

INFORME DE NECESSITAT DEL CONTRACTE MENOR AMB CONCURRÈNCIA

Dades del contracte

Petició de contracte:	006_P2500985
Tipus de contracte:	Serveis
Objecte:	PINTURA DE LES SALES DE LES EXPOSICIONS DE LA VIRREINA CENTRE DE LA IMATGE
Pressupost (IVA inclòs):	17.636,57 €
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta.</i>	14.575,68 € Plurianual: Correspon pressupost 2025: 12.647,47 € Correspon pressupost 2026: 1.928,21 €
Aplicació pressupostària:	1623/22699/33318
CPV:	45442100-8

Antecedents

L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), a través de la Direcció de Sectors Culturals, ha de dur a terme la contractació dels serveis de pintura per a la preparació de quatre exposicions que tindran lloc entre el 17 d'octubre de 2025 i el 23 de febrer de 2026. Aquesta actuació s'emmarca dins de la programació expositiva prevista per a aquest període i respon a la necessitat de garantir unes condicions òptimes d'adequació dels espais expositius, tant des del punt de vista tècnic com estètic, per tal d'assegurar la correcta presentació de les obres i el bon desenvolupament de les activitats culturals associades.

Així mateix, es deixa constància que no s'ha fraccionat l'objecte del contracte amb la finalitat d'eludir els procediments de contractació establerts per la normativa vigent. El servei que es contracta constitueix una unitat funcional completa, que pot ser aprofitada de manera individual i no requereix prestacions accessòries ni complementàries per assolir la seva finalitat.

Atès que, aquesta prestació no pot ser proporcionada directament per l'ICUB, perquè no disposa dels mitjans personals i/o materials necessaris per a la realització de les esmentades actuacions, es proposa la contractació externa per realitzar-lo mitjançant un contracte menor, tal com es preveu en la Llei 9/2017 de contractes del sector públic.

D'acord amb l'article 118.2 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic (LCSP), s'ha comprovat que queda justificada la necessitat del contracte i no s'està alterant el seu objecte per evitar l'aplicació dels llindars indicats en l'article 118.1. Respecte del punt 6.1 de la Instrucció per a l'aplicació de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, aprovada per Decret de la Comissió de

Govern 2018/160, de 8 de març, s'utilitza el contracte menor perquè no es viable ni eficient efectuar un procediment d'adjudicació amb publicitat.

Descripció de l'objecte. Prescripcions tècniques

L'objecte del present contracte és la prestació dels serveis de pintura i adequació dels paraments verticals de les sales d'exposicions de La Virreina Centre de la Imatge, en el marc de la seva programació expositiva anual. L'objectiu és garantir la correcta preparació dels espais expositius, assegurant-ne la qualitat estètica, la coherència amb el disseny de cada mostra i el compliment dels requisits tècnics i ambientals establerts.

Per tal de garantir la qualitat i la coherència de les exposicions, es fa necessari realitzar treballs de pintura abans de cada inauguració, així com actuacions puntuals d'empaperat a l'aire i pintura sobre fusteria de nova construcció, segons les necessitats específiques de cada projecte. Aquestes intervencions s'han de dur a terme en **períodes de temps molt ajustats**, sovint entre el desmuntatge d'una exposició i el muntatge de la següent, **i poden requerir treballs en caps de setmana o dies festius**.

Aquesta activitat comporta moments de **màxima intensitat** de treball, especialment quan coincideixen diversos muntatges. Davant d'aquesta realitat, es **fa imprescindible disposar d'un equip tècnic especialitzat en pintura, amb capacitat de resposta ràpida**, flexibilitat horària i coneixement de les particularitats dels espais museístics.

La previsió de les necessitats s'ha realitzat tenint en compte el calendari de la part final de la programació expositiva de 2025 i una part del 2026. Per facilitar la comprensió de l'abast dels treballs, s'annexen els plànols corresponents a les sales de la planta 0 i de la planta 1.

Serveis a realitzar

Els treballs objecte del contracte inclouen:

- **Pintura de les sales expositives**, mitjançant l'aplicació de pintura plàstica sobre paraments verticals, amb repàs previ de massilla i aplicació a dues mans.
- **Pintura de zones afectades** per l'ús recurrent d'instal·lació d'elements gràfics fora de les sales expositives, si fos necessari.
- **Serveis puntuals d'empaperat a l'aire i pintura sobre fusteria de nova construcció**, en cas que el disseny definitiu dels projectes expositius ho requereixi.
 - En el cas concret de l'espai expositiu de la planta 0, s'ha de comptabilitzar l'empaperat a l'aire de la paret que dona a l'aparador de la primera sala, per tal de tancar una porta existent. Aquesta actuació es preveu fins a **dues vegades** durant la vigència del contracte.

- **Execució de treballs en caps de setmana i/o dies festius**, quan el calendari de muntatge i desmuntatge de les exposicions així ho exigeixi.

Condicions d'execució i neteja

- Les pintures i materials similars utilitzats hauran de ser **lliures de dissolvents** i, sempre que sigui possible, hauran de ser **ecològics i/o disposar de propietats ambientalment positives**, acreditables mitjançant **certificacions ecològiques** (ecoetiquetes tipus I o equivalent).
- La pintura utilitzada per a l'**empaperat a l'aire** haurà d'incloure **tractament ignífug de classe A**, mitjançant **Roscoflamex PA o equivalent**.
- S'hauran d'**evitar productes que continguin substàncies perilloses** per a l'entorn, per a les persones o per a la conservació preventiva de les obres (com metalls pesants, formaldehid, ftalats, CFC o HCFC). Tots els materials hauran de complir amb els **requisits de reacció al foc**.
- L'empresa adjudicatària serà **responsable de protegir adequadament els paviments** de les sales, especialment el **terra de moqueta**, durant la realització de tots els treballs.
- Es requereix un **alt nivell de pulcritud** durant tota l'execució, atès que els treballs es duen a terme en un entorn museístic actiu, on poden coincidir operaris amb obres en procés d'entrada o sortida.
- El **manteniment de l'ordre i la neteja** durant i després de cada intervenció és condició indispensable. L'incompliment d'aquestes obligacions podrà ser objecte de **penalització** i, en casos greus o reiterats, **motiu de resolució anticipada del contracte**.
- Un cop finalitzats els treballs de pintura de cada exposició, l'empresa haurà de **retirar tots els residus, pots de pintura, estris i materials**, deixant únicament les **mostres de pintura necessàries** per a les tasques de manteniment, en el lloc indicat pel tècnic/a responsable.

Els treballs s'hauran de realitzar **entre el desmuntatge d'una exposició i el muntatge de la següent**, amb una **durada màxima de 3 dies** per intervenció. El **calendari concret** s'acordarà amb la tècnica responsable de cada projecte.

Tots els treballs descrits poden estar subjectes a modificacions derivades de canvis en el disseny definitiu de les exposicions o en la programació expositiva del centre. Aquestes modificacions seran **concretades pel personal tècnic de La Virreina amb les empreses adjudicatàries durant les setmanes prèvies** a l'inici de cada muntatge.

Planificació de les actuacions a les sales

Les actuacions de pintura i adequació dels espais expositius s'hauran de dur a terme **com a mínim dues setmanes abans de la data d'inauguració de cada exposició**, amb l'objectiu de garantir que les sales estiguin **completament netes, lliures de materials i disponibles per a l'entrada d'obra com a mínim 7-8 dies abans** de l'obertura al públic.

Les dates concretes d'inici i finalització dels treballs seran comunicades pel personal tècnic de La Virreina a les empreses adjudicatàries amb una antelació mínima de 10 dies. Tot i que la programació expositiva es planifica amb antelació i de manera acurada, **es podrien produir modificacions puntuals en les dates previstes a causa de necessitats específiques dels projectes, ajustos logístics, intervencions tècniques o canvis en la programació general del centre.** Aquestes possibles alteracions seran degudament notificades i coordinades amb les empreses adjudicatàries.

Previsió data inauguració i fi de les exposicions

Localització	Exposició	Data Inici	Data fi
Planta Noble. Costat Rambla	Exposició 1	18.10.2025	15.03.2026
Planta Noble. Costat Pageses	Exposició 2	18.10.2025	15.03.2026
Sala Miserachs	Exposició 3	18.10.2025	15.03.2026
Espai LAB. Planta 0	Exposició 4	31.10.2025	15.02.2026
Espai LAB. Planta 0	Exposició 3	27.02.2026	31.05.2026

Lloc de realització de la prestació

Els serveis es realitzaran als espais expositius de La Virreina Centre de la Imatge, ubicats a l'edifici del Palau de la Virreina, situat a La Rambla, 99, 08002 Barcelona.

Inici de les prestacions i termini d'execució

La prestació dels serveis s'iniciarà a partir de la data d'adjudicació del contracte amb data de finalització 15 d'abril de 2026.

Criteris d'adjudicació

D'acord amb la base d'execució 27ena. dels pressupostos generals de l'Ajuntament de Barcelona per a l'exercici 2024, prorrogats per al 2025, es pot utilitzar com a criteri d'adjudicació el **preu més baix**, acompanyat, si escau, d'altres criteris automàtics.

En aquest procediment, es proposa com a **criteri únic d'adjudicació el preu més baix**, atès que es tracta d'un contracte menor amb prestacions clarament definides i quantificables, i que no requereix una valoració subjectiva.

Amb la finalitat de garantir la transparència, la comparabilitat de les ofertes i la igualtat de condicions entre els licitadors, es facilita com a **document annex una taula en format Excel** amb la relació detallada dels treballs previstos a realitzar. Aquesta taula

servirà de base comuna per al càlcul del pressupost ofertat, de manera que totes les empreses puguin presentar la seva proposta econòmica a partir de les mateixes dades.

Els licitadors hauran d'emplenar la taula (les caselles marcades en groc) indicant:

- El **preu unitari de la mà d'obra** (€/hora).
- El **cost dels materials** (€/m² o unitat, segons el cas).
- Altres serveis puntuals previstos.

L'oferta econòmica global es calcularà a partir de la suma dels imports indicats a la taula, i s'adjudicarà el contracte a l'empresa que presenti **l'oferta econòmica més avantatjosa**.

Responsable del contracte

Com a responsable del contracte es designa En/Na Tània Giménez Gonzalo.

Tramesa d'ofertes

Les empreses ofertants hauran d'enviar les seves ofertes **mitjançant el Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>). No s'admetrà cap altra forma d'enviament o lliurament de l'oferta.

L'oferta s'haurà d'emplenar segons el model de presentació d'ofertes que s'adjunta. L'oferta haurà d'estar degudament signada per l'empresa.

*Nota: Recordar a les empreses ofertants que el termini de presentació de les ofertes serà de 5 dies hàbils des de la publicació de la licitació al **Portal de Contractació Electrònica de l'Ajuntament de Barcelona** (<https://licitacions.bcn.cat/>)

Notificació de l'adjudicació

L'adjudicació del contracte es notificarà a l'interessat i es publicarà de forma agregada en el Perfil de Contractant d'acord amb allò previst a l'article 63.4 de la LCSP.

Veure documentació annexada:

Annex 1: taula Excel per realitzar càlcul preu ofert.

Annex 2: Plànols dels espais expositius.