca que en tot cas inclourà:

- Una descripció tècnica del procediment de treball per configurar la programació artística i la dinamització de la mateixa i el procés de contractació, especificant les tasques i les funcions de la licitadora.
- La temporització del procés.
- Sistema d'anàlisi de les propostes que garanteixi una programació viable tècnicament i econòmica

L'extensió de la proposta de treball aplicat es limitarà a un màxim de 4 pàgines (s'entendrà per pàgina la cara d'un full, tipografia Arial 11, espai interlineat simple, numerada).

Es considerarà insuficient la qualitat d'un projecte que no desenvolupi una proposta clara, ordenada, viable, planificada i coherent per a la realització del servei.

Serà acceptable la qualitat del projecte que se cenyeixi als requeriments sol·licitats, és a dir, una proposta clara, ordenada, viable, planificada i coherent i, a més, contextualitzada a l'escala de la programació artística requerida. La qualitat serà bona si el projecte, a més d'acomplir la condició anterior, és capaç de programar reflectint la diversitat cultural dels barris on està incidint, vinculant-se als diferents processos comunitaris existents i identificant propostes generades en aquests espais.

Finalment, serà excel·lent la qualitat del projecte que, a més d'acomplir les dues condicions anteriors, presenti elements innovadors que propiciïn la participació activa així com la promoció d'aquells llenguatges i disciplines menys representades en el panorama escènic de la ciutat, incrementi l'eficiència dels processos de selecció i garanteixi la qualitat i la diversitat de disciplines de la programació artística escollida. Que contingui elements que incorporin una mirada intercultural, ajudin a ampliar la comunitat amb les diferents cultures residents als tres barris d'influència i proposi una metodologia per arribar als públics de l'entorn i fer-los participants de les línies estratègiques de l'ICUB.

8. CRITERIS PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores s'aplicarà el criteri de desempat tenint en compte com a data del compliment efectiu del fet de desempat el venciment del termini de presentació d'ofertes i havent d'aportar els licitadors les corresponents declaracions o documents acreditatius del seu compliment en el moment en què es produeixi l'empat i de conformitat amb allò establert a l'article 147.1.

Els criteris escollits i que s'hauran de recollir al PCAP són els següents:

- Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa.
- En aquest supòsit, si diverses empreses licitadores de les que haguessin empatat quant a la proposició més avantatjosa acrediten tenir relació laboral amb persones amb discapacitat en un percentatge superior al que els imposi la normativa, tindrà preferència en l'adjudicació del contracte, l'empresa licitadora que disposi del major percentatge de persones treballadores fixos amb discapacitat a la seva plantilla.
- En cas que l'aplicació d'aquest/s criteri/s no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig.

9. TERMINI DE GARANTIA

Per la naturalesa i característiques del contracte, no resulta necessari l'establiment d'un termini de garantia, atès que en aquest cas no es considera necessari que es respongui de vicis o defectes dels serveis prestats més enllà de la data de finalització del contracte.

10. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació de les factures de forma mensual, i prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades.

11. SUBCONTRACTACIÓ

L'empresa adjudicatària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació.

12. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte Sí es permet la cessió del contracte.

13 PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació dels serveis d'Oficina Tècnica del programa de l'Arnau Itinerant de l'Institut de Cultura de Barcelona amb tasques de dinamització comunitària, producció i contractació del programa d'activitats, i contractació de les despeses que en general es desprenguin d'aquestes tasques per un import total de licitació de 129.385,78 euros IVA inclòs, dels quals 106.930,40 euros són pressupost net i 22.455,38 euros són en concepte d'IVA al 21%, amb càrrec a l'assignació pressupostària amb orgànic 1523, programa 33411 - CULTURA VIVA i econòmic 22699 del pressupost, i d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un procediment obert.