

**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES REGULADORES DEL DISSENY ARTÍSTIC I LA PRODUCCIÓ DEL PIROMUSICAL I LA COORDINACIÓ, GESTIÓ I EXECUCIÓ DEL FESTIVAL PIROTÈCNIC INTERNACIONAL DE BARCELONA I DELS PETITS ACTES PIROTÈCNICS A LA MERCÈ 2025**

## **1. OBJECTE DEL CONTRACTE**

El contracte té per objecte, el disseny artístic i la producció tècnica del Piromusical, la coordinació, gestió i execució del Festival Piro tècnic Internacional de Barcelona, a més dels petits actes pirotècnics que es realitzaran dins del marc de La Mercè 2025.

### **A) Piromusical:**

Producció tècnica del Piromusical, així com sincronització artística i disseny dels efectes pirotècnics amb sincronia tècnica i artística amb la banda sonora que proporcionarà l'Institut de Cultura de Barcelona

Data: 28 de setembre de 2025.

Hora: A partir de les 22:00 h.

Lloc: Plaça Carles Buïgas, Avinguda Rius i Taulet, Avinguda Maria Cristina i Plaça Espanya.

### **B) Festival Piro tècnic Internacional de Barcelona :**

Coordinació, gestió i execució del Festival Piro tècnic Internacional de Barcelona:  
Proposta per convidar a participar a dues empreses pirotècniques pel Festival d'espectacles pirotècnics, així com la producció tècnica dels espectacles, gestió d'allotjaments del personal de les pirotècnies participants, muntatge d'infraestructures, subministrament del material pirotècnic per als espectacles.

Dates: 23 i 24 de setembre de 2025.

Hora: A les 22:00 h.

Lloc: Espigó del gas a la platja de la Barceloneta.

En tots els casos, les dates, hores i llocs es poden modificar, sempre i quan l' Institut de Cultura de Barcelona ho consideri adient.

### **C) Petits actes pirotècnics:**

Data: 23 de setembre del 2025.

Hora: A les 20h i a les 21.15h.

Lloc: Plaça de Sant Jaume o altre en funció de les mesures de seguretat pública que siguin vigents

El licitador proposarà el disseny més adient tenint en compte el guió i emplaçament de cadascun dels actes següents: Tronada i focs artificials del Toc d'Inici.

Per aquesta activitat s'hauran d'instal·lar i disparar:

- Un castell de focs sonor (Tronada), d'una durada de tres minuts, pel Pregó com inici del Toc d'Inici de Festa Major al terrat de l'Ajuntament de Barcelona o des d'un altre lloc en funció de les mesures que ens obligui a complir, el dia 23 de setembre a les 20 h.
- Castell de focs (color), d'una durada de tres minuts, com a cloenda del Toc d'inici a l'edifici del terrat de l'Ajuntament o en un altre lloc en funció de les mesures que ens obligui les autoritats pertinents a complir, el 23 de setembre a les 21.15h.

## 2. CLÀUSULES GENERALS

L'adjudicatari haurà de presentar una descripció de la col·lecció de focs d'artifici i pirotècnia que contempli les següents dades:

- a) Quilograms d'explosiu o barreja explosiva, de cada conjunt de focs d'artifici que constitueixen un efecte recreatiu homogeni, i nombre d'unitats que formen el conjunt, així com la documentació necessària per a la tramitació dels diferents permisos.
- b) Temps previst, en segons, per al tret i efectes recreatius de cada secció.
- c) Marge de variació de les condicions meteorològiques (velocitat del vent, grau d'humitat, intensitat de pluja, etc.) en què el llançament manté prou garanties de seguretat.

L'adjudicatari ha de confeccionar, subministrar i instal·lar els cartells pirotècnics i les corresponents estructures sota les indicacions de l' Institut de Cultura.

En quant al subministrament l'adjudicatari ha de complir els següents requisits:

- Proporcionar a l'organització la data, número d'homologació, catalogació i fabricants de cadascun dels artificis a disparar.
- La pirotècnia haurà d'estar empaquetada i preparada per a la seva revisió el dia 15 de setembre.
- Marcar els paquets de pirotècnia amb el seu contingut i destinatari de forma clara i ben visible.
- Transport fins l'espai de l'espectacle i personal pels treballs auxiliars i de peonatge.
- La forma de subjecció al terreny, o d'altres suports de pirotècnia de cadascun dels artefactes, hauran d'estar previstes per assegurar-ne la mateixa, detallant els elements auxiliars, per tal d'evitar sacsejades i desequilibris que poguessin afectar la direcció de la sortida dels artefactes.
- Moqueta ignífuga o elements de protecció similars per tal de protegir el terra patrimonial del terrat de l'Ajuntament en el Toc d'Inici
- Proporcionar tot el personal per a la realització, instal·lació i encesa, així com tot el material necessari (sacs de sorra, piles de sorra, contrapesos o altres elements) de tots els actes licitats.
- Descripció dels sistemes d'encesa.
- Retirar de les instal·lacions efectuades (A, B i C) els elements pirotècnics, netejar els residus que puguin ocasionar les enceses (A, B i C) i retirar la sorra de la zona d'encesa abans de les 9'00 hores del dia següent.
- Així mateix, l'adjudicatari requerirà haver obtingut la certificació ISO 9001/2015, de gestió de la qualitat, o equivalent, exigida com a solvència tècnica en el plec administratiu

### 3. EQUIP TÈCNIC

- L'equip tècnic de treball haurà d'estar format per un mínim de vuit persones qualificades, amb una experiència professional mínima de 3 anys en serveis de pirotècnia.

En matèria de prevenció de riscos laborals, l'empresa adjudicatària tindrà les següents obligacions:

- Certificat de possessió de Avaluació de Riscos Laborals i planificació de l'activitat preventiva

- Nomenament del recurs preventiu i/o responsable de seguretat dels treballs (Justificant de la formació).
- Certificats de formació en matèria de seguretat i salut dels treballadors
- Certificats d'entrega dels equips de protecció individual als treballadors

#### **4. OBLIGACIONS DE L' INSTITUT DE CULTURA**

1. Coordinació General dels actes.
2. Tramitació de permisos.
3. Neteja de la Via Pública.
4. Seguretat Uniformada.
5. Coordinació de la seguretat de l'acte amb el diversos serveis oficials.
6. Coordinació amb altres serveis municipals implicats.