

**INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA****Dades del contracte-**

Petició de contracte:	006_P2500899
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	Producció de 6 peces audiovisuals vinculades al programa Creació i Museus de la Xarxa de Fàbriques de Creació
CPV:	92111200-4
Pressupost (IVA inclòs):	5.989,5 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	4.950 €
Aplicació pressupostària:	1623/22699/33331

**Antecedents**

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), mitjançant la Direcció de Sectors Culturals desenvolupa el Programa de Fàbriques de Creació.

Actualment compta amb onze centres distribuïts per diversos barris de Barcelona. Estan gestionats per entitats externes amb les quals l'Ajuntament estableix convenis de cessió de l'espai i suport a l'activitat. L'única excepció és la Fabra i Coats, que gestiona directament l'Institut de Cultura de Barcelona. Les fàbriques de creació són les següents:

- Ateneu Popular de Nou Barris (Nou Barris)
- Nau Ivanow (Sant Andreu)
- Graner (Sants Montjuïc)
- La Caldera (Les Corts)
- La Central del Circ (Sant Martí)
- Hangar (Sant Martí)
- Tantarantana (El Raval)
- Fabra i Coats (Sant Andreu)
- Escenari Joan Brossa (Ciutat Vella)
- Sala Beckett (Sant Martí)
- La Escocesa (Sant Martí)

Un dels programes més emblemàtics de la Xarxa de Fàbriques de Creació és Creació i Museus, en el qual Artistes, creadors i creadores de disciplines diverses i vinculats amb algunes de les Fàbriques de Creació entren en contacte amb museus i institucions culturals de Barcelona i interactuen amb les seves instal·lacions i els seus fons en un seguit de muntatges artístics que es mostren i exhibeixen durant el festival Grec de Barcelona.

Enguany, produeixen i exhibeixen les seves creacions a diferents museus de la ciutat un total de cinc de les fàbriques de la **Xarxa de Fàbriques de Creació**: Graner, Fabra i Coats: Fàbrica de Creació, La Escocesa, Tantarantana, i Centre de les Arts Lliures – Fundació Joan Brossa.

**Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques**

El servei que es vol contractar inclou producció, realització, guionatge i muntatge de 5 peces audiovisuals per cada un dels espectacles de centres de la Xarxa de Fàbriques de Creació de Barcelona d'una durada aproximada de 10 minuts cada una d'elles, amb entrevistes als artistes, als responsables de cada una de les fàbriques i de cada un dels museus involucrats. També es farà un 6è vídeo resum de totes les actuacions d'una durada de 10 minuts, a més d'un vídeo resum.

Per cada un dels espectacles també es realitzaran les mateixes tasques per realitzar 3 reels d'una durada de 30 segons per difondre a xarxes socials, a més d'un reel resum (total: 16 reels).

Per a totes les peces, caldrà crear els grafismes adients, utilitzar logotips i imatge corporativa del programa i de l'ajuntament, i subtítular en català, castellà i anglès.

El contracte és a preu global.

**Metodologia de treball**

- Es treballarà conjuntament i sota la supervisió de la persona responsable de comunicació de la Xarxa de Fàbriques de Creació.
- Un cop finalitzades les peces, es podran revisar i introduir els canvis que es considerin necessaris.
- Aplicar la identitat gràfica corporativa i els manuals temàtics de manera coherent i homogènia en tots els suports relacionats amb la tasca a desenvolupar.
- Cedir tots els drets d'autor i d'imatge sobre els materials que es generin. De la mateixa manera, el proveïdor es responsabilitza que tots els materials siguin lliures de drets o comptin amb l'autorització pertinent per fer-ne ús.
- Tenir en compte criteris d'accessibilitat en la creació i producció dels vídeos.

**Condicions d'execució**

La persona designada pel licitador per dur a terme el servei objecte d'aquest contracte haurà de complir les condicions següents, les qual s'establiran com a obligacions d'execució i caldrà acreditar.

- Llicenciat/da en periodisme o comunicació audiovisual
- Acreditar experiència mínima de 3 anys en la realització de vídeos per a espectacles i projectes culturals.

**Lloc de realització de la prestació**

La prestació es durà a terme des del despatx de l'adjudicatari i a les fàbriques de creació i museus on es desenvolupin els espectacles.

**Inici de les prestacions i termini d'execució**

L'inici serà a partir del dia següent de la signatura del contracte fins el 31 de desembre de 2025

**Criteris d'adjudicació**

D'acord amb les bases d'execució del pressupost prorrogat de l'Ajuntament de Barcelona, s'utilitzarà com a criteri de selecció el preu més baix.

Aquest contracte no comporta tractament de dades

**Responsable del contracte**

Com a responsable del contracte es designa Mònica López Ferrado.

**Tramesa d'ofertes**

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

**Notificació de l'adjudicació**

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.