

## Presentació de l'empresa i proposta de vídeos monogràfics

<https://omen.cat/>

OMEN és una productora audiovisual amb seu a Catalunya. Des del 2019 combinem la producció cinematogràfica amb projectes audiovisuals de vocació social, cultural i autoral. En un temps saturat d'imatges efímeres, apostem per un audiovisual que perduri, que fomenti el pensament crític, les arts, la diversitat cultural i el vincle amb el territori.

Proposem, com a part de l'oferta, cinc vídeos monogràfics de durada superior als 10 minuts, ja realitzats, que considerem alineats amb la línia editorial de la Fabra i Coats.

### 1. Dins de l'exposició – *En el aire commogut*

<https://www.youtube.com/watch?v=2tMDBrLwtLU>

Vídeo realitzat per al **Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)** dins la sèrie *Dins de l'exposició*. En aquesta peça, el filòsof i historiador de l'art **Georges Didi-Huberman**, reflexiona sobre les imatges, les lluites i els afectes que travessen l'aire com a espai polític i simbòlic.

### 2. Dins de l'exposició – Agnès Varda

<https://www.youtube.com/watch?v=mk76b0Ccz0o>

Aquesta peça acompanya l'exposició del **Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)** dedicada a **Agnès Varda**, una de les veus més singulars i influents del cinema del segle XX. La conversa entre la comissària **Florence Tissot** i el director d'exposicions del CCCB, **Jordi Costa**, ens acosta a la trajectòria i l'univers cinematogràfic de la cineasta.

### 3. A l'ombra del trencadís – Arquitectura de Contacte

<https://vimeo.com/1053472200>

Reportatge realitzat per l'estudi **Arquitectura de Contacte**, en què s'exposa una proposta d'intervenció urbana per a la millora climàtica d'un espai públic de Barcelona. La peça mostra tant el procés de disseny com els valors que sustenten el projecte: sostenibilitat, urbanisme tàctic i espai compartit.

### 4. De foc i de fang – Cuites ibèriques als Estinçlells

<https://www.youtube.com/watch?v=dSFU2VSzqgw>

Documental sobre les cuites experimentals de ceràmica ibèrica realitzades al jaciment dels Estinçlells (Verdú), en col·laboració amb el **Museu de Ceràmica de Verdú**. La peça recull el procés de reproducció d'una cuita ancestral en forn de llenya, combinant el rigor arqueològic amb una mirada cinematogràfica sensible als gestos, al paisatge i a la transmissió del saber.

## 5. Capítol 4: Irene Solà i Enric Farrés Duran – El poema següent ara començarà

<https://www.youtube.com/watch?v=-8BxftWGXhM>

En aquest capítol, la poeta i narradora **Irene Solà** i l'artista conceptual **Enric Farrés Duran** comparteixen una conversa on es dissolen les fronteres entre ficció, document i performance.

Aquestes peces reflecteixen el tipus de mirada i sensibilitat que podem aportar a la Fabra i Coats: rigor, compromís amb la creació contemporània i capacitat per generar relats audiovisuals amb profunditat i cura formal.

[www.omen.cat](http://www.omen.cat)  
info@omen.cat