

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA**Dades del contracte**

Petició de contracte:	006_P2500746
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Moviment, manipulació i condicionament de peces artístiques escultòriques del segle XIV i manipulació i transport de material sensible des del Monestir de Pedralbes a un centre especialitzat per a la seva anàlisi radiològica.
CPV:	60000000-8 Serveis de transport (exclòs el transport de residus)
Pressupost (IVA inclòs):	10.466,50 €
Tipus d'IVA:	1.816,5 €
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	8.650,00 €
Aplicació pressupostària:	1423/22300/ 33617

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Patrimoni Cultural - Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, ha de realitzar la contractació d'un servei que comporta el moviment, la manipulació i el condicionament de peces artístiques escultòriques del segle XIV i la manipulació i el transport de material sensible des del Monestir fins a un centre especialitzat per a la seva anàlisi radiològica.

Dins les activitats programades per la celebració del 7è centenari de la fundació del Monestir de Pedralbes, el Museu del Monestir (MMP) està duent a terme un projecte científic d'estudi de diverses sepultures medievals vinculades a l'entorn de la figura de la Reina Elisenda. Aquest projecte comporta l'obertura de diverses sepultures per realitzar un estudi multidisciplinari de les restes que s'hi trobin.

Per l'obertura de les sepultures es requereix suport professional per fer el moviment de tapes i lloses de mabre. Així mateix, un cop extretes i condicionades les restes esquelètiques interiors pels responsables científics del projecte, aquestes, s'hauran de traslladar a un centre especialitzat per a la realització d'anàlisis radiogràfiques i, finalment retornar al monestir.

D'acord amb l'article 118.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), no s'està alterant ni fraccionant l'objecte del contracte per evitar l'aplicació de les regles generals de contractació, ja que esdevé una unitat funcional

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

que permet el seu aprofitament individual sense la necessitat de prestacions accessòries o complementaries

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llindars indicats en l'article 118.1

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

Hi ha dos tipus de tasques a realitzar: d'una banda els viatges des del MMP al centre mèdic on tindran lloc les proves radiogràfiques específiques (5 viatges diferents d'anada i tornada)*, i de l'altra, la col·laboració en el moviment de peces escultòriques que corresponen a diversos sepulcres.

Les restes òssies que s'hauran de traslladar corresponen a les següents sepultures:

- 1 viatge amb les restes de la sepultura pertanyent a Elionor de Pinós més dos cranis de la UE29 (16 de juny)
- 1 viatge amb les restes de Constança de Cardona (7 de juny)
- 1 viatge amb les restes de Beatriu de Fenollet (28 juliol)
- 1 viatge amb les restes de Romia de Sarrià (8 de setembre)
- 1 viatge amb les restes de Francesca Saportella (29 de setembre)

*Els dies assenyalats poden variar per causes sobrevingudes. En cas de canvis s'avisarà amb antelació.

Els sepulcres que s'han de moure o manipular són:

- Reina Elisenda de Montcada: col·locació de dues lloses de marbre per tancar el frontal del sepulcre. Implica el moviment de les lloses no el rejuntat amb morter. Es precisa treballar amb un elevador elèctric i palets i un equip de dos tècnics manipuladors. Per completar el servei serà necessari protegir amb "plastazote", fusta o similar l'obertura d'accés al recinte de la tomba de la reina, així com també les escultures dels lleons ubicats sota el vas sepulcral i l'espai intermedi que hi ha entre ells. El servei s'ha de realitzar en una jornada.

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

- Francesca Saportella: enretirada de la tapa del sepulcre i retornar-la quan s'acabi l'estudi. Implica el moviment de la tapa, no l'extracció del morter de les juntes. Aquest servei s'haurà de fer en dues jornades diferents. Es precisa treballar amb elevador i equip de dos tècnics manipuladors.

- Sobirana d'Olzet, sepultura ubicada en un arcosolio de la sala capitular: extracció del vas sepulcral de l'interior de l'arcosolio i dipositar-la en una estructura elevada i plana que el MMP muntarà per l'ocasió. També el MMP traurà al tapa del sarcòfag. L'objectiu del moviment és l'arranjament de l'interior de l'arcosolio per part de l'equip de restauradors del MMP. Un cop arranjat, el licitador haurà de retornar el vas sepulcral al seu lloc. El servei s'ha realitzar en dues jornades diferents. Es precisa elevador i equip de dos tècnics manipuladors.

Adscripció de mitjans:

El licitador seleccionat per l'adjudicació s'ha de comprometre a adscriure a l'execució del contracte els mitjans personals i materials que s'estableixen a continuació:

1. Mitjans personals: atès el valor històric i antropològic així com la sensibilitat del material que s'ha de manipular es requereix un equip qualificat que inclogui un supervisor i un tècnic. El supervisor haurà de fer les tasques de coordinació hi ha d'haver gestionat un mínim de 5 serveis de transport i manipulació d'objectes de material sensible i patrimonials, amb 100 o més objectes o obres. L'altre membre de l'equip ha de disposar del certificat de formació corresponent (PEMP) per manipular màquines del tipus elevadors.
2. Vehicle, maquinaria i material necessari per la realització del servei contractat. Això és:
 - a. Pel trasllat al centre mèdic: vehicle especialitzat pel transport d'obres i objectes patrimonials, equipat amb control climàtic de temperatura i humitat, amb sistemes de seguretat i localització GPS, amb suspensió mecànica per evitar vibracions, plataforma elevadora per reduir el mínim moviment de les caixes i sistema antirobatori .
 - b. Les caixes amb les restes seran dipositades dins una caixa més gran, de material sostenible, preparada per l'ocasió. Aquesta caixa serà la mateixa per cada viatge.
 - c. Elevador elèctric

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

- d. Material necessari per la correcta realització dels treballs: guants i mascaretes de protecció individual, proteccions necessàries per les obres d'art (espumes rígides i toves, tybek, cartó ploma, cintes adhesives,...) bosses d'aire per aixecar pesos, palets.

El contracte és a preu global.

Lloc de realització de la prestació

L'empresa ha de recollir la peça al Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes (Baixada del Monestir, 9, 08034 Barcelona) i l'ha de traslladar al centre de la Imatge Mèdica Intercentres (IMI) de l'Hospital del Mar (passeig Marítim, 25, 08003 Barcelona) i retornar-la al monestir un cop acaba la tasca d'estudi realitzada a l'IMI.

Inici de les prestacions i termini d'execució

Un cop adjudicat el contracte les actuacions es duran a terme en funció del calendari previst per les actuacions en les sepultures. La primera data prevista serà el 3 de juny i la darrera serà cap el 29 de setembre de 2025.

Criteris d'adjudicació

D'acord amb la base d'execució 27ena. del pressupost 2024 de l'Ajuntament de Barcelona prorrogats pel 2025, s'utilitzarà com a criteri d'adjudicació el preu més baix.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa Na Anna Castellano i Tresserra

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

El termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la publicació de la licitació al Portal de **Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>)

Preguntes i aclariments

Els licitadors hauran de formular els seus dubtes i preguntes mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (<https://licitacions.bcn.cat/>) dins del termini prefixat. No s'atendran ni s'admetran preguntes i/o aclariments que arribin per altres vies.

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.