



INFORME JUSTIFICATIU DE LA IDONEÏTAT DEL CONCURS D'IDEES “ALTERNATIVES PEL DESENVOLUPAMENT DE L'ÀMBIT BESÒS CENTRAL – CENTRALITAT METROPOLITANA DE BARCELONA, BADALONA, SANTA COLOMA DE GRAMENET I SANT ADRIÀ DE BESÒS”.

EXP. 146/24

1.- OBJECTE

L'objecte de l'informe és establir els criteris de solvència tècnica i professional, així com els criteris de selecció i valoració de les propostes tècniques que han de regir al concurs d'idees amb intervenció de jurat “ALTERNATIVES PEL DESENVOLUPAMENT DE L'ÀMBIT BESÒS CENTRAL – CENTRALITAT METROPOLITANA DE BARCELONA, BADALONA, SANTA COLOMA DE GRAMENET I SANT ADRIÀ DE BESÒS”

L'objectiu del concurs, entès com un procés de participació tècnica, és l'obtenció de diverses propostes que permetin formular els criteris del futur PDUc “Àmbit de centralitat metropolitana ordenat (ACMor.07 Besòs Central)”, recollint els objectius marcats al Pla director urbanístic metropolità (PDUM), aprovat inicialment en data 21 de març de 2023 pel Consell Metropolità de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, i que són:

- Construir la nova Avinguda Metropolitana Besòs en el tram comprès entre el passeig de Santa Coloma i el pont del Molinet.
- Remodelar el Pont del Molinet com a carrer metropolità.
- Reordenar la cruïlla del pont amb la nova Avinguda Besòs i obertura al pas del polígon de Montsolís.
- Crear un nou parc estructurant sobre el torrent de l'Estadella.
- Reubicar parcialment els aprofitaments de l'ARE dels Safarejtos al voltant de la reordenació de la Plaça Salvador Dalí.

2.- TIPUS DE CONCURS D'IDEES

El procediment utilitzat és el de concurs d'idees amb intervenció de jurat regulat a la subsecció 7ª de la secció 2ª de la Llei de Contractes del Sector Públic (articles 183 a 187 LCSP), concretament en l'apartat b) de l'article 183.2 i en l'article 17 de la Llei catalana 12/2017, del 6 de juliol, de l'arquitectura.

El concurs objecte d'aquest plec es configura com un concurs d'idees, a una volta, amb premi per la primera i segona proposta guanyadora i compensació econòmica per la resta de propostes que hagin presentat els equips participants convidats després de la selecció.

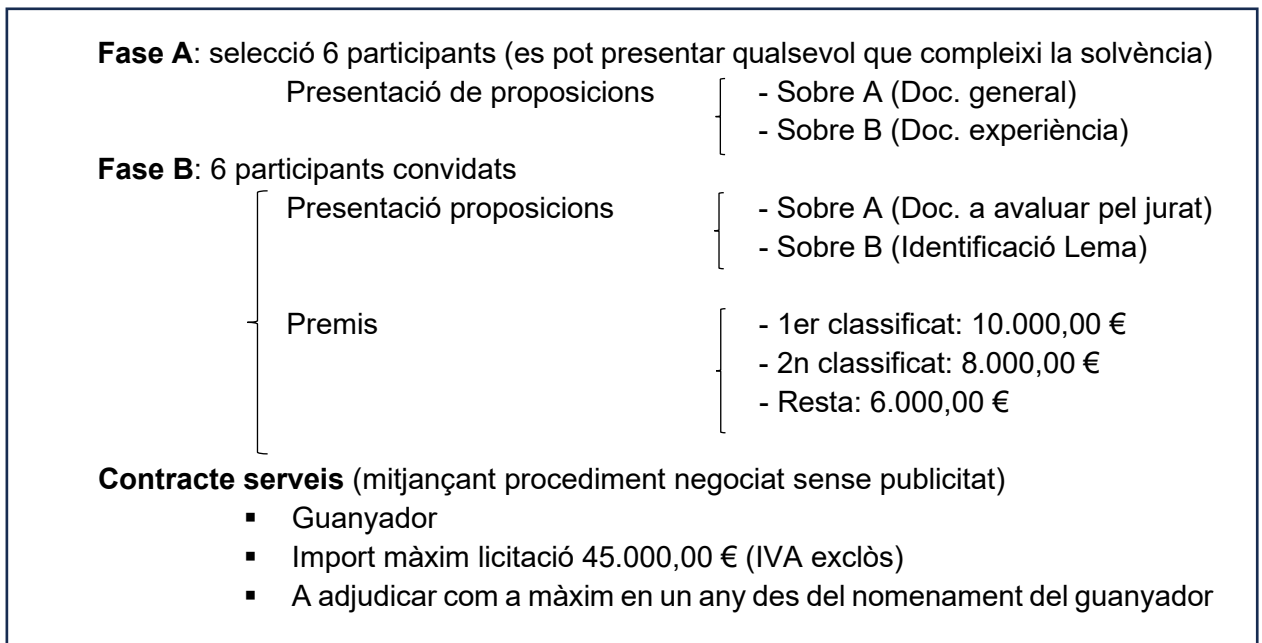
Tal i com es preveu a l'article 185 de la Llei de Contractes del Sector Públic, s'estableix una fase prèvia de limitació del número de participants, mitjançant criteris relacionats amb solvència tècnica i professional necessària per dur a terme el concurs.



La primera i segona millor proposta seran les determinades a judici del jurat atenent als criteris de valoració i el plec de prescripcions tècniques. Els premis consisteixen en un import econòmic.

El Consorci del Besòs podrà adjudicar al guanyador mitjançant procediment negociat sense publicitat previst a l'art. 168.d) de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, el contracte de serveis per l'elaboració de la "Proposta de desenvolupament de l'àmbit Besòs Central - centralitat metropolitana de Barcelona, Badalona, Santa Coloma de Gramenet i Sant Adrià de Besòs", per un import màxim de 45.000,00.-€ (IVA exclòs) i de 54.450,00.-€ (IVA inclòs) i en el termini màxim d'un any comptat a partir de la data de la resolució del jurat amb les propostes guanyadores.

Esquema visual del procediment: Concurs d'idees amb jurat a 1 volta i fase prèvia de limitació de participants. Un cop resolt el concurs, el Consorci del Besòs es reserva el dret a contractació mitjançant procediment negociat.



El present procediment estarà sotmès a un estricte principi d'anonimat.

Codi CPV

- 71410000-5 "Serveis d'urbanisme"

3.- JUSTIFICACIÓ DE NO DIVISIÓ EN LOTS

D'acord amb la previsió de l'article 99.3 LCSP, es considera innecessari dividir l'objecte del contracte en lots per a la realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte ja que dificultaria l'execució correcta des del punt de vista tècnic.



Tanmateix, tal i com s'ha posat de manifest, el concurs d'idees ha de servir per obtenir els criteris que ajudaran al futur equip tècnic del Servei de redacció del PDUc "Àmbit de centralitat metropolitana ordenat (ACMor.07 Besòs Central)", premiant la qualitat tècnica i creativa.

4.- JUSTIFICACIÓ DE LA CONTRACTACIÓ EXTERNA

Tot i la capacitat tècnica dels equips i del personal de la plantilla del Consorci del Besòs per assumir la realització dels treballs tècnics assenyalats, l'objectiu d'aquest concurs és, precisament, fomentar la participació d'equips tècnics externs, pluridisciplinaris i aliens a aquesta administració per tal de que aportin diversitat d'idees que promoguin una reflexió holística i transversal, premiant aquelles que en resultin més interessants.

5.- QUANTIA DEL CONCURS

Amb la voluntat de fer participar i motivar un gran nombre d'equips per obtenir diversitat d'idees sobre el tema del concurs, s'ha considerat oportú dotar el concurs d'un premi econòmic per la primera i segona proposta guanyadora i unes compensacions a la resta de propostes finalistes amb imports adequats a l'esforç que es demana als equips participants, tant a aquells que en resultin guanyadors com per aquells que participin i no en resultin guanyadors.

La quantia del concurs ascendeix a 42.000,00 € (IVA exclòs), segons el següent desglossament:

Primer Premi	10.000,00 € (IVA exclòs)
Segon Premi	8.000,00 € (IVA exclòs)
Compensacions (x4)	6.000,00 € (IVA exclòs)
TOTAL	42.000,00 € (IVA exclòs)

L'equip guanyador rebrà un premi de 10.000,00 € (IVA exclòs), s'escollirà un segon equip guanyador que rebrà un premi de 8.000,00 € i, cada un dels altres quatre finalistes (tercera, quarta, cinquena i sisena proposta), rebran una compensació de 6.000,00 € (IVA exclòs) cadascun.

Els premis i els imports de compensació comprenen els honoraris de la totalitat dels membres que componen els equips. La compensació s'ha calculat per una dedicació total de 200 hores entre tots els membres d'un equip format per 4 tècnics (cost empresa calculat segons retribució anual bruta d'un arquitecte o enginyer superior segons la taula de retribucions del conveni de la construcció i obres públiques de Barcelona vigents al 2024).

En el cas de que l'autoria recaigui en una empresa o persona jurídica, els premis o imports de compensació es faran efectius amb una única ordre de pagament amb destinatari l'empresa o persona jurídica.



En el cas de que l'autoria recaigui sobre un equip format per diferents persones físiques, els premis o imports de compensació es faran efectius amb les proporcions que els integrants de l'equip indiquin a l'òrgan de contractació.

El Consorci del Besòs podrà adjudicar al guanyador o guanyadors, en el termini màxim d'un any comptat a partir de la data de la resolució del jurat amb els corresponents guanyador/s, mitjançant procediment negociat sense publicitat, el contracte de serveis per a la realització dels treballs de *"Proposta de desenvolupament de l'àmbit Besòs Central - centralitat metropolitana de Barcelona, Badalona, Santa Coloma de Gramenet i Sant Adrià de Besòs"*, per un import màxim de 45.000,00 € (IVA exclòs) i de 54.450,00 € (IVA inclòs).

En aquest cas i als efectes del que disposa l'article 101 de la LCSP, el valor estimat del concurs és de 87.000,00 € (IVA exclòs) i de 105.270,00 € (IVA inclòs).

6.- CONTRACTE NEGOCIAT

El contracte negociat amb l'equip guanyador tindrà com a objecte la realització dels treballs de *"Proposta de desenvolupament de l'àmbit Besòs Central - centralitat metropolitana de Barcelona, Badalona, Santa Coloma de Gramenet i Sant Adrià de Besòs"*.

El document a entregar consistirà en l'ampliació de la proposta guanyadora del present concurs podent incorporar alguns aspectes de les propostes alienes presentades al mateix, si així ho considera adient el Consorci del Besòs. L'esmentat document es realitzarà en format DIN-A3 en horitzontal i constarà com a mínim de:

Document 1. Memòria

1. Presentació, oportunitat i iniciativa de la proposta
 - 1.1. Objecte del document
 - 1.2. Antecedents
 - 1.3. Conveniència i oportunitat
 - 1.4. Comprensió i justificació de l'àmbit d'estudi
2. Àmbit d'estudi
 - 2.1. Encaix territorial. Evolució històrica
 - 2.2. Descripció de l'àmbit
 - 2.3. Estructura de la propietat del sòl
3. Potencialitats i limitacions del territori
 - 3.1. Urbanístiques
 - 3.2. Ecològiques i ambientals
 - 3.3. Econòmiques
 - 3.4. Socials
 - 3.5. De mobilitat i transport



4. Anàlisi del planejament vigent
 - 4.1. Planejament territorial
 - 4.2. Planejament sectorial
 - 4.3. Planejament urbanístic municipal

5. Objectius i propòsits de la proposta
 - 5.1. Objectius i propòsits generals
 - 5.2. Objectius específics i criteris ambientals
 - 5.3. Criteris per al desenvolupament

6. Descripció de la proposta
 - 6.1. Usos, activitats i paràmetres d'ordenació
 - 6.2. Desenvolupament sostenible
 - Comprensió de la infraestructura verda i canvi climàtic
 - Vectors de qualitat ambiental (energia, cicle de l'aigua, residus, etc.)
 - Retorn social
 - Sostenibilitat econòmica
 - 6.3. Etapes de desenvolupament

Document 2. Documentació gràfica

Plànols d'informació

- i.01 Marc Territorial: situació i encaix territorial
- i.02 Medi Físic
- i.03 Mapa de Sensibilitat Ambiental
- i.04 Medi Socioeconòmic
- i.05 Paisatge
- i.06 Planejament Territorial i Urbanístic vigent
- i.07 Xarxa Infraestructures Mobilitat general i local
- i.08 Usos del Sòl i Edificacions

Plànols de proposta

- o.01 Encaix estructura territorial
- o.02 Propostes d'actuació detallada (planta i seccions)
- o.03 Qualificació del sòl
- o.04 Xarxa d'espais lliures i equipaments
- o.05 Esquemes de mobilitat
- o.06 Mesures i criteris ambientals
- o.07 Propostes de desenvolupament i gestió

Material divulgatiu

- Axonometria estat actual i proposta
- 5 vistes de l'ordenació proposada
- Seccions explicatives



7.- REVISIÓ DE PREUS

No procedeix la revisió de preus.

8.- FORMA DE PAGAMENT

El pagament del premi o compensació es realitzarà, un cop finalitzat el concurs d'idees, mitjançant presentació de factura al registre del Consorci del Besòs.

Les factures s'hauran d'emetre obligatòriament de manera electrònica.

Els finalistes i guanyadors hauran de presentar la factura conjuntament amb el document "Certificacions tributàries de contractistes i subcontractistes" (model 01C de l'Agència Tributària), exigint per l'article 43.1 f) de la Llei 58/2003, de 17 de desembre, general tributària.

En cas que no es presenti aquest document, quedarà en suspens l'ordenació de pagament fins a la seva efectiva aportació, de conformitat amb el que disposa l'article 22.1.a) de la Llei 9/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les Administracions Públiques.

El Consorci del Besòs haurà d'abonar l'import de la factura en els terminis, condicions i amb els efectes previstos a l'article 198 de la LCSP.

La presentació de la factura o del certificat previstos als apartats anteriors fora dels terminis previstos a la present clàusula interromprà el còmput del termini màxim de pagament previst a l'article 198 de la LCSP.

9.- GARANTÍA PROVISIONAL

No s'exigeix.

10.- FASES DEL CONCURS

Tal i com s'estableix al punt segon del present informe, el present concurs es configura com un concurs d'idees amb limitació de participants (fase A) i a una sola volta (fase B), d'acord amb l'article 185 de la LCSP i 17 de la Llei d'Arquitectura, amb premi pel primer i segon equip guanyador i compensació econòmica per la resta de participants a la fase B.

S'estableix, per tant, una fase prèvia de limitació del número de participants (fase A), mitjançant criteris relacionats amb solvència tècnica i professional necessària per dur a terme el concurs. I una segona fase B que es desenvoluparà en una sola volta, on un cop limitat el número de participants, es convidarà simultàniament als seleccionats a participar al concurs.



11.- FASE DE LIMITACIÓ DEL NÚMERO DE PARTICIPANTS (FASE A)

11.1 Solvència tècnica o professional

Tot i que l'objecte del concurs és l'aportació d'idees i no inclou el desenvolupament concret d'aquestes, es considera imprescindible que els concursants tinguin una mínima experiència per tal que l'enfoc de les propostes sigui l'adequat, és a dir, les propostes han d'estar vinculades a accions de planejament urbanístic i no, per exemple, a actuacions de reurbanització estrictament.

Els participants han de conformar equips tècnics pluridisciplinaris que estiguin dirigits per un urbanista amb experiència en planejament. La composició dels equips estarà formada, com a mínim per QUATRE (4) especialistes en les següents àrees de coneixement:

- Un/a arquitecte/a o enginyer/a que actuarà com a Director/a de l'equip amb experiència en la redacció d'instruments de planejament urbanístic.
- Un/a arquitecte/a amb experiència en la redacció de projectes d'edificació i/o d'espais públics.
- Un/a tècnic/a especialista en estudis de mobilitat amb experiència en la redacció de documentació integrada en projectes de planejament urbanístic.
- Un/a tècnic/a especialista en estudis d'integració paisatgística i/o avaluació ambiental amb experiència en la redacció de documentació integrada en projectes d'obra pública i/o urbanització.

Les titulacions seran les indicades o podran ser titulacions corresponent segons el Marc Espanyol de Qualificacions per a l'Educació Superior (MECES) i el Marc Europeu de Qualificacions.

Per l'avaluació de la formació i de l'experiència professional els participants lliuraran els C.V. dels integrants de l'equip; el títol, certificat col·legiació, etc. que acrediti la titulació requerida; així com els certificats necessaris que justifiquin la seva experiència (com a persones autores, redactores, coautores o participants dels documents que s'especifiquen per a cadascun dels integrants).

Els instruments de planejament urbanístic; els projectes d'edificació i/o d'espais públics; la documentació integrada en projectes de planejament urbanístic o la documentació integrada en projectes d'obra pública i/o urbanització (segons el cas), hauran d'haver estat redactats en els darrers 15 anys.

El termini de quinze anys per a justificar l'experiència es considera necessari per tal de no restringir la competència i garantir el nivell adequat en principi d'igualtat de tracte, atès que en



el recent cicle econòmic hi ha hagut molt poca activitat pel que fa a la redacció de documents urbanístics.

La condició de “pluridisciplinarietat”, que en aquest concurs només es compleix conformant equips de com a mínim quatre persones amb formació diferent, es considera necessària per fomentar el debat intern entre les diferents disciplines.

L'incompliment, per part de l'equip proposat, de la solvència tècnica o professional exposada en aquest apartat, suposarà l'automàtica exclusió d'aquest, sense que hagi de valorar-se, per part del jurat, l'exemple referit al següent apartat.

11.2 Criteris de selecció dels 6 participants per a la fase B

Per tal de que el jurat seleccioni un màxim de 6 participants a la següent fase del concurs d'idees, els equips concursants hauran de lliurar 1 exemple de projecte redactat per algun dels membres de l'equip (acotat a un únic full en format digital din-A1).

Aquest projecte ha de ser similar al de l'objecte del concurs, havent de complir amb els següents requisits: edificabilitat bruta mínima de 0,80 m²sostre/m²sòl, àmbit superior a 10.000 m² de superfície, reflexió sobre ordenació d'edificació, contenir més d'un ús i/o incloure un espai públic. En cas de no complir amb aquests requisits s'exclourà la proposta sense que hagi de valorar-se, per part del jurat, l'exemple aportat.

Caldrà presentar la documentació que justifiqui aquestes condicions. A més, aquests documents hauran d'haver estat redactats durant els darrers 15 anys.

El jurat valorarà la qualitat tècnica de les propostes dels exemples presentats segons els criteris següents (màxim 25 punts):

[1] Plantejar estratègies d'abast supramunicipal (màxim 5 punts)	
El projecte té una visió de conjunt que abasta més de dos municipis	5 punts
El projecte té una visió de conjunt que abasta més d'un municipi	2,5 punts
El projecte no té una visió de conjunt o no abasta més d'un municipi	0 punts

[2] Potenciar la mobilitat sostenible, en transport públic, a peu i en bici (màxim 5 punts)	
La proposta planteja solucions de mobilitat sostenible, xarxes de transport públic, per a vianants i en bici	5 punts



La proposta planteja alguna o algunes solucions de mobilitat sostenible	2,5 punts
La proposta no planteja o no indica criteris per potenciar la mobilitat sostenible	0 punts

[3] Millorar l'accessibilitat universal, que resolgui salts topogràfics, amb bona integració paisatgística (màxim 5 punts)	
La proposta resol l'accessibilitat en un entorn amb salts topogràfics, amb bona integració paisatgística	5 punts
La proposta resol l'accessibilitat en un entorn amb salts topogràfics amb poca integració paisatgística	2,5 punts
La proposta no planteja solucions d'accessibilitat o ho fa en un entorn sense salts topogràfics	0 punts

[4] Definir usos amb valor afegit i centralitat (màx. 5 punts)	
La proposta planteja múltiples usos de valor afegit i centralitat	5 punts
La proposta planteja algun ús de valor afegit i centralitat	2,5 punts
La proposta no planteja usos de valor afegit i centralitat	0 punts

[5] Plantejar fronts urbans, fent especial atenció al contacte de la planta baixa amb l'espai públic (màx. 5 punts)	
La proposta planteja fronts urbans i defineix amb detall el contacte de les plantes baixes amb l'espai públic	5 punts
La proposta planteja fronts urbans però defineix amb poc detall el contacte de les plantes baixes amb l'espai públic	2,5 punts
La proposta no planteja fronts urbans o no defineix el contacte de les plantes baixes amb l'espai públic	0 punts

El Consorci del Besòs convidarà simultàniament a participar en la primera volta als 6 equips millor puntuats per a que presentin les seves propostes de projectes.



12.- FASE DE VALORACIÓ DE PROPOSTES (FASE B)

12.1.- Presentació i contingut de proposicions

Els equips seleccionats i convidats a participar, presentaran la proposta tècnica escollint lliurement els mitjans d'expressió gràfica adients per representar millor les seves propostes.

Ara bé, com a mínim, caldrà que presentin:

- Quadern, d'un màxim de 20 pàgines DIN-A3 en horitzontal a una cara, en format digital. Constarà de:
 - Memòria explicativa de la proposta, màxim de 2.000 paraules. Constarà d'un anàlisi de l'estat actual, una explicació de l'ordenació proposada i els criteris per millorar la mobilitat, la urbanització dels espais lliures i la qualitat ambiental, així com dels gràfics, esquemes i quadres numèrics que es considerin oportuns.
 - Documentació gràfica amb propostes inicials de transformació urbanística de l'àmbit, on es mostri un mínim d'una planta de situació a escala 1/20.000, una planta de conjunt del projecte a escala 1/5.000, plantes i/o seccions de projecte a escala 1/1.000, axonometria de l'estat actual i de la proposta, 3 imatges recreades de l'ordenació.
- Plafons expositius, DIN-A1 en vertical, en format digital i impressió panelada sobre suport rígid de cartró-ploma:
 - 3 panells amb la síntesi de la proposta.

El termini de lliurament serà de SIS (6) setmanes a comptar des de la data d'enviament de la invitació.

Les propostes hauran de tenir en compte a efectes de la seva posterior valoració pel jurat els criteris establerts a l'apartat cinquè del Plec de Prescripcions Tècniques.

Tant el quadern com els plafons estaran identificats **EXCLUSIVAMENT** amb el LEMA. Qualsevol element que pugui servir per identificar l'autoria de la proposta serà motiu d'eliminació de la candidatura.

12.2.- Criteris de valoració de les propostes:

Un cop esgotat el termini de lliurament, el jurat es reunirà per valorar la documentació entregada.

El jurat valorarà amb un màxim de 100 punts les propostes seguint els criteris següents:

[1] Criteris en relació a l'estratègia (màx. 15 punts)

[1.1] Pensar un projecte d'abast supramunicipal amb visió de conjunt dels dos marges del Besòs (màx. 5 punts)	
El projecte té una visió de conjunt que abasta tots els municipis	5 punts
El projecte no té una visió de conjunt o no abasta tots els municipis	0 punts

[1.2] Entendre el conjunt Plaça Salvador Dalí, Pont del Molinet i antic Torrent de l'Estadella com part d'un eix de gran abast del Barcelonès Nord, des de l'estació de la Sagrera fins els teixits urbans de la Serra d'en Mena (màx. 10 punts)	
La proposta entén el conjunt i proposa una solució adequada	10 punts
La proposta entén el conjunt i proposa una solució poc adequada	5 punts
La proposta no presenta una visió de conjunt	0 punts

[2] Criteris en relació a la mobilitat (màx. 20 punts)

[2.1] Equilibrar el trànsit en el territori, plantejant una accessibilitat adient a les vies segregades (màx. 2 punts)	
La proposta equilibra el trànsit en el territori, plantejant una accessibilitat adient a les vies segregades	2 punts
La proposta equilibra el trànsit en el territori plantejant una accessibilitat a les vies segregades, però ho fa de forma poc adient	1 punt
La proposta no equilibra el trànsit en el territori o no planteja una accessibilitat a les vies segregades	0 punts

[2.2] Convertir la Plaça Salvador Dalí en un espai de fàcil accés en transport públic (màx. 6 punts)	
La proposta planteja la Plaça Salvador Dalí com un important node de transport públic, introduint reflexions sobre millores a la xarxa actual	6 punts
La proposta planteja la Plaça Salvador Dalí com un espai de fàcil accés en transport públic, però no s'introdueixen millores substancials a la xarxa actual	3 punts
La proposta no planteja la Plaça Salvador Dalí com un espai suficientment accessible en transport públic	0 punts



[2.3] Connectar els marges del riu des de l'escala humana, potenciant la mobilitat a peu i en bici (màx. 4 punts)	
La proposta planteja una xarxa per a vianants i en bici molt eficient	4 punts
La proposta planteja una xarxa per a vianants i en bici eficient	2 punts
La proposta planteja una xarxa per a vianants i en bici poc eficient	0 punts

[2.4] Replantejar el Pont del Molinet per a l'ús de bici i vianant (màx. 5 punts)	
La proposta inclou els usos de bici i vianant i, a més proposa solucions per a millorar les arribades del pont a cadascun dels seus extrems	5 punts
La proposta inclou els usos de bici i vianant però no proposa solucions per a millorar les arribades del pont a cadascun dels seus extrems	2,5 punts
La proposta no inclou els dos usos	0 punts

[2.5] Formular encaixos a l'Avinguda Besòs del PDUM, entenent el conjunt format pels dos marges del riu, en sentit ampli (màx. 3 punts)	
La proposta conforma una solució pels dos marges amb visió de conjunt	3 punts
La proposta conforma una solució pels dos marges amb solucions parcials	1,5 punts
La proposta no conforma una solució pels dos marges	0 punts

[3] Criteris en relació a l'espai públic (màxim 20 punts)

[3.1] Replantejar la relació entre l'aterratge del Pont del Molinet al marge dret i els carrers del seu entorn per generar espais de qualitat i certa intensitat d'activitat (màx. 5 punts)	
La proposta genera espai públic de qualitat i la intensitat d'activitat és adequada	5 punts
La proposta genera espai públic de qualitat però la intensitat d'activitat no és suficient	2,5 punts
La proposta genera espai públic de poca qualitat i/o sense intensitat	0 punts



[3.2] Replantejar la posició i el format dels sistemes de parcs i jardins (màx. 5 punts)	
La proposta planteja un sistema de parcs i jardins	5 punts
La proposta planteja la posició i format de parcs i jardins però sense sistema	2,5 punts
La proposta no planteja suficientment els parcs i jardins	0 punts

[3.3] Repensar la Plaça Salvador Dalí, redissenyant un espai públic de qualitat, concentrant l'activitat i potenciant la continuïtat i proximitat dels fronts urbans (màx.5 punts)	
La proposta redissenya l'espai públic amb qualitat, concentra l'activitat i dota de continuïtat i proximitat els fronts urbans de forma adequada	5 punts
La proposta redissenya l'espai públic, però aquest no és de suficient qualitat i/o concentra l'activitat i dota de continuïtat i proximitat els fronts urbans de forma poc adequada	2,5 punts
La proposta no redissenya espai públic o no concentra suficientment l'activitat o no dota de continuïtat i proximitat als fronts urbans	0 punts

[3.4] Plantejar propostes que millorin l'accessibilitat universal, que resolguin els salts topogràfics, amb bona integració paisatgística i tenint en compte els recorreguts i itineraris preferents a peu i en bicicleta (màx. 5 punts)	
La proposta resol l'accessibilitat amb bona integració paisatgística	5 punts
La proposta resol l'accessibilitat amb poca integració paisatgística	2,5 punt
La proposta no resol correctament l'accessibilitat o no té en compte la integració paisatgística	0 punts

[4] Criteris en relació als usos (màxim 20 punts)

[4.1] Plantejar una nova centralitat a la Plaça Salvador Dalí i entorns (màx. 5 punts)	
La proposta defineix una nova centralitat de forma adequada i molt detallada	5 punts
La proposta defineix una nova centralitat de forma adequada però poc detallada	2,5 punts
La proposta defineix una nova centralitat poc adequada	0 punts



[4.2] Atraure usos amb valor afegit i d'intensitat al marge dret del riu (màx. 5 punts)	
La proposta planteja usos d'alt valor afegit i d'intensitat	5 punts
La proposta planteja algun ús de valor afegit i d'intensitat	2,5 punts
La proposta no planteja usos de valor afegit i d'intensitat	0 punts

[4.3] Replantejar el sistema d'equipaments (locals i/o estructurants metropolitans) en el sector definint-ne de nous (sanitaris, esportius, educatius, de desenvolupament econòmic, etc.) (màx. 3 punts)	
La proposta replanteja el sistema d'equipaments i en defineix de nous de forma molt equilibrada	3 punts
La proposta replanteja el sistema d'equipaments i en defineix de nous de forma equilibrada	1,5 punts
La proposta no replanteja el sistema d'equipaments, no en defineix de nous o ho fa de forma poc equilibrada	0 punts

[4.4] Propiciar la mixticitat d'usos, equilibrant i vertebrant els dos marges del riu (màx. 3 punts)	
La proposta planteja la mixticitat d'usos, de forma equilibrada i vertebrant els dos marges del riu	3 punts
La proposta planteja la mixticitat d'usos, però de forma poc equilibrada o sense una bona vertebració dels dos marges del riu	1,5 punts
La proposta no planteja la mixticitat d'usos	0 punts

[4.5] Augmentar la presència d'habitatge de forma equilibrada, tot allunyant-se del model de "ciutat dormitori" (màx. 2 punts)	
La proposta augmenta la presència d'habitatge de forma molt equilibrada	2 punts
La proposta augmenta la presència d'habitatge de forma equilibrada	1 punt
La proposta no augmenta suficientment la presència d'habitatge o ho fa de forma poc equilibrada	0 punts



[4.6] Plantejar nous usos d'activitat econòmica i habitatge no segregats (màx. 2 punts)	
La proposta planteja nous usos d'activitat econòmica i habitatge no segregats de forma molt creativa	2 punts
La proposta planteja nous usos d'activitat econòmica i habitatge no segregats	1 punt
La proposta no planteja nous usos d'activitat econòmica o no planteja la seva integració amb l'habitatge	0 punts

[5] Criteris en relació a la forma urbana (màxim 25 punts)

[5.1] Definir i redimensionar els fronts urbans (màx. 10 punts)	
La proposta defineix i redimensiona els fronts urbans de forma molt creativa	10 punts
La proposta defineix i redimensiona els fronts urbans de forma creativa	5 punts
La proposta no defineix o no redimensiona els fronts urbans o ho fa de forma poc creativa	0 punts

[5.2] Redefinir les ordenacions vigents per adaptar-les a l'entorn (màx. 5 punts)	
La proposta redefineix les ordenacions vigents adaptant-les a l'entorn de forma òptima	5 punts
La proposta redefineix les ordenacions vigents adaptant-les a l'entorn de forma adequada	2,5 punts
La proposta no redefineix les ordenacions vigents o aquestes no s'adapten a l'entorn o ho fa de forma inadequada	0 punts

[5.3] Apropar els edificis a la plaça Salvador Dalí i a d'altres cruïlles de l'àmbit per dotar-les d'urbanitat i identitat pròpia (màx. 5 punts)	
La proposta apropa els edificis, dotant d'urbanitat i generant identitat pròpia	5 punts
La proposta apropa els edificis, dotant d'urbanitat, però no genera identitat pròpia	2,5 punts
La proposta no dota d'urbanitat o aquesta és insuficient	0 punts



[5.4] Plantejar les façanes fluvials, fent especial atenció al contacte de la planta baixa amb els marges del Parc Fluvial (màx. 5 punts)	
La proposta planteja les façanes fluvials i defineix amb detall el contacte de les plantes baixes amb els marges del Parc Fluvial	5 punts
La proposta planteja les façanes fluvials però defineix amb poc detall el contacte de les plantes baixes amb els marges del Parc Fluvial	2,5 punts
La proposta no planteja les façanes fluvials o no defineix el contacte de les plantes baixes amb els marges del Parc Fluvial	0 punts

13.- COMPOSICIÓ DEL JURAT

El jurat l'han de compondre persones físiques independents dels participants en el concurs de Projectes d'acord amb l'article 187 de la LCSP i 14 de la Llei d'Arquitectura.

El jurat té la funció de limitar la participació dels concursants i proposar la selecció dels convidats al concurs d'idees (màxim 6), analitzar la documentació i l'admissió definitiva dels treballs finalistes, raonar i argumentar l'exclusió dels treballs no admesos, vigilància i acompliment de l'anonimat rigorós d'examinació de documentació, formulació de la proposta de resolució definitiva dels equips que en resultin primer guanyador, segon guanyador i finalistes (màxim 4).

La proposta de composició del Jurat és la següent:

- President/a: Subdirectora¹ general del Consorci del Besòs o persona en qui delegui.
- Vocals: 1 representant de cadascun dels ajuntaments inclosos dins l'àmbit del Besòs Central.
- Vocal: 1 representant de l'Àrea Metropolitana de Barcelona.
- Vocal 1 representant de la Federació d'Associacions de veïns del Besòs.
- Vocal: 2 representants del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.
- Vocal: 1 representant del Col·legi d'Enginyers de Catalunya.
- Vocal: 1 representant del Col·legi d'Ambientòlegs de Catalunya
- Secretari/a: 1 representant dels Serveis Generals del Consorci del Besòs, amb veu però sense vot, que aixecarà l'acta de les reunions.

El Jurat podrà requerir l'assessorament i el suport de personal extern per tal de donar assistència en l'anàlisi de la documentació presentada pels concursants, tant en la fase de selecció de participants com en la fase de concurs d'idees, i redactar, si s'escau, informe sobre el contingut de cada sol·licitud o proposta als efectes de la seva ordenació i comparació i sobre la base dels criteris de valoració previstos, de manera que sense arribar a assignar-los puntuacions, constitueixi un instrument tècnic de treball i major comprensió per al Jurat.

¹ En el cas que en el moment de la constitució del Jurat encara no s'hagi nomenat un Director/a General del Consorci del Besòs, la subdirectora general no podrà ésser la presidenta del Jurat, havent de nomenar un altre l'òrgan de contractació mitjançant la corresponent resolució.



14.- PRINCIPI D'ANONIMAT

D'acord amb l'article 188.6 de la LCSP les propostes hauran de ser anònimes.

Per tal de donar compliment a aquest requisit legal les propostes s'hauran de presentar amb un lema.

El concurs es regirà pel principi d'anonimat, en conseqüència les propostes tècniques hauran de vetllar pel manteniment del seu anonimat, sense que hi pugui constar cap tipus d'element que permeti la identificació (adreces postals, telèfons, adreces electròniques, signatures, noms, etc...) de l'equip participant a l'exterior dels sobres, ni a l'interior de la proposta tècnica. Així mateix, es considerarà trencat l'anonimat en el cas que qualsevol equip participant rebel·li la seva identitat. L'incompliment d'aquest compromís determinarà la immediata desqualificació de la proposta.

15.- PROPIETAT I AUTORIA DELS PROJECTES.

El Consorci del Besòs serà el titular de tots els drets patrimonials –quedant-ne exclosos expressament els morals- sobre les propostes presentades pels concursants, si ho estima oportú, procedir a la seva presentació o exposició pública, sense perjudici de qualsevol altra limitació que pugui derivar-se o vingui imposada per la legislació sobre protecció de drets d'autors que sigui d'aplicació.

Així mateix, els equips participants del concurs (en endavant, Autor/a) cedeixen al Consorci del Besòs, durant el temps de durada màxima que la legislació reguladora de la propietat intel·lectual atorga als drets d'explotació de les Obres, de forma exclusiva, amb caràcter gratuït i per a l'àmbit territorial mundial, els drets d'explotació que es derivin de l'autoria de l'objecte d'aquest concurs.

En particular, l'Autor/a cedeix els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació de l'Obra, en qualsevol mitjà o suport, inclosa la publicació en mitjans de l'àmbit del Consorci del Besòs. No obstant, l'Autor/a podrà fer ús del contingut realitzat presentant sol·licitud específica al Consorci del Besòs i un cop aquest ho autoritzi.

A tal efecte, el Consorci del Besòs, un cop resolt el concurs, demanarà als equips presentats que facin el lliurament en digital i en format editable de tota aquella documentació presentada, a fi i efecte d'incorporar els treballs que es considerin oportuns en els documents que es redactin posteriorment, així com per integrar-los sessions de participació ciutadana o qualsevol altre projecte de comunicació.

Sant Adrià de Besòs, a data de la darrera signatura electrònica.

Francesc Romero Siles
Gestor de Projectes T.U.S.