



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Petició de contracte:	006_P2500726
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Producció de la Rebuda de la Flama del Canigó 2025
CPV:	98390000-3
Pressupost (IVA inclòs):	5.808,00€
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	4.800,00€
Aplicació pressupostària:	1523/22699/33415

Antecedents

Barcelona celebra la **Rebuda de la Flama del Canigó** a la Plaça Sant Jaume, el dilluns 23 de juny de 2025 amb motiu de la celebració de la Nit de Sant Joan 2025. L'acte és organitzat per l'Ajuntament de Barcelona i Òmnium Cultural.

Horaris aproximats:

- A partir de les 10 h: Muntatge.
- Abans de les 16.00 h: Finalització de muntatge. L'escenari ha de quedar ubicat entre els carrers del Call i de Ferran, abans de la porta de la Generalitat.
- Possibles proves de so.
- 17.00 h: Inici de la ballada de sardanes.
- 17.45 h Festa de rebuda de la Flama a la plaça de Sant Jaume. Amb la sortida de l'Àliga, els Capgrossos Macers i els Gegants de la Ciutat al so de la cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona.
- 18 h Arribada de la Flama del Canigó a la plaça de Sant Jaume i encesa del peveter. Pilar d'honor dels Castellans de Barcelona.
- 18.05 h Balls de l'Àliga, dels Capgrossos Macers i dels Gegants de la Ciutat.
- 18.15 h Lectura del missatge de la Flama d'enguany, escrit per Núria Cadenes, i parlaments.



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

- 18.30 h Repartiment de la Flama. Els equips van passant per recollir el foc provinent del Canigó, que servirà per encendre fogueres de tota la ciutat.
- 19 h Final de l'acte.

En aquest acte, cal comptar amb diversos elements de producció: escenari 8x6 m amb 1 metre d'alçada; escenari de 2x2m pel pebeter; sonorització cobla i presentació acte; muntatge de 3 carpes i de la lona-pancarta; construcció amb tanques municipals del perímetre de l'escenari,...

Així com amb operadors i muntadors de l'acte; regidors de l'acte...

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 19/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llindars indicats en l'article 118.1.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

Rebuda de la Flama del Canigó el dilluns 23 de juny a la tarda a la plaça de Sant Jaume.

Horaris aproximats:

- A partir de les 10 h: Muntatge.
- Abans de les 16.00 h: Finalització de muntatge. L'escenari ha de quedar ubicat entre els carrers del Call i de Ferran, abans de la porta de la Generalitat.
- Possibles proves de so.
- 17.00 h: Inici de la ballada de sardanes.
- 17.45 h Festa de rebuda de la Flama a la plaça de Sant Jaume. Amb la sortida de l'Àliga, els Capgrossos Macers i els Gegants de la Ciutat al so de la cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona.



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

- 18 h Arribada de la Flama del Canigó a la plaça de Sant Jaume i encesa del peveter. Pilar d'honor dels Castellars de Barcelona.
- 18.05 h Balls de l'Àliga, dels Capgrossos Macers i dels Gegants de la Ciutat.
- 18.15 h Lectura del missatge de la Flama d'enguany, escrit per Núria Cadenes, i parlaments.
- 18.30 h Repartiment de la Flama. Els equips van passant per recollir el foc provinent del Canigó, que servirà per encendre fogueres de tota la ciutat.
- 19 h Final de l'acte.

Detall elements producció:

Sonorització:

- 2 micròfons inalàmbrics amb peu per a presentacions
- 6 micròfons d'ambient amb peu per la cobla
- Equip de so de potència mínima de 4.000 W, en dues torres a banda i banda de l'escenari, enfocant cap al públic.
- 20 m de passacables per connectar al punt de llum del centre de la plaça de Sant Jaume, més tot allò necessari per connectar-s'hi.
- CETAC

Escenografia

- Escenari 8x6 m d'1 metre d'alçada. Amb faldó negre i una escala lateral amb barana.
- Escenari de 2x2m de 0,20 m d'alçada pel pebeter
- Pont de llums de 8m de llarg i 3 m d'alçada mínim per a penjar-hi pancarta darrere de l'escenari

Altres

- Muntatge de 3 carpes d'un mínim de 3x3 m a peu de terra per fer de backstage
- 200 cadires plegables per la platea
- 12 cadires plegables sense reposabraços per l'escenari
- 5 cadires plegables pel backstage

- 2 operadors i muntadors de l'acte amb les següents tasques
 - o Muntatge i desmuntatge escenografia i pati de cadires
 - o Creació amb tanques municipals del perímetre de l'escenari i backstage
 - o Tècnic/a de so
 - o Proves de so

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

- 2 regidors de l'acte:
 - o Caldrà que contactin amb manteniment de l'Ajuntament per obrir el punt de llum del centre de la plaça
 - o Relació amb l'organització de l'Ajuntament i d'Òmnium Cultural
 - o Rebre les entitats participants
 - o Rebuda d'autoritats
 - o Rebre la cobla i músics participants
 - o Organització de l'espai públic

Caldrà que el proveïdor pugui certificar en tot moment la seguretat de tots els elements necessaris pel contracte, així com el seu muntatge i desmuntatge.

Caldrà que el proveïdor atengui les consideracions de seguretat i altres que puguin sorgir abans, durant i després de l'acte tant dels cossos i forces de seguretat com de personal de protocol o del propi ICUB.

Cal que el personal tingui en tot moment una actitud proactiva de servei a la ciutadania i col·laboració amb els serveis municipals.

El contracte és a preu global.

És un pressupost màxim, amb preus unitaris i sense obligació d'exhaurir la totalitat de l'import de l'expedient.

Lloc de realització de la prestació

23 de juny 2025
Plaça Sant Jaume de Barcelona

Inici de les prestacions i termini d'execució

La prestació s'iniciarà un cop estigui adjudicat l'encàrrec i finalitzarà el 24 de juny de 2025.

Criteris d'adjudicació

D'acord amb la base d'execució del pressupost 2024 de l'Ajuntament de Barcelona , prorrogat al 2025, els criteris d'adjudicació són:

- **Fins a 50 punts** Preu
S'atorgarà la màxima puntuació al licitador que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació (és a dir, el pressupost màxim de licitació, IVA



Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

exclòs) i a la resta de licitadors la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017, publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny:

$$- \text{ Puntuació final} = \left(\frac{\text{Pressupost net licitació-oferta}}{\text{Pressupost net licitació-oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx}$$

- **Fins a 30 punts** L'experiència del personal en l'execució del contracte en la producció, so i escenografia d'actes de cultura popular o festes majors, en tot cas al carrer i en ciutats de més de 100.000 habitants. Cal presentar un llistat de projectes duts a terme en els darrers 5 anys, amb enllaços per veure imatges o vídeos dels actes, on s'hi identifiqui la infraestructura utilitzada.

1-5 projectes..... 5 punts
6-10 projectes..... 10 punts
11-15 projectes.....20 punts
Més de 15 projectes.....30 punts

- **Fins a 20 punts** Una proposta d'ampliació dels elements de producció, so i/o escenografia inclosos en aquesta descripció tècnica.

1 o més propostes de millora en producció 6 punts
1 o més propostes de millora en elements de so 6 punts
1 o més propostes de millora en escenografia 8 punts
(Els punts de cada tipus de proposta se sumen entre ells)

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa en Nicolás Alonso Crozet

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

Notificació de l'adjudicació



**Ajuntament
de Barcelona**

Institut de Cultura

Palau de la Virreina
La Rambla, 99
08002 Barcelona
Telèfon 933 161 000
www.bcn.cat/barcelonacultura

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.