

INFORME DE NECESSITAT I IDONEÏTAT DEL CONTRACTE MIXT DE SUBMINISTRAMENT I SERVEIS PER A LA PRODUCCIÓ, MUNTATGE I DESMUNTATGE DE L'EXPOSICIÓ TEMPORAL "LES CASES DEL SABER. BARCELONA I LA UNIVERSITAT" A LA SALA D'EXPOSICIONS TEMPORALS "MONOGRAFIES URBANES" DE LA CASA PADELLÀS-LIBRETERIA DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA

Núm. expedient:	006_P2601069
CPV:	39154000-6 - equipament d'exposicions 92521100-0 Serveis d'exposició en museus
Procediment:	Obert simplificat abreujat
Qualificació:	Contracte mixt de subministraments i serveis
Objecte:	Contracte mixt de serveis i subministrament per a la producció, muntatge i desmuntatge de l'exposició temporal "Barcelona i la Universitat" a la sala d'exposicions temporals "Monografies urbanes" de la Casa Padellàs-Llibreteria del Museu d'Història de Barcelona
Pressupost (IVA inclòs):	71.968,30€
Tipus d'IVA:	21%
Pressupost net (sense l'IVA): <i>Aquest pressupost net no pot ser superat per l'oferta del licitador</i>	59.477,94 €

1. ANTECEDENTS

El Museu d'Història de Barcelona és una entitat que té entre els seus objectius principals la investigació i difusió de la història i la cultura de Barcelona.

Lligant plenament amb aquest objectiu el museu té previst inaugurar, el mes de novembre de 2026 una exposició a la sala *Monografies urbanes* sobre la complexa instauració dels estudis universitaris a Barcelona, des de la primera universitat medieval fins a les portes del segle XXI.

L'exposició, està comissariada per Pedro Azara i compta amb un disseny museogràfic per part de Fernando Albaladejo, Tiziano Schürch i el mateix Pedro Azara.

Estructurada en tres àmbits principals, l'exposició s'organitza cronològicament, explicant l'evolució d'aquesta institució des dels seus inicis medievals fins avui dia i deixant un últim bloc dedicat a presentar tipològicament les diferents seues que han acollit els estudis superiors.

L'exposició compta amb la col·laboració i suport de la Universitat de Barcelona i la Universitat Politècnica, que celebren respectivament el seus 575è i 75è aniversaris des de la seva creació.

2. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DEL CONTRACTE

El Museu d'Història de Barcelona organitza l'exposició titulada "*Les cases del saber. Barcelona i la universitat.*" que serà exhibida a la sala d'exposicions temporals "Monografies urbanes" de la Casa Padellàs-Llibreteria del 17 de novembre de 2026 al 14 de març de 2027.

L'exposició realitzada amb col·laboració amb la UPC i la UB explicarà els orígens d'aquesta institució imprescindible de la ciutat des d'època medieval així com també farà un recorregut sobre les seues arquitectòniques que els diferents centres vinculats a la Universitat han ocupat a la ciutat de Barcelona. Aquest recorregut es farà mostrant diversos elements patrimonials, textos i elements audiovisuals.

Per tal de poder dur a terme aquesta exposició es requereix d'un servei especialitzat de producció, muntatge i desmuntatge d'exposicions.

D'acord al que estableix l'article 116.f Llei 9/2017, de 8 de novembre LCSP l'Institut de Cultura de Barcelona necessita contractar el servei i subministrament objecte del contracte per a l'acompliment i realització de les seves finalitats, atès que no es disposa de mitjans propis i no es considera oportuna la seva contractació directa.

En la present contractació es preveuen les següents mesures socials de contractació pública:

- Valoració del preu (35% màxim)
- Límit per a la consideració d'ofertes amb valors anormals o desproporcionats
- El pagament directe del preu a les empreses subcontractades.
- L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades.

3. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la **prestació dels serveis i subministrament per a la producció muntatge i desmuntatge de l'exposició temporal "*Les cases del saber. Barcelona i la Universitat*" a la Casa Padellàs- Llibreteria del Museu d'Història de Barcelona.**

Les accions a desenvolupar, que estan àmpliament descrites al Plec Tècnic i als annexos del mateix es resumeixen en les següents partides:

1. ADEQUACIÓ DE LA SALA

- Retirada de vitrines

2. NOVES VITRINES I SOBRE VITRINES

- Relacat de sobres de DM de les vitrines existents
- Construcció 11 noves vitrines de diferents mides amb estructura inferior en tub d'acer de secció 30x30x2mm lacades al forn sobre DM lacat a l'aigua en diferents colors i campana de vidre laminat de 5+5mm superior amb filtre UVA. Incloent muntatges.
- Construcció de 27 sobres entre vitrines de mides i geometria segons plànols compostos de sobre de DM de 19mm i 60x30mm, lacats a l'aigua en diferents colors.

3. NOUS MURS

- Construcció de murs entre sales compostos per gàbia interior i 2 taulers de DM ignífug de 16mm, pintura plàstica RAL de sala imprimació i dues mans. Segons mides.

4. SUPORTS PECES

- Bases per a peces escultòriques
- Suports en inox per a peces vàries
- Suports en metacrilat per a llibres oberts
- Suports en cartró per a documents a vitrina

5. EQUIPAMENT AUDIOVISUAL

- Monitor de 15" amb arrencada automàtica i reproductor incorporat, muntatge sobre suport de tablet inclinat. Inclou alimentació elèctrica bolcat de continguts i programació.

6. GRÀFICA

- Textos wallpaper imprès instal·lat a paret, diferents mides segons amidaments.
- Cartel·les en wallpaper imprès instal·lat sobre taules i vitrines segons amidaments
- Imatges en wallpaper imprès sobre paret segons amidaments
- Text de títol i imatge gràfica de gran format a paret de sala i finestra

7. MUNTATGE D'OBRES I IL·LUMINACIÓ

- Muntatge del conjunt de les obres de l'exposició (escultures, tapissos, obra de paret). Inclou elements de muntatge i protecció de les peces.
- Il·luminació del conjunt de peces de l'exposició. Inclou material de filtres regulació i enfoc.

8. DESMUNTATGE

- Desmuntatge del conjunt d'obres i gràfica de parets.
- Desmuntatge de suports expositius, deixant el conjunt de vitrines a sala. Retirada i abocador.
- Sanejat i pintat de parets

Seran també objecte del contracte tots els materials i tasques necessaris per a la realització de les partides anteriorment esmentades.

Atesa la naturalesa del servei, el contracte requereix ser realitzat com una unitat d'execució i no és susceptible la realització independent de cada una de les parts mitjançant la divisió en lots. Les prestacions no poden ser executades de forma independent sense menyscar la correcta execució dels treballs i una correcta assignació dels recursos públics proporcionals a la finalitat requerida.

4. DURADA I PRESSUPOST DEL CONTRACTE

Es preveu una durada màxima del contracte de **10** mesos a comptar des de la data d'inici del contracte. El contracte no preveu cap pròrroga.

El pressupost base de licitació és de **71.968,30 euros**, que es desglossa en 59.477,94 euros de pressupost net, més 12.490,37 euros en concepte d'IVA al 21%.

El pressupost net es desglossa de la manera següent:

Costos Directes	
Costos salarials (muntatge, desmuntatge, il·luminació)	9.473,28€
Altres costos directes (subministraments i encàrrecs externs):	
Adequació sala	5.181,93 €
Noves vitrines i sobres de vitrines	18.927,02 €
Nous murs	4.121,03 €
Suports peces	2.439,72 €
Equipament audiovisual	739,44 €
Gràfica	9.098,72 €
Total Costos directes	49.981,46
Costos Indirectes	
Despeses generals d'estructura (13% costos directes)	6.497,59 €
Total Costos Indirectes	6.497,59 €
Benefici empresarial (6% costos)	2.998,89 €
TOTAL PRESSUPOST NET	59.477,94 €

Pel càlcul de costos laborals, per la posició de responsable, en tant que no existeix un conveni col·lectiu específic del sector, s'ha pres en consideració les recomanacions de tarifari que fa la secció de restauració del Col·legi de doctors i llicenciats en Belles arts i professors de dibuix de Catalunya. Quant al salari d'operari, s'ha pres com a referència la Resolució EMT/345/2025, de 31 de gener, per la qual es disposen la inscripció i la publicació de l'Acord parcial del Conveni col·lectiu del sector del lleure educatiu i sociocultural de Catalunya per als anys 2025, 2026, 2027 i 2028 (codi de conveni núm. 79002295012003), que en el seu Grup 4 inclou la tasca de muntatge d'exposicions. La distribució d'hores és la següent:

Categoria professional	Nombre	Hores servei totals	Preu hora conveni	Seguretat Social+Incidències (34%)	Preu hora Total	Total
Coordinador (G. Professional 2)	1	79	22,89 €	7,78 €	30,67 €	2.422,93€
Operari (G. Professional 4)	4	316	16,65 €	5,66 €	22,31 €	7.049,96€
TOTALS		364				9.473,28€

Aquest pressupost base de licitació s'ha d'entendre comprensiu de la totalitat de l'objecte del contracte i anirà amb càrrec al /als pressupost/s i partida/es següent/s:

Any	Econòmic	Programa	Orgànic	Import net	Import IVA	Import total
2026	22750	33313	1423	52.793,35 €	11.086,60 €	63.879,95 €
2027	22750	33313	1423	6.684,59 €	1.403,76 €	8.088,35 €
Total	22750	33313	1423	59.477,94 €	12.490,36 €	71.968,30 €

Atès que el present contracte comporta despeses de caràcter plurianual, la seva autorització o realització se subordina al crèdit que per a cada exercici autoritzin en el pressupost.

La quantitat indicada com a pressupost net, constitueix la xifra màxima per sobre de la qual s'estimarà que les ofertes dels licitadors excedeixen el tipus de la licitació.

El sistema de determinació del preu és a tant alçat. El pressupost del contracte ha d'estar presentat en euros pels licitadors.

5. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

El **valor estimat del contracte (VEC)** és de **59.477,94 euros, sense IVA**. No està prevista cap modificació del contracte, al marge de les circumstàncies establertes a l'art. 205 de la Llei 9/2017 de 9 de novembre de 2017. El VEC s'imputarà segons les següents anualitats:

Any	VE prestació	VE eventuais pròrrogues	VE modificacions previstes	SUMA
2026	52.793,35 €	0 €	0 €	52.793,35 €
2027	6.684,59 €	0 €	0 €	6.684,59 €
TOTALS	59.477,94 €	0 €	0 €	59.477,94 €

6. JUSTIFICACIÓ DEL PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Considerant l'import del contracte, la seva durada i les prestacions que constitueixen el seu objecte, així com el valor estimat del contracte i els criteris que serviran per a la seva adjudicació, es considera que el més adient és adjudicar aquest **contracte mixt de serveis i subministrament** mitjançant el **procediment obert simplificat abreujat**, d'acord al que s'estableix a l'article 159.6 i concordants de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de contractes del sector públic.

7. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Els criteris a tenir en compte a l'hora de considerar quina és la proposició més avantatjosa seran, de forma decreixent, els que tot seguit s'indiquen, d'acord amb la ponderació que es detalla per a cadascun d'ells.

CRITERIS OBJECTIUS O AUTOMÀTICS: 100 PUNTS

A) Per l'oferta econòmica, FINS A 35 PUNTS.

S'atorgarà la màxima puntuació a l'empresa licitadora que formuli el preu més baix que sigui admissible, és a dir, que no sigui anormalment baix i que no superi el pressupost net de licitació i a la resta d'empreses licitadores la distribució de la puntuació es farà aplicant la següent fórmula establerta per Instrucció de la Gerència Municipal i aprovada per Decret d'Alcaldia de 22 de juny de 2017, publicat en la Gasetta Municipal del dia 29 de juny, i modificada per Decret d'Alcaldia, de 22 de febrer de 2018, publicat en la Gasetta Municipal el dia 5 de març:

$$\left(\frac{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta}}{\text{Pressupost net licitació} - \text{oferta més econòmica}} \right) \times \text{Punts màx} = \text{Puntuació resultant}$$

B) Acreditació d'una experiència addicional del coordinador de projecte.

FINS A 10 PUNTS.

Es valorarà l'acreditació d'una experiència addicional a la requerida a la Clàusula 4.3 del PPT del coordinador de projecte (2 anys d'experiència).

Es valorarà de la següent forma:

0,00 punts	No acredita experiència addicional del coordinador de projectes
5 punts	Acredita una experiència de 3 a 5 anys del coordinador de projectes
10 punts	Acredita una experiència de més de 5 anys del coordinador de projectes

Per obtenir puntuació en aquest criteri d'adjudicació la licitadora haurà d'aportar la declaració responsable signada i el currículum vitae del coordinador de projectes. En cas de no aportar la documentació acreditativa, obtindrà 0 punts en el present criteri.

Justificació: L'experiència dels professionals esdevé un element fonamental que cal ponderar amb el preu del contracte atès que el servei es realitza sobre elements patrimonials que exigeixen i justifiquen l'expertesa en la producció d'exposicions i manipulació d'obres patrimonials.

C) Pel compromís de realització del manteniment de l'exposició

FINS A 20 PUNTS.

Es valorarà el compromís de realitzar el manteniment de l'exposició durant tot el període d'obertura al públic. Aquest manteniment inclourà tant el material necessari per a substituir els elements que puguin estar malmesos, com també el personal tècnic per a fer-ho. El compromís implica l'actuació en menys de 48h respecte l'avís d'incidència.

Es valorarà de la següent forma:

0,00 punts	No es compromet a realitzar el manteniment de l'exposició
20,00 punts	Es compromet a realitzar el manteniment de l'exposició

Per obtenir puntuació en aquest criteri d'adjudicació la licitadora haurà d'aportar una declaració responsable signada.

Justificació: L'esmentat criteri suposa una millora de l'oferta, ja que aquest compromís d'actuació en cas de necessitat del manteniment permet millorar la qualitat de la visita a la exposició posant solució a qualsevol incidència que ja sigui per acció del públic, per deteriorament o per error de funcionament pugui esdevenir.

D) Per la reducció del termini d'execució del muntatge de l'exposició

FINS A 20 PUNTS.

Es valorarà la reducció del termini de muntatge de l'exposició indicat al punt 3.1 del Plec Tècnic (6 setmanes).

Es valorarà de la següent forma:

0,00 punts	Per la no reducció del termini de muntatge
10 punts	Per la reducció en una setmana del termini de muntatge
20 punts	Per la reducció en dos setmanes del termini de muntatge

Per obtenir puntuació en aquest criteri d'adjudicació el licitador haurà d'aportar una declaració responsable signada.

Justificació: L'esmentat criteri suposa una millora de l'oferta, ja que permet dedicar un major temps a la instal·lació de peces i optimitza el calendari general d'exposicions del centre, donant més marge entre els projectes que se succeeixen a la mateixa sala.

E) Pel compromís d'aplicació de millores ambientals, en concret l'ús de fusta amb certificació FSC/PEFC i la reutilització dels elements expositius després del muntatge

FINS A 15 PUNTS

Es valorarà la inclusió d'alguna o les dues millores ambientals proposades.

Es valorarà de la següent forma:

0,00 punts	Si no hi ha compromís de millores ambientals
7,5 punts	Pel compromís d'aplicació d'una de les dues millores ambientals: l'ús de fusta amb certificació FSC/PEFC o la reutilització dels elements expositius després del muntatge
15 punts	Pel compromís d'aplicació de les dues millores ambientals: l'ús de fusta amb certificació FSC/PEFC i la reutilització dels elements expositius després del muntatge

Per obtenir puntuació en aquest criteri d'adjudicació el licitador haurà d'aportar una declaració responsable signada.

Justificació: L'esmentat criteri suposa una millora de l'oferta en termes de sostenibilitat seguint les premisses establertes per part de l'ICUB respecte la matèria i la normativa de sostenibilitat en exposicions temporals.

8. CRITERIS PER A LA CONSIDERACIÓ D'OFERTES PRESUMPTAMENT ANORMALS O DESPROPORCIONADES I PER DIRIMIR EL DESEMPAT

Límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades

Es defineixen els límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades següents: Un diferencial superior a 10 punts percentuals per sobre de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única licitadora, superior al 15 punts percentuals respecte el pressupost net de licitació.

Criteris per dirimir el desempat

Si es produeix un empat en la puntuació total entre diverses empreses licitadores s'aplicarà els criteris de desempat següents:

- Proposicions presentades per aquelles empreses que, al venciment del termini de presentació d'ofertes, tinguin a la plantilla un percentatge de persones treballadores amb discapacitat superior al que els imposi la normativa. En aquest supòsit, la licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla. Aquest percentatge s'ha de calcular considerant els 12 mesos anteriors al moment de finalitzar el termini de presentació d'ofertes.
- La licitadora que disposi del major percentatge de persones treballadores fixos amb discapacitat a la seva plantilla. En aquest supòsit, la licitadora que disposi del major percentatge de treballadors fixos amb discapacitat a la seva plantilla. Aquest percentatge s'ha de calcular considerant els 12 mesos anteriors al moment de finalitzar el termini de presentació d'ofertes.
- En cas que l'aplicació d'aquests criteris no doni lloc a desempat es dirimirà mitjançant sorteig. Es defineixen els límits per a la consideració d'ofertes presumptament anormals o desproporcionades següents: Un diferencial superior al 10% per sota de la mitjana de les ofertes o, en el cas d'una única licitadora, superior al 15% respecte el pressupost net de licitació.

9. MESA DE CONTRACTACIÓ

El membre de la mesa del Museu d'Història de Barcelona que formarà part de les meses serà Pascual Bayarri, amb càrrec Cap d'Administració i recursos del Museu d'Història de Barcelona. La constitució de la mesa serà la determinada en el plec de clàusules administratives.

10. GARANTIA DEFINITIVA

Donades les característiques del contracte i que ens trobem a un procediment simplificat abreujat, d'acord amb l'article 159.6 LCSP s'eximeix de garantia a l'adjudicatari.

11. TERMINI DE GARANTIA

S'estableix en 1 mes el termini de garantia dels treballs.

12. TERMINI D'EXECUCIÓ

Es preveu una execució de **10** mesos a comptar des de la data d'adjudicació del contracte.

Abans de l'inici del contracte la contractista ha d'haver lliurat al responsable del contracte, en format digital, a través de l'adreça de correu electrònic mblascoa@bcn.cat el "Document de coordinació empresarial en prevenció de riscos laborals", degudament complimentat, signat i acompanyat de la documentació que s'hi enumera, per donar compliment al Reial Decret 171/2004, de 30 de gener, que desenvolupa l'article 24 de la Llei 31/1995, de 8 de novembre. Aquest document està disponible al perfil de contractant, on la contractista també trobarà el document "Manual de prevenció de riscos laborals per empreses externes", amb les disposicions en matèria de seguretat i salut laboral que resta obligat a complir. No es pot iniciar el contracte si no s'ha lliurat aquesta informació, incorrent el contractista en responsabilitat contractual.

13. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

- **Mesura social. El pagament directe del preu a les empreses subcontractades**

Quan una empresa subcontractista al·legui morositat de l'empresa contractista en el pagament del preu que li correspongui per la prestació realitzada, segons les obligacions de pagament del preu establertes a la Llei 3/2004, de 29 de desembre, de lluita contra la morositat en les operacions comercials, s'estableix com a obligació contractual entre les parts, que l'òrgan de contractació pagui directament a l'empresa subcontractista.

Davant el requeriment d'una empresa subcontractista, l'òrgan de contractació donarà audiència a l'empresa contractista perquè en el termini màxim de deu dies al·legui el que cregui convenient. Si no justifica l'impagament del preu, l'òrgan de contractació farà el pagament directament a l'empresa subcontractista amb detracció del preu al contractista principal i amb efectes alliberadors.

- **Mesura social. L'acreditació de pagament en termini a les empreses subcontractades**

L'empresa contractista ha de presentar la documentació que justifiqui el compliment efectiu dels terminis d'abonament a les empreses subcontractistes, quan sigui requerida per la persona responsable del contracte i, en tot cas, una vegada finalitzada la prestació.

No s'admetran pactes entre la contractista i subcontractista que superin el termini de pagament establert per l'ajuntament per al contractista.

Aquesta condició es considerarà essencial i el seu incompliment comportarà la imposició d'una penalitat de com a màxim el 10% de l'import d'adjudicació.

14. PAGAMENT DEL PREU

El pagament del preu es realitzarà mitjançant la presentació d'una factura electrònica a la finalització dels treballs previstos per cada tipus i fase d'actuació a executar, prèvia comprovació i supervisió de les prestacions realitzades. Les factures inclouran el desglossament per tasques desenvolupades.

15. MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE

En aquest contracte no es preveuen modificacions. Es pot modificar el contracte per les causes imprevistes establertes en l'article 205.2 i 206 LCSP en les condicions i requisits establerts legalment. El procediment per aquesta modificació requerirà l'audiència a la contractista i, si escau, del redactor del projecte o de les especificacions tècniques, i la seva formalització en document administratiu.

16. REVISIÓ DEL PREU

En aquest contracte no es podrà revisar el preu.

17. SUBCONTRACTACIÓ

L'empresa adjudicatària pot subcontractar amb tercers la realització parcial de la prestació amb el compliment dels requisits i obligacions establerts als articles 215 i 216 LCSP. L'incompliment d'aquestes estipulacions legals comportarà les conseqüències establertes a l'apartat 3 de l'article 215 LCSP.

D'acord amb la previsió de l'article 215.2.e) LCSP, es considera necessari per tal de facilitar la gestió del dia a dia derivades del contracte que les tasques de coordinació i disseny dels processos de producció i muntatge de l'exposició no puguin ser objecte de subcontractació, de forma que hagin de ser executades i realitzades directament i exclusivament per l'empresa contractista, essent per tant susceptibles de subcontractació altres tasques.

18. CESSIÓ DEL CONTRACTE

Ateses les característiques del contracte no es permet la cessió del contracte.

19. PERSONA INTERLOCUTORA I RESPONSABLE DEL CONTRACTE

La persona encarregada de la interlocució, seguiment i execució ordinària del contracte és la Sra. Mònica Blasco (mblascoa@bcn.cat).

La persona responsable del contracte serà el Director del Museu d'Història de Barcelona, a qui li correspon supervisar-ne l'execució, adoptar les decisions i dictar les instruccions necessàries per assegurar la correcta realització de la prestació pactada, tot d'acord amb la previsió de l'article art. 62.1 LCSP.

20. PROPOSTA

Atesos els motius exposats, es proposa l'inici del procediment per a la contractació dels **SERVEIS I SUBMINISTRAMENT PER A LA PRODUCCIÓ, MUNTATGE I DESMUNTATGE DE L'EXPOSICIÓ "LES CASES DEL SABER. BARCELONA I LA UNIVERSITAT" A LA SALA D'EXPOSICIONS TEMPORALS "MONOGRAFIES URBANES" DE LA CASA PADELLÀS-LIBRETERIA DEL MUSEU D'HISTÒRIA DE BARCELONA** d'acord amb les condicions tècniques que s'annexen, mitjançant un **procediment obert simplificat abreujat**, per tramitació ordinària, amb mesures de contractació pública sostenible.